MINISTERSTVO
ŠKOLSTVA, VEDY,
VÝSKUMU A ŠPORTU
SLOVENSKEJ REPUBLIKY

KÓD TESTU
6237

GENERÁLNA SKÚŠKA 2016

EXTERNÁ ČASŤ

RUSKÝ JAZYK
úroveň **C1**

NEOTVÁRAJTE, POČKAJTE NA POKYN!
PREČÍTAJTE SI NAJPRV POKYNY K TESTU!

- Test obsahuje **90 úloh**.
- Na vypracovanie testu budete mať **150 minút**.
- Na začiatku každej úlohy sa z inštrukcií dozviete, ktorý odpoveďový hárok máte použiť.
- V teste sa stretnete s dvoma typmi úloh:
  - Pri úlohách s výberom odpovede vyberte správnu odpoveď spomedzi niekoľkých ponúkaných možností, z ktorých je vždy správna iba jedna. Správnu odpoveď vyznačte krížikom do príslušného políčka odpoveďového hárka označeného piktogramom ☒.
  - Pri úlohách s krátkou odpoveďou, ktorých odpoveď tvorí jedno slovo (prípadne zložený slovesný tvar) alebo niekoľko slov, píšte do príslušného políčka odpoveďového hárka označeného piktogramom ✎.
- Pri práci smiete používať iba pero s čiernou alebo modrou náplňou. Nesmiete používať zošity, slovníky, učebnice ani inú literatúru.
- **Podrobnejšie pokyny na vyplňovanie odpoveďového hárka sú na poslednej strane testu. Prečítajte si ich.**

Želáme vám veľa úspechov!

Začnite pracovať, až keď dostanete pokyn!

РАЗДЕЛ I
АУДИРОВАНИЕ
30 баллов

Этот раздел состоит из трёх частей. Вы прослушаете аудиозапись текста каждой части раздела два раза. Ответы на задания вы можете отмечать уже во время прослушивания аудиозаписи в соответствующей части бланков ответов. Следуйте внимательно инструкциям и пиктограммам в каждой части.

1 часть – Два интервью (10 баллов)

Прослушайте отрывки из двух бесед с известным кинематографистом Андреем Сергеевичем Кончаловским. Первый отрывок посвящён не только труду кинорежиссёра, но и современному кинопроизводству. Второй – взглядам режиссёра на искусство как таковое. К каждому отрывку приведены пять утверждений. Вставьте в каждое из утверждений **01**–**10** *недостающую часть* **(A)**, **(B)**, **(C)** *или* **(D)**. *На каждое утверждение есть только* ***один*** *верный ответ.*

Отметьте свои ответы в бланке ответов, обозначенном пиктограммой ☒.

Вам даётся две минуты для чтения заданий **01**–**10**.

Отрывок 1: Не только о труде режиссёра (5 баллов)

01 Удачный фильм Андрея Кончаловского называется _____.

(A) «Белые ночи почтальона Андрея Тряпицына»
(B) «Белые ночи почтальона Александра Тряпицына»
(C) «Белые ночи почтальона Аркадия Тряпицына»
(D) «Белые ночи почтальона Алексея Тряпицына»

02 В интервью высказано мнение, что в настоящее время съёмки фильма обходятся _____.

(A) весьма дёшево
(B) очень дорого
(C) раза три дороже, чем раньше
(D) раза два дешевле, чем раньше

03 Андрей Кончаловский рад тому, что премьеру фильма посмотрело _____.

(A) небольшое число зрителей
(B) только несколько избранных человек
(C) большое число зрителей
(D) только немного специалистов по кинокультуре

04 У режиссёра есть мечта – снимать фильмы, которые _____.

(A) будут радовать широкую публику
(B) ему необходимы в данный момент
(C) не потребуют от него много сил
(D) сделают мир лучшим местом для жизни

© NÚCEM, BRATISLAVA 2016

05 Для большинства современных режиссёров важно то, чтобы их кинокартина _____.

(A) заработала в прокате колоссальные деньги
(B) не провалилась в прокате в год выпуска
(C) привлекла к экранам большое количество зрителей
(D) получила премию «Оскар»

Отрывок 2: О взглядах режиссёра на искусство как таковое (5 баллов)

06 Замена художественной ценности рыночной стоимостью сделала искусство _____.

(A) мощным оружием
(B) художественным товаром
(C) ненужной роскошью
(D) базарным ширпотребом

07 Искусство, как представление о красоте, свойственно _____.

(A) в первую очередь образованным людям
(B) лишь специалистам по искусству
(C) не всем культурам на Земле
(D) всем людям, независимо от их образования

08 Искусство, согласно Кончаловскому, должно отвечать четырём _____.

(A) уровням
(B) случаям
(C) условиям
(D) принципам

09 Мастерство любого художника – это _____.

(A) временный труд
(B) постоянный труд
(C) креативный труд
(D) игривый труд

10 Большой художник, по мнению Кончаловского, всегда готов _____.

