

**Externá časť maturitnej skúšky 2007**

**Záverečná správa zo štatistického spracovania testov  
francúzsky jazyk úroveň A  
ruský jazyk úroveň A**

**PaedDr. Janka KURAJOVÁ STOPKOVÁ**

**ŠPÚ Bratislava 2007**

## **OBSAH**

<b>ÚVOD .....</b>	<b>4</b>
<b>1 FRANCÚZSKÝ JAZYK ÚROVEŇ A - TESTOVANÍ ŽIACI .....</b>	<b>6</b>
<b>2 VÝSLEDKY .....</b>	<b>8</b>
2.1 Všeobecné výsledky .....	8
2.2 Analýza rozdielov vo výsledkoch .....	11
2.2.1 Rozdiely podľa typu školy .....	11
2.2.2 Rozdiely podľa kraja .....	11
2.2.3 Rozdiely podľa zriaďovateľa .....	12
2.2.4 Rozdiely podľa pohlavia .....	12
2.2.5 Rozdiely podľa známky .....	12
<b>3 POLOŽKOVÁ ANALÝZA .....</b>	<b>13</b>
3.1 Prvotné psychometrické charakteristiky testu .....	13
3.2 Porovnanie variantov testu FJ07A .....	14
3.3 Obťažnosť testových položiek .....	16
<b>ZÁVER .....</b>	<b>19</b>
<b>4 RUSKÝ JAZYK ÚROVEŇ A - TESTOVANÍ ŽIACI .....</b>	<b>20</b>
<b>5 VÝSLEDKY .....</b>	<b>22</b>
5.1 Všeobecné výsledky .....	22
5.2 Analýza rozdielov vo výsledkoch .....	25
5.2.1 Rozdiely podľa typu školy .....	25
5.2.2 Rozdiely podľa kraja .....	25
5.2.3 Rozdiely podľa zriaďovateľa .....	26
5.2.4 Rozdiely podľa pohlavia .....	26
5.2.5 Rozdiely podľa známky .....	26
<b>6 POLOŽKOVÁ ANALÝZA .....</b>	<b>27</b>
6.1 Porovnanie variantov testu RJ07A .....	27
6.2 Obťažnosť testových položiek .....	28
<b>ZÁVER .....</b>	<b>31</b>
<b>LITERATÚRA .....</b>	<b>32</b>
<b>PRÍLOHA .....</b>	<b>33</b>

<b>Príloha A</b>	<b>Prepojenie variantov testu FJ07A .....</b>	<b>33</b>
<b>Príloha B</b>	<b>Kľúč správnych odpovedí pre položky s výberom odpovede FJ07A .....</b>	<b>34</b>
<b>Príloha C</b>	<b>Test FJ07A variant 3308 .....</b>	<b>36</b>
<b>Príloha D</b>	<b>Prepojenie variantov testu RJ07A.....</b>	<b>51</b>
<b>Príloha E</b>	<b>Kľúč správnych odpovedí pre položky s výberom odpovede RJ07A .....</b>	<b>52</b>
<b>Príloha F</b>	<b>Test RJ07A variant 3009 .....</b>	<b>54</b>

**Vysvetlivky:**

MS	–	maturitná skúška
EČ	–	externá časť maturitnej skúšky
GYM	–	gymnázia
SOŠ	–	stredné odborné školy
ZSŠ	–	združené stredné školy
SOU	–	stredné odborné učilištia
N	–	veľkosť štatistického súboru, počet žiakov
BA	–	Bratislavský kraj
TT	–	Trnavský kraj
TN	–	Trenčiansky kraj
NR	–	Nitriansky kraj
ZA	–	Žilinský kraj
BB	–	Banskobystrický kraj
PO	–	Prešovský kraj
KE	–	Košický kraj
Typ školy 1	–	členenie škôl na dve skupiny: gymnázia a ostatné
Typ školy 2	–	členenie škôl na gymnázia, stredné odborné školy, združené stredné školy, stredné odborné učilištia
Sig.	–	obojstranná signifikancia, štatistická významnosť
FJ07A	-	označenie testu z francúzskeho jazyka, úroveň A
RJ07A	–	označenie testu z ruského jazyka, úroveň A
P.Bis.	–	Point Biserial, parameter medzipoložkovej korelácie
r	–	korelačný koeficient, koeficient vecnej signifikancie

## Úvod

Organizáciu MATURITY 2007 upravuje vyhláška Ministerstva školstva Slovenskej republiky č. 482/2006 z 31. júla 2006 a č. 379/2005 Z. z. z 9. augusta 2005, ktorými sa mení a dopĺňa vyhláška Ministerstva školstva Slovenskej republiky č. 510/2004 z 23. augusta 2004 o ukončovaní štúdia na stredných školách a o ukončovaní prípravy v odborných učilištiach, učilištiach a praktických školách.

Dňa 28. marca 2007 sa konala externá časť maturitnej skúšky (ďalej EČ