

**Keresztnév:**

**Vezetéknév:**

## ***Certifikált mérés feladatlapja magyar nyelvből és irodalomból***

### ***Certifikačný test z maďarského jazyka a literatúry***

***Celoslovenské testovanie žiakov 9. ročníkov ZŠ***

***T 9-2009***

***Tesztforma: A***

***Azonosító szám: 5301***

## **Kedves tanulók,**

a magyar nyelvi és irodalmi feladatlapot kaptátok kézhez. A feladatlap egy kiinduló szöveget és 20 kérdést tartalmaz. A kiinduló szöveget és az utasításokat is figyelmesen olvassátok el.

A teszt megoldásához 45 perc áll rendelkezésetekre.

Minden helyes válasz 1 pontot ér. Értékelni csak azokat a válaszokat fogjuk, amelyeket a válaszadó lapon helyesen tüntettetek fel.

Sok sikert kívánunk.

---

### **Vyhlásenie o autorstve**

*Toto dielo a jeho obsah (vrátane grafickej úpravy a usporiadania) je chránené autorským právom podľa zákona č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon) v znení neskorších predpisov.*

*Nositeľom majetkových práv k autorskému dielu je Národný ústav certifikovaných meraní vzdelávania, ktorý je oprávnený vykonávať tie majetkové práva k dielu, ktoré sú vyhradené.*

*Na každé použitie tohto diela, najmä na vyhotovenie jeho rozmnoženiny, verejné prezentovanie a rozširovanie originálu diela alebo jeho rozmnoženiny predajom alebo inou formou prevodu vlastníckeho práva a spracovanie diela je potrebný predchádzajúci písomný súhlas NÚCEM-u.*

*Akékoľvek použitie diela bez súhlasu NÚCEM-u môže mať za následok postihnutie občianskoprávnou alebo trestnoprávnou cestou, vznik zodpovednosti za škodu spôsobenú nositeľovi majetkových práv alebo autorovi v zmysle ustanovení Občianskeho zákonníka a Trestného zákona, prípadne uplatnenie iných práv NÚCEM-u vyplývajúcich mu z autorského zákona a iných právnych predpisov.*

**01.** Állapítsuk meg, melyik felsorolásban szerepelnek születésük szerinti időrendben a szerzők!

- A** Kazinczy Ferenc, Kölcsey Ferenc, Karinthy Frigyes, Zrínyi Mikós
- B** Zrínyi Miklós, Kölcsey Ferenc, Karinthy Frigyes, Kazinczy Ferenc
- C** Zrínyi Miklós, Kazinczy Ferenc, Kölcsey Ferenc, Karinthy Frigyes
- D** Kazinczy Ferenc, Zrínyi Miklós, Kölcsey Ferenc, Karinthy Frigyes

**02.** Döntsük el, melyik szó jellemezhető a következő nyelvtani kategóriákkal:

*T/2, múlt idő, feltételes mód, tárgyas ragozás!*

- A** zongoráztatók volna
- B** zongoráznátok
- C** zongoráztatok volna
- D** zongoráztatók

**03.** Döntsük el, hogy az alábbi mondatban milyen sorrendben követik egymást a mondatrészek:

*Az iskola kilencedikes tanulói adták át a tankönyvsomagot a kis elsősöknek.*

- A** minőségjelző, mennyiségjelző, alany, állítmány, tárgy, minőségjelző, részeshatározó
- B** birtokos jelző, minőségjelző, alany, állítmány, tárgy, minőségjelző, részeshatározó
- C** birtokos jelző, mennyiségjelző, alany, állítmány, tárgy, minőségjelző, állandó határozó
- D** minőségjelző, minőségjelző, alany, állítmány, tárgy, minőségjelző, állandó határozó

**04.** Döntsük el, melyik hölgyhöz nem írhatott verset Balassi Bálint!

- A** Losonczy Anna
- B** Dobó Krisztina
- C** Sárvári Anna
- D** Szárkándy Anna

**05.** Jelöljük meg azt a szócsoportot, amelyikben minden feltüntetett szóalak írásmódja megfelel a magyar helyesírás szabályainak!

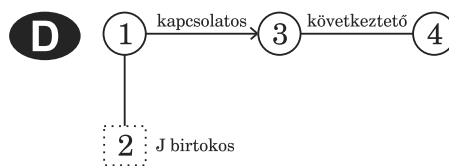
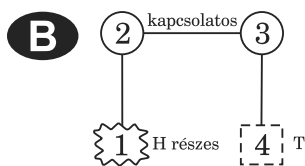
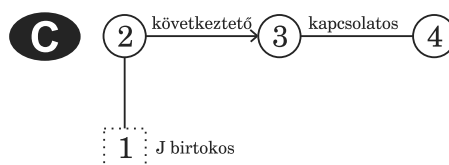
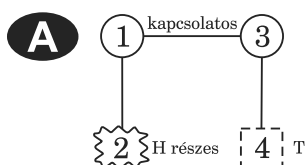
- A** Széchenyi, Balaton-tó, gejzír
- B** Eötvös, Velencei-tó, vájkál
- C** Batthyány, Bahama-szigetek, muszály
- D** Vesselényi, Vörös-tenger, karaj

**06.** A felsorolt művek közül, melyiket nem József Attila írta?

- A** A Dunánál
- B** Január
- C** Gyermekké tettél
- D** Óda

**07.** Döntsük el, hogy a következő mondat szerkezetét melyik ábra tükrözi:

„Ki gépen száll fölbe, annak térkép e táj,  
s nem tudja, hol lakott itt Vörösmarty Mihály”.