(A) ломать привычное
(B) работать под диктовку власти
(C) иметь нравственный идеал
(D) следовать традиции мастеров прошлого

2 часть – Многое о собаках (10 баллов)

Прослушайте высказывания пяти говорящих относительно собак, любимцев многих семей. Приведены два блока с пятью заданиями. Прочитайте задания ещё до прослушивания высказываний. Выполняйте задания в блоках параллельно.
В заданиях **11**–**15** *выберите среди восьми возможностей* **(A)** – **(H)** *проблему, о которой высказывается говорящий. В заданиях* **16**–**20** *выберите среди восьми возможностей* **(A)** – **(H)** *верное утверждение говорящего.*
Внимание! В каждом из блоков есть среди возможностей три, не относящиеся ни к одному из говорящих. На каждое задание есть только ***один*** *верный ответ.*

Отметьте свои ответы в бланке ответов, обозначенном пиктограммой ☒**.**

Вам даётся две минуты для чтения заданий **11**–**20**.

БЛОК 1

По какой проблеме высказывает своё мнение говорящий?	*Возможности* ***(A)*** – ***(H)***
11 **Говорящий 1:** ☐	**(A)** уход за щенком
12 **Говорящий 2:** ☐	**(B)** забота о здоровом питании любимца
13 **Говорящий 3:** ☐	**(C)** собака в подарок
14 **Говорящий 4:** ☐	**(D)** мини-сад для домашних питомцев
15 **Говорящий 5:** ☐	**(E)** русский охотничий спаниель
	(F) гламурные наряды на все случаи собачьей жизни
	(G) правильная дрессировка собаки
	(H) понимание языка собаки

© NÚCEM, BRATISLAVA 2016

БЛОК 2

Какое из утверждений высказывает говорящий?	*Возможности* ***(A)*** *–* ***(H)***
16 **Говорящий 1:**	**(A)** Если у собаки какие-то проблемы с пищеварением, следует без отлагательств обратиться к ветеринару, чтобы выяснить причину.
17 **Говорящий 2:**	**(B)** С возрастом наши четвероногие друзья, как и люди, начинают страдать различными заболеваниями.
18 **Говорящий 3:**	**(C)** Йоркширский терьер покрыт не шерстью, а волосами, у него нет согревающего подшёрстка.
19 **Говорящий 4:**	**(D)** Биотин и витамин Е – питательные вещества, влияющие на состояние кожи и шерсти.
20 **Говорящий 5:**	**(E)** Лай собаки – вполне естественное явление.
	(F) Прежде чем сажать полезные растения, проконсультируйтесь с ветеринаром.
	(G) Если вы выгуливаете своего щенка в парке, убедитесь, что туда водят дружелюбных собак.
	(H) Через некоторое время собака отзывается на своё имя и без подкрепления её пищей.

3 часть – Волшебная сказка (10 баллов)

Прослушайте сказку детской писательницы Натальи Абрамцевой о серьёзном заболевании одной прекрасной розы. Заполните пропуски в предложениях **21**–**30**, *резюмирующих прослушанный текст,* ***верными*** *словами. Вставьте в предложения* ***одно***, ***два*** *или* ***три*** *слова.*

Отметьте свои ответы в бланке ответов, обозначенном пиктограммой ✎.

Вам даётся две минуты для чтения предложений **21**–**30**.

21	Прекрасная роза – подарок маме на Новый год – стояла в узкой стеклянной вазе _____ _____ _____.	(3 слова)
22	Когда вечером семья села за праздничный стол, роза, собрав свои нежные лепестки _____ _____ _____, неожиданно чихнула.	(3 слова)
23	Все посмотрели на розу – её бледно-розовые лепестки стали ярко-красными, так как у неё _____ высокая температура.	(1 слово)
24	Мама заплакала, но маленькая дочка _____ заявила: – Вылечим.	(1 слово)
25	Только кошка ничего не сказала – кошкам _____ _____ говорить при людях.	(2 слова)
26	Бабушкино предложение лечить розу сухой горчицей было отклонено семьёй, ведь роза – самое нежное _____ на свете.	(1 слово)
27	Для излечения розы папа предлагал накапать в воду _____ _____.	(2 слова)
28	Всем так жалко стало розу, что даже Новый год встречать не захотелось, и _____ семья легла спать.	(1 слово)
29	Кошка подошла к розе – и вот они неожиданно _____ на языке, понятном исключительно растениям и животным.	(1 слово)
30	Узнав причину, вызвавшую заболевание, кошка дала розе _____ _____, помогшее ей быстро поправиться в течение новогодней ночи.	(2 слова)

© NÚCEM, BRATISLAVA 2016

РАЗДЕЛ II
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЯЗЫКА
30 баллов

Этот раздел теста состоит из двух частей. Время выполнения работы – 40 минут. Следуйте внимательно инструкциям и пиктограммам в каждой части.

1 часть – Сервировка стола в средние века (20 баллов)

Прочитайте текст. Решите, какая из возможностей **(A)**, **(B)**, **(C)** *или* **(D)** *больше всего подходит по смыслу вместо пропусков* **31**–**50**. *На каждое задание есть только* ***один*** *верный ответ. Задание-образец обозначено цифровым знаком* **00**.

Образец: **00** – **B**

Отметьте свои ответы в бланке ответов, обозначенном пиктограммой ☒.

В VIII веке при многих королевских дворах ещё не было ни скатертей, ни тарелок. Кушанья накладывали в углубления **00** дубовом столе. Карл Великий возродил традиции греков и римлян и **31** застолье в пышный ритуал. Во время еды он слушал музыку, или ему читали вслух. Зал **32** коврами, еду подавали на золотых блюдах. Мясо за столом ели с помощью маленьких ножей, поскольку ложек было мало. О развлечении гостей заботились **33** певцы, шуты и танцовщицы. После праздника, **34** с гостями, Карл преподносил им богатые подарки.

С XI века к трапезам начали допускать и женщин. Поведение гостей во время **35** сразу же стало более цивилизованным. За столом сидели и пользовались **36** кубком и блюдом на двоих. Стол украшала скатерть, о которую, однако, можно было вытирать руки. Рекомендовалось не вытирать **37** пальцы о праздничную одежду. Вежливым считалось есть и пить не **38**.

По окончании пира столы в буквальном смысле поднимали. Ведь состояли они из **39** досок, которые клали на козлы. Культура застолий играла всё большую роль. Рыцарь должен был знать очень многое, чтобы достойно **40** себя за столом. Правилами хорошего тона запрещалось разговаривать с полным ртом и выхватывать у соседа **41** носа лучший кусок. Дамы должны **42** хорошо поесть заранее, чтобы на пиру без внутренних **43** предлагать рыцарям лучшие куски мяса. Строго соблюдался порядок рассаживания гостей.

В XIII веке вино и хлеб были на каждом столе. Мясо было привилегией только богатых. В княжеских кругах мытьё рук превратилось в ритуал. **44** ножей и ложек было ограничено. Гости их приносили с собой. Пажи **45** блюда на серебряных и оловянных подносах и подходили сначала к резчику жаркого, а затем к гостям. Те брали кушанья аристократично: тремя пальцами и клали на круглые куски хлеба, **46** служили тарелками. Богачи выставляли напоказ приборы, **47** их на сервировочных столах. Простолюдины довольствовались посудой из дерева или глины.

В XIV–XV веках начинается расцвет мещанства. Новая знать тоже **48** к более роскошной жизни. В домах богатых торговцев появились ножи, ложки, солонки, сосуды

© NÚCEM, BRATISLAVA 2016

для напитков, тарелки из олова и **49** . Но на торжества **50** каждый гость приносил с собой ножи и ложки, поскольку у хозяина чаще всего их было немного.

00	**(A)** в	**(B)** на	**(C)** во	**(D)** о
31	**(A)** перевернул	**(B)** превратил	**(C)** развернул	**(D)** развратил
32	**(A)** красили	**(B)** укрывали	**(C)** украшали	**(D)** расставляли
33	**(A)** многозначные **(C)** многословные		**(B)** многочисленные **(D)** многократные	
34	**(A)** прощавшегося	**(B)** прощайтесь	**(C)** прощающимся	**(D)** прощаясь
35	**(A)** застолий	**(B)** застолье	**(C)** застольях	**(D)** застолью
36	**(A)** одним	**(B)** единым	**(C)** единственным	**(D)** единичным
37	**(A)** жировые	**(B)** жилые	**(C)** жирные	**(D)** жильные
38	**(A)** спешит	**(B)** спеша	**(C)** спешат	**(D)** спешу
39	**(A)** стольных	**(B)** столичных	**(C)** столовых	**(D)** столчённых
40	**(A)** встретить	**(B)** отметить	**(C)** принять	**(D)** вести
41	**(A)** из-под	**(B)** из	**(C)** из-за	**(D)** из-подо
42	**(A)** быть	**(B)** будут	**(C)** будьте	**(D)** были
43	**(A)** терзаний	**(B)** притязаний	**(C)** показаний	**(D)** лобзаний
44	**(A)** Большинство	**(B)** Вычисление	**(C)** Число	**(D)** Начисление
45	**(A)** износили	**(B)** вносили	**(C)** взносили	**(D)** сносили
46	**(A)** которыми	**(B)** которым	**(C)** которых	**(D)** которые
47	**(A)** разложены	**(B)** разложив	**(C)** разложенных	**(D)** разложивших
48	**(A)** сговорилась	**(B)** согласовалась	**(C)** сходилась	**(D)** стремилась
49	**(A)** дров	**(B)** древа	**(C)** дерева	**(D)** деревца
50	**(A)** по-прежнему	**(B)** по-настоящему	**(C)** по-иному	**(D)** по-новому

2 часть – Бремя человеческой доброты (10 баллов)

Прочитайте текст. Заполните пропуски **51**–**60** *в тексте подходящими по контексту новыми словами в нужной форме, образовав их с помощью словообразующих аффиксов от слов, приведённых в скобках. Задание-образец обозначено цифровым знаком* **00**.

Образец: **00** – В **(большой)** случаев… → В **большинстве** случаев…

Отметьте свои ответы в бланке ответов, обозначенном пиктограммой ✎.

Повстречав в лесу «беспризорных» малышей диких животных, не надо их забирать домой. Лучше вообще не прикасаться к ним. В **00** **(большой)** случаев их родители находятся неподалёку. Они могут отказаться от них, учуяв запах человека. Весьма поучительную историю рассказал один читатель.

Однажды **51** **(жить)** маленькой деревушки увидели, как на лосиху и двух маленьких **52** **(лось)** напал волк. Серый **53** **(хищный)** отбил у матери одного детёныша. Люди стали кричать – волк бросил свою жертву и убежал. Спасители подошли к лосёнку. Он оказался жив. **54** **(Село)** доставили его к местному егерю.

Решив, что малыш, оставшийся без матери, не выживет в дикой природе, егерь взял его под свою опеку. Сначала выпаивал молоком, которое покупал у местных жителей, затем в ход пошли детские смеси. Спустя два месяца подросшему животному требовалось уже до шести литров молока в день, и это уже видно было на **55** **(семья)** бюджете. В результате он пасся вместе со стадом коров. Оставалась **56** **(надеяться)**, что рано или поздно возмужавший лось подастся в родные пенаты, лес-то рядом. Но через пару месяцев он пал от какой-то болезни. Возможно, если бы егерь изначально не взялся его опекать, а сразу вернул в лес, лосёнок воссоединился бы со своей семьёй и имел более счастливую судьбу. Людская забота не пошла ему на пользу.

Чаще всего мы почему-то учимся **57** **(имя)** на своих ошибках. Через несколько лет местные жители снова нашли в лесу маленького лосёнка и привели к егерю. На этот раз он сказал, что нужно немедленно вернуть найдёныша туда, где его нашли. Так и **58** **(поступок)**. Причём лосёнок бежал за провожатыми, как собачонка. Когда в лесу он стал нюхать листики, щипать травку, люди **59** **(незаметный)** скрылись в кустах. Люди от него удрали, и он остался в лесу.

Неделю спустя егерь пришёл на то место, где оставили этого малыша. Увидел свежие следы лосихи и лосёнка. Не исключено, что того самого. Возможно, он живёт в **60** **(здесь)** лесу до сих пор.

© NÚCEM, BRATISLAVA 2016

РАЗДЕЛ III
ЧТЕНИЕ С ПОНИМАНИЕМ
30 баллов

Этот раздел теста состоит из четырёх частей. Время выполнения работы – 70 минут. Следуйте внимательно инструкциям и пиктограммам в каждой части.

1 часть – О том, что удивило (9 баллов)

Прочитайте три текста. Заполните пропуски в заданиях **61**–**69**, *выбрав среди возможностей* **(A)**, **(B)**, **(C)** *или* **(D)** *только* ***одну*** *верную.*

Отметьте свои ответы в бланке ответов, обозначенном пиктограммой ☒.

Текст 1: О малоприятных качествах и кухне россиян (3 балла)

Маттью (Великобритания) писал: «К малосимпатичным качествам россиян я бы отнёс дух наживы. В этом отношении у россиян отсутствует внутренний тормоз. Набивают карманы и высшие эшелоны власти, и чиновники из дирекций по эксплуатации зданий. А от инспекторов дорожно-патрульной службы (ИДПС) у меня прямо душа закипает – они постоянно останавливают и требуют взятку. Я не очень хорошо владею русским и порой не понимаю смысл их претензий: что я нарушил, где повернул не в ту сторону? Но я принципиально не участвую в принудительных поборах. За нарушение плачу штраф. Русские держат барьер в общении с иностранцами и сравнительно несдержанны. Если эстетически Россия меня поражает – здесь потрясающая природа, – то вот гастрономические впечатления у меня не самые лучшие. Сама русская кухня вкусная, но она очень часто бывает плохо приготовлена. Русские не ломают голову над приготовлением еды, в отличие от итальянцев и французов, которые любое блюдо „сочиняют“ с любовью. И хороший продукт они умудряются испортить, залив его жирным майонезом. С моей девушкой мы ходили ужинать в самые модные места города. Интерьер – очень красивый, вежливый персонал, заоблачные цены. Но у меня такое ощущение, что русские ходят по ресторанам не с целью вкусно покушать, а себя показать и на других посмотреть».

© NÚCEM, BRATISLAVA 2016

61 В Маттью уже только при виде _____ вспыхивает подавляемая усилием воли ярость.

(A) дорожников
(B) идпсников
(C) ревизоров
(D) чиновников

62 У Маттью такое впечатление, что у россиян нет _____ на пути к лёгкому заработку.

(A) существенных проблем
(B) больших шансов
(C) никаких сомнений
(D) душевных преград

63 Маттью имел ощущение, что россияне в разговоре с чужеземцами ведут себя _____.

(A) совершенно нормально
(B) крайне осторожно
(C) сравнительно резко
(D) слишком сдержанно

Текст 2: О празднике 9 Мая в улицах Москвы (3 балла)

Александр (Франция) писал: «До приезда в Россию я часто видел по телевизору военный парад 9 Мая на Красной площади. Западные средства массовой информации представляют его демонстрацией силы в стиле „Россия показывает свои мускулы перед Мавзолеем Ленина“, скрывая, что 9 Мая – это день, когда народный патриотизм заполняет улицы. В тот день я смешался с толпой москвичей. Уважение молодых людей к ветеранам ВОВ и русский патриотизм на меня произвели наиболее сильное впечатление. В первый раз, когда я пошёл на праздник, то ожидал увидеть просто очень большой военный парад. Я думал, что это будет напоминать французские праздники – грустные зрители после парада посмотрят фейерверк, вечером вернутся домой и продолжат свою рабочую неделю. Насколько же я ошибался! Как и все иностранцы, я был полностью очарован тем, как русские носят георгиевские ленточки, прикрепляя их на запястья или антенны автомобилей. Часто рядом пишут: „Помню!“, „Горжусь!“ или „Спасибо деду за победу!“. Я думаю, что многие европейцы должны приехать и посмотреть Россию в День Победы, чтобы почувствовать эмоции и особенное единство народа в этот праздник. Думаю, что русский народ умеет благодарить за победы своих ветеранов и героев. Удивительная Россия!».