**08.** Jelöljük meg, mely irodalmi hősök nem szerepelnek egy műben!

- A** Bárczi Benő, Kund Abigél
- B** Darabos Jóska, Hitves Zsuzsika
- C** Krisztyán Tódor, Plankenhorst Alfonsine
- D** Víz János, Édes Anna

**09.** Melyik mondat kifogástalan nyelvhelyességi szempontból?

- A** Este a kedvenc sorozatomat szokom nézni.
- B** Egyenlőre még nem döntöttem el, elmegyek-e az ünnepségre.
- C** Apukám kiszedte az összes tablettát, amelyet az orvos előírt.
- D** Ebben a helyiségben tilos a dohányzás!

**10.** Melyik szereplő írhatta volna az alábbi sorokat?

*Hát, tetszik tudni, az úgy van, hogy nem tartozom éppen az osztály legjobb tanulói közé. Ez persze meglátszik a bizonyítványomban lévő jegyekben is. Így aztán mindig törhetem a fejem, hogyan magyarázzam otthon az egyes tantárgyakból kapott rossz jegyeket. Lehet, hogy jövőre inkább tanulnom kéne?*

- A** Steinmann
- B** Bauer
- C** Zajcsek
- D** Auer



## kiinduló szöveg

„A szemedet, arcod mélységes, sötét szürke tavát  
homlokod havasa alatt, homlokod havát  
elfeledtető fényes nyári szemed szédületét  
szeretem és éneklem e szédület szeretetét.

Mélységes ércső, érctükrő, fémtükrő, mesebeli,  
szédülsz, ha belevillansz; ki tudja, mivel van mélye teli?  
Szellemeik ércsava: drága ércök szellemei  
fémlenek villanásaiban; de mily ritka fém szelleme tudhat így fényleni?

Mély, fémfényű, szürke, szépszínű szemedben, édesem,  
csodálatos, csillogó csengők csilingelnek csöndesen,  
csendesesen, – hallani nem lehet, talán látni sem:  
az látja csak, aki úgy szeret, mint én, édesem!”

### A kiinduló szöveghez a 11 – 15. feladatok tartoznak.

11. Döntsük el, mi a szövegbeli jelentése a kiinduló szövegben aláhúzott szónak!

- A hóval borított erdő
- B ősz hajjal keretezett homlok
- C csúcsain nyáron is havas magas hegy(ség)
- D havas hegyek között meghúzódó mély völgy

12. Állapítsuk meg, milyen mondatrész szerepét tölti be a „...szeretem és éneklem e szédület szeretetét.” mondatban előforduló *szédület* szó!

- A tárgy
- B alany
- C birtokos jelző
- D részeshatározó

13. Nevezzük meg a kiinduló szöveg szerzőjét!

- A József Attila
- B Weöres Sándor
- C Radnóti Miklós
- D Babits Mihály

14. Állapítsuk meg a 2. versszakban olvasható „...*ki tudja, mivel van mélye teli?*” mondat szerkezetének típusát!

- A** tárgyi alárendelő összetett mondat
- B** alanyi alárendelő összetett mondat
- C** kapcsolatos mellérendelő összetett mondat
- D** következtető mellérendelő összetett mondat

15. Döntsük el, milyen stíluseszközök találhatók az idézett szöveg első versszakában!

- A** metafora, alliteráció
- B** megszemélyesítés, alliteráció
- C** oximoron, metafora
- D** megszemélyesítés, oximoron

16. Jelöljük meg, hogy hangtani szempontból melyik állítás igaz a *csengők* szóra!

- A** vegyes hangrendű, 3 zöngés és 1 zöngétlen mássalhangzót tartalmaz
- B** mély hangrendű, 2 zöngés és 2 zöngétlen mássalhangzót tartalmaz
- C** magas hangrendű, 3 zöngés és 1 zöngétlen mássalhangzót tartalmaz
- D** magas hangrendű, 2 zöngés és 2 zöngétlen mássalhangzót tartalmaz

17. Döntsük el, melyik irodalmi műfajra igaz az alábbi meghatározás:  
borongós, szomorú lírai költemény!

- A** óda
- B** rapszódia
- C** elégia
- D** himnusz

**18.** Döntsük el, hogy az alábbi szavak közül melyik bontható fel a következő szóelemekre:

*igező + igeképző + a múlt idő jele + igei személyrag*

- A** fölszállt
- B** csapkodta
- C** megdagadt
- D** vágató

**19.** Válasszuk ki, melyik költeményből származik az alábbi idézet:

*„nekem szülőházám itt e lángoktól ölelt  
kis ország, messzeringó gyermekkorom világa.”*

- A** Szózat
- B** Az Alföld
- C** Himnusz
- D** Nem tudhatom...

**20.** Jelöljük meg, milyen mássalhangzó-törvényszerűség érvényesül az *elbontja* szóban?

- A** részleges hasonulás, zöngétlenedés
- B** írásban jelöletlen teljes hasonulás
- C** képzés helye szerinti részleges hasonulás
- D** összeolvadás

**Vége a tesztnek.**