64 Александр рекомендует иностранцам побывать в России 9 Мая, чтобы _____.

(A) понять, что делает россиян самой могучей нацией в мире
(B) осознать, что именно объединяет воедино прошлое и настоящее России
(C) ощутить сплочённость русских людей, их уважение к Родине и её истории
(D) уловить суть перенесённых страданий народов этой необъятной страны

65 Александр просчитался, думая, что военное празднество _____.

(A) содействует межгосударственному диалогу в интересах всеобщей безопасности
(B) пройдёт так же уныло, как в его стране
(C) окажет влияние на борьбу за прочный мир во всём мире
(D) представит собой угрозу мирному сосуществованию государств

66 Александр был _____ респектом молодёжи к участникам прошедшей войны и стране в целом.

(A) глубочайше поражён
(B) довольно потрясён
(C) просто шокирован
(D) совершенно возмущён

© NÚCEM, BRATISLAVA 2016

Текст 3: О красотах страны, об уровне жизни её жителей (3 балла)

Марио (Перу) писал: «Для многих иностранцев Россия – загадочная страна, но тем не менее манящая. Красота России в её городах, пейзажах, обычаях, танцах, костюмах и некоторых людях. Но нехватка работы, низкая заработная плата и режим твёрдой руки – это нехорошо! Я уверен, что жизнь в России жёсткая, трудная. Государство не думает о народе – стоимость жизни высока, налоги на свет и энергию очень большие. Свобода и мнение ограничивается и карается. Как туристическая страна она мне нравится, но, зная о предрассудках и предубеждениях, вряд ли бы я стал жить в России. В Латинской Америке много говорят о красоте, элегантности и симпатичности русских девушек. И мнение это распространяется на весь мир. Россиянкам можно радоваться! Их красота известна во всех уголках нашей планеты. Могу сказать, что русские люди, как и все национальности, – кто-то прекрасен, кто-то вполне нормален, кто-то дурак. Можно найти любой характер. Не важно, что думают про страну и её граждан иностранцы, важно только стараться быть такими, чтобы не стыдно было за нацию, чтобы можно было гордиться своей Родиной и своим народом. Всегда».

67 Марио кажется, что _____.

(A) уровень жизни в России вполне приличен
(B) красота женщин и деньги идут рядом
(C) характер граждан стремительно портится
(D) россияне, в общем-то, несвободные люди

68 Марио отмечает, что россияне _____.

(A) люди разные, как и везде в мире
(B) стали гораздо хуже относиться к иностранцам
(C) менее доверяют рыночной экономике и своим лидерам
(D) покидают Родину в надежде на лучшую жизнь на чужбине

69 Марио считает Россию страной _____.

(A) могучей, но уязвимой
(B) таинственной, но притягательной
(C) непредсказуемой, но мощной
(D) надёжной, но не безопасной

2 часть – Мигранты вытащат РФ из демографической ямы (6 баллов)

Прочитайте отрывок из статьи. Шесть частей были удалены из текста. Заполните пропуски **70**–**75** *в тексте, выбрав среди пропущенных частей* **(A)** – **(G)** *ту, которая по контексту подходит к данному пропуску.* ***Одна*** *из частей является лишней.*

Отметьте свои ответы в бланке ответов, обозначенном пиктограммой ☒.

Россия является наиболее привлекательной страной для мигрантов из бывших республик СССР. Но если раньше в РФ приезжали в основном одни мужчины без семей, то за последнее время ситуация кардинально поменялась. За мужчинами-мигрантами в поисках лучшей жизни и работы потянулись и их жёны с детьми.

70

Женщины работают в РФ преимущественно на низкоквалифицированных работах. В большинстве случаев женщины с детьми едут в Россию надолго. Только 20 % из них прибывают на краткосрочные или сезонные работы. С этим связан и вопрос детей.

71

Получается, что российское общество из своего кармана оплачивает гуманизм. Правда, его согласия никто и не спрашивал – ведь дети, несмотря ни на что, должны учиться и ходить в школу! Дети мигрантов, посещавшие российские детские сады или школы, могут реально интегрироваться в российское общество. По окончании российской школы им могут выдавать вместе с аттестатом и вид на жительство.

72

Россия, оказывается, получит двойную пользу от детей гастарбайтеров. Во-первых, они уже родились, и государству не нужно выплачивать пособие их матерям. Во-вторых, после окончания школы они уже интегрированные люди, способные легко влиться в общество.

73

В основном в страну приезжают низкоквалифицированные рабочие вроде грузчиков, подсобных рабочих, дворников, строителей, готовые работать в сутки по 16 часов, без перерывов и выходных. Этим же профессиям они обучают и своих детей.

74

Более лёгкими и интеллектуальными видами труда занимаются местные дети. Детям мигрантов не чужды и опасные, криминальные виды деятельности – проституция и порнография. В свете всего этого возникает вполне резонный вопрос – кого российское государство собирается интегрировать в своё общество?

75

Родителей российских детей, однако, беспокоит такая тенденция. Они не понимают, почему российские дети у себя дома обязаны подстраиваться под детей мигрантов, не получая полноценного образования? И почему налоги россиян тратятся на обучение детей мигрантов? Это серьёзные вопросы, которые требуют безотлагательного решения. Ведь со временем они могут стать очень большими общественными проблемами.

© NÚCEM, BRATISLAVA 2016

(A) В занятости детей мигрантов за последние годы произошла эволюция. Раньше они массово мыли машины, раздавали рекламу, занимались нищенством (попрошайничеством). Сейчас же количество детей, работающих на улице, существенно снизилось. Однако они занялись тяжёлой формой труда – подсобные работы на стройках, в магазинах и на мусорных свалках, погрузочно-разгрузочные работы, мытьё посуды в кафе, уборка территории.

(B) А Россия только выиграет от вручения вида на жительство детям мигрантов, поскольку она сможет восполнить демографические провалы благодаря уже интегрированным в общество молодым людям. Ребёнок-мигрант уже через 2 года учёбы в российской школе практически забывает о своих национальных традициях и начинает исповедовать российские.

(C) Эксперты считают, что успеваемость и бесконфликтную среду в школе сможет обеспечить только равное соотношение российских детей и детей мигрантов. В смешанных классах они будут благотворно влиять друг на друга.

(D) Ежегодно в РФ приезжает всё больше иностранок, прихвативших с собой и детей. Женщины составляют всего 14 % от общего количества мигрантов. Их средний возраст – 35 лет. Почти две трети из них имеют профессиональное образование, примерно 10 % – высшее. Однако оно в России зачастую оказывается невостребованным.

(E) На заседании демографической секции была обсуждена возможность внесения поправок в законы страны, распространяющиеся на сферу миграции.

(F) Проблема приезжих детей возникла, когда мигранты поняли, что можно приезжать в Россию не только в одиночку. А почему бы и нет? Ведь детей бесплатно принимают в школы.

(G) Уже сейчас в Москве есть школы, где учатся более 70 % детей, приехавших из других государств. Существуют целые районы, четверть населения которых не знает русского языка. Особенно дети-выходцы из Закавказья, Северного Кавказа и азиатских стран СНГ практически не разговаривают по-русски, а значит, не могут полноценно учиться. Этим они тормозят общий процесс обучения – учителям приходится подстраивать под них учебные программы.

3 часть – «Фэйр плэй»: императив или ещё одна утопия? (6 баллов)

Прочитайте статью. Вставьте недостающие ***одно-два*** *слова в предложениях* **76**–**81***, используя информацию текста или вставляя и другие слова, близкие по смыслу. Порядок данных ниже предложений не соответствует порядку расположения информации в тексте.*

Отметьте свои ответы в бланке ответов, обозначенном пиктограммой ✎.

Рассматриваемая нами тема в любой аудитории вызовет полярные реакции. Те, кто несколько десятилетий посвятил распространению гуманистических принципов в спорте, воспримут слово «утопия» как знак недоверия или оппозиции. На другом полюсе – весьма распространённое в странах российского региона скептическое отношение к рассуждениям о любых этических ценностях. Один олимпийский чемпион не так давно сказал мне: «К какой пропаганде принципов „Фэйр плэй“ (англ. *fair play*) вы призываете в том мире современного спорта, который пропитан духом коммерции, допинга, коррупции, насилия?». Скрытый смысл его высказывания таков: спорт – вне этики. Напомню похожий лозунг: «Спорт – вне политики», который многие десятилетия лицемерно эксплуатировался как раз для политического манипулирования спортом.

Наличие столь полярных точек зрения, безусловно, означает актуальность проблемы. Сама статья – фрагмент проводимого многолетнего анализа феномена «Фэйр плэй» в следующих аспектах: степень институционализации, идейное содержание, уровень теории, перспективы переноса на социальное поведение в целом. Начну с институционализации. Считается, что общественное движение «Фэйр плэй» уже сформировалось. На мировом уровне его ассоциируют с существующим более сорока лет Международным комитетом «Фэйр плэй» (МКФП). Важнейшая функция Комитета – ежегодное присуждение наград. Ими отмечаются спортсмены за совершение поступков в духе «Фэйр плэй» или за соблюдение принципов честной игры на протяжении всей спортивной карьеры, а также организации и лица, способствующие распространению этих принципов. В 1994 г. конституировалось Европейское движение «Фэйр плэй». Первоначально его важнейшей функцией было стимулирование изучения самого феномена и обмен опытом работы по распространению принципов справедливой игры. С 1999 г. функционирует система ежегодных европейских наград. В бывшем СССР движения «Фэйр плэй» не существовало, и какая-либо организация или лицо не входили в состав МКФП. С 1992 г. Олимпийский комитет России (ОКР) входит в МКФП, а с созданием Европейского движения – и в него. При ОКР образован Российский комитет «Фэйр плэй». С того времени в РФ функционирует система ежегодного присуждения наград. Среди награждаемых памятными призами и дипломами как спортсмены и команды, так и те лица и организации, которые пропагандируют или используют возможности спорта в деле нравственного воспитания. Считается, что теория феномена «Фэйр плэй» в основном уже сложилась. Но существуют лишь отдельные её фрагменты: работы, построенные преимущественно на социологическом материале, работы организационно-методического характера, принимавшиеся различными организациями манифесты, декларации, резолюции, отражающие их позицию на момент принятия этих документов. Возможны различные подходы к разработке такой теории. Начать следовало бы с ответа на вопрос:

© NÚCEM, BRATISLAVA 2016

«Как сегодня мировое спортивное сообщество представляет себе принципы „Фэйр плэй“?». Ответ следует искать в награждениях за реально совершённые поступки. Словом, двигаться к теории от сложившейся многолетней практики. В целом же многие давно согласны с тем, что в спортивном соревновании спортсмен находится и в игровой, и в реальной жизни. Поэтому вполне уместно будет предложить подход, который можно назвать концепцией трёх ареалов поведения спортсмена. Первый ареал – игровая, или социомоделирующая, деятельность (она регулируется правилами соревнований и обладает специфическим для вида спорта характером). Второй (в котором находится спортсмен как индивид) – ареал соблюдения нравственно-этических принципов человеческого сообщества не в игровых, а реальных обстоятельствах. Третий ареал действий спортсмена, как и второй, относится не к игровой, а к реальной деятельности, к социальному поведению – это употребление допинга и другие виды обмана и мошенничества спортсмена, довольно часто рассматриваемые в контексте «Фэйр плэй», точнее «Антифэйр плэй». Спорт – модель общества. В этике спорта можно увидеть модель будущего глобального этоса и начать строить теорию «Фэйр плэй» в повседневной жизни на базе практики «Фэйр плэй» в спорте. Однако только будущая социальная практика способна дать обоснованный ответ на содержащийся в заголовке этой статьи вопрос, что же есть или чем будет «Фэйр плэй» в повседневной жизни – императивом или ещё одной утопией?

Можно даже рискнуть предположить, что принципы «Фэйр плэй», имплементированные в повседневную жизнь, могут стать парадигмой этики XXI века.

76	Спортсмены должны соблюдать этические основы общечеловеческой культуры как в игровых, так и в любых _____ _____.	(2 слова)
77	Основы «Фэйр плэй», _____ в будничное бытие, пожалуй, станут моделью общественной морали текущего века.	(1 слово)
78	В некоторых местах российского ареала ощутима недоверчивость к _____ об этических достоинствах человека.	(1 слово)
79	Предмет настоящей статьи доклада, наверное, _____ у общественности противоположные отклики.	(1 слово)
80	Награды получают личности, объединения или учреждения за выдающиеся достижения и «Фэйр плэй» _____ _____ всей их деятельности на поприще спорта.	(2 слова)
81	Существование множества противоречивых позиций по поводу «Фэйр плэй» указывает на _____ _____.	(2 слова)

4 часть – Не только большая радость, но и большие хлопоты (9 баллов)

Прочитайте утверждения **82–90** *и потом четыре отзыва* **(A)** – **(D)**. *Соотнесите утверждения с отзывами. Отзывы могут быть указаны* ***несколько*** *раз.*

Отметьте свои ответы в бланке ответов, обозначенном пиктограммой ☒.

В каком отзыве упоминается следующее?	*Выберите один среди отзывов* ***(A)*** – ***(D)***
82 день свадьбы пролетел быстро и увлекательно	**БУКВА:**
83 уровень общения с клиентами, как на базаре	**БУКВА:**
84 несоответствие интернет-рекламы и действительности	**БУКВА:**
85 непосредственная уверенность в правильности выбора свадебного агентства	**БУКВА:**
86 весьма бесстыдное и беззастенчивое поведение сотрудников салона	**БУКВА:**
87 невероятно блаженный, потрясающий и памятный свадебный день	**БУКВА:**
88 короткое текстовое сообщение	**БУКВА:**
89 волшебная, чудесная свадьба	**БУКВА:**
90 нежелание разыскать нужный свадебный аксессуар	**БУКВА:**

© NÚCEM, BRATISLAVA 2016

(A) **Алёна**	Доверить организацию и проведение свадьбы самого главного торжества в вашей жизни незнакомым людям тревожно и рискованно. Всегда есть шансы попасть «не туда». Путь в студию «Карамель» для нас был немного извилистым. Сначала организацией нашей свадьбы занималось другое агентство, которое нас разочаровало. Решение поменять организаторов приняли не быстро. Для того чтобы понять, что данная студия – это именно «ТО место» и «ТЕ люди», нам понадобилась всего одна встреча и около часа беседы. У нас сразу появилось доверие, и в течение всей подготовки к торжеству мы были совершенно спокойны. Без ценных советов и искреннего участия сотрудниц студии наша свадьба не была бы столь красивой, радостной и счастливой. Спасибо им большое за профессионализм, за сказочную свадьбу и за всё, что делалось для того, чтобы она была потрясающей.
(B) **Владимир**	Хочется сказать ОГРОМНОЕ СПАСИБО Ксении и Валерии за проделанную работу! Мы с женой твёрдо решили, что свадебное торжество будем организовывать только через агентство. Организация свадеб – это их работа! Выбор оформления ресторана был сложным и простым одновременно. Столько вариантов различных аксессуаров, цветов, шариков, ленточек. Выбирать было сложно, но приятно! Наш свадебный день от начала и до конца прошёл на одном дыхании. Мы ни о чём не думали, а только наслаждались им. Всё было красиво, ярко, солнечно и радостно! Ещё раз огромное спасибо за то, что были с нами и помогли день нашей свадьбы сделать самым незабываемым днём в нашей жизни!!!
(C) **Светлана**	Пишу отрицательный отзыв. Увидели с подругой на сайте салона обалденную фату (платье уже куплено). Позвонили в салон узнать о наличии. В ответ ни здравствуйте, ни до свидания. Просто кинули трубку, промычав «ничего не знаем, приезжайте с фото». Приехали. Когда сказала, что за фатой, и достала фото (с сайта их салона), сказали, что такой фаты у них нет. Пусть и нехотя, но всё же сходили куда-то наверх и поискали. Когда мы спросили, можно ли заказать, хамским тоном ответили, что эта фата в единственном экземпляре (чуть ли не эксклюзив), заказ они делать не будут. Вышли из салона с неприятным осадком. Ведь хотелось-то именно эту фату (идеально подходила для свадебного платья). Спрашивается – зачем выкладывать фото того, чего нет в наличии и нельзя заказать? Чтоб люди просто так в салон катались?! В общем не понравилось нам с подружкой.
(D) **Дмитрий**	Агентство по прокату автомобилей и автобусов в Санкт-Петербурге заявляет о себе как о владельце собственного автопарка, а на деле оказалось обычным посредником. Цвет «Крайслера» накануне заменили с белого на серебристый (якобы белый неожиданно разбили). Автобус вместо «Киа» оказался «Сканией» выпуском до 2000 года. Нам стали искать замену. Нашли. Мы оповестили всех гостей накануне о номере автобуса, цвете и месте, где он будет стоять. И в результате за 10 минут до назначенного времени отправления автобуса нам приходит смс о том, что автобус опять поменяли и он будет стоять в другом месте. В цветочном салоне заказывали доставку цветов на дом с условием, что букет будет собираться утром. Но его похоже собирали за пару дней до мероприятия… Манеры в свадебном салоне, как на рынке.

КОНЕЦ ТЕСТА

Источники

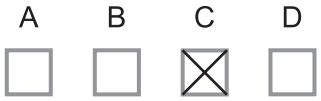
- *http://www.kulina.ru/articles/serv/, 20.01.2015, текст адаптирован.*
- *http://www.orientir.ru/Article/View/6031, 01.02.2015, текст адаптирован.*
- *http://ng.sb.by/ekologiya-2/article/bremya-chelovecheskoy-dobroty.html, 31.01.2015, текст адаптирован.*
- *http://newsland.com/news/detail/id/374997/, http://love-way.ru/articles/article_catalog/110/0/rossiya-glazami-inostrantsev-chast-i.html, 17.01.2015, текст адаптирован.*
- *http://politikus.ru/articles/4297-udivitelnaya-rossiya-my-glazami-inostrancev.html, 17.01.2015, текст адаптирован.*
- *http://magazine.kosmetichka.ru/a1746/, 19.01.2015, текст адаптирован.*
- *http://www.pravda.ru/society/how/14-05-2013/1155927-migrant-0/, 21.01.2015, текст адаптирован.*
- *http://lib.sportedu.ru/press/tpfk/2003n11/p2-5.htm, 23.01.2015, текст адаптирован.*
- *http://caramelevents.ru/, 25.01.2015, текст адаптирован.*
- *http://www.svadbaspb.ru/forum/razdel2/tema38239/, 29.01.2015, текст адаптирован.*
- *http://forum.cosmo.ru/index.php?showtopic=78748&st=500, 29.01.2015, текст адаптирован.*

© NÚCEM, BRATISLAVA 2016

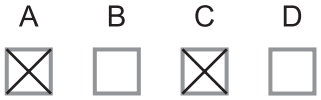
Pokyny na vyplňovanie odpoveďového hárka

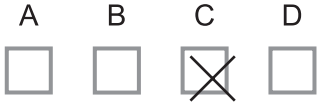
Odpoveďové hárky budú skenované, nesmú sa kopírovať, krčiť ani prehýbať.
Aby skener vedel prečítať vaše odpovede, musíte dodržať nasledujúce pokyny:

- Píšte perom s čiernou alebo modrou náplňou. Nepoužívajte tradičné plniace perá, veľmi tenko píšuce perá, obyčajné ceruzky ani pentelky.
- Riešenia **úloh s výberom odpovede** zapisujte krížikom ☒.
- Správne zaznačenie odpovede **(C)**

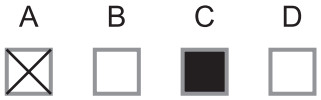


- Nesprávne zaznačenie odpovede **(C)**

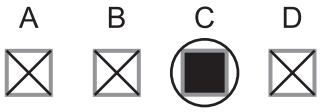




- V prípade chybného vyplnenia údajov alebo odpovedí postupujte podľa nasledujúcich pokynov. V žiadnom prípade nepoužívajte nový odpoveďový hárok.
- Keď sa pomýlite alebo neskôr zmeníte názor, <u>úplne</u> zaplňte políčko s nesprávnym krížikom a urobte nový krížik.



- Ak náhodou znovu zmeníte názor a chcete zaznačiť pôvodnú odpoveď, urobte krížiky do všetkých políčok a zaplnené políčko dajte do krúžku.



- Odpovede na **úlohy s krátkou odpoveďou** napíšte do príslušného poľa odpoveďového hárka čitateľne písaným alebo tlačeným písmom. Pri použití tlačeného písma **rozlišujte veľké a malé písmená**.

Neotvárajte test, pokiaľ nedostanete pokyn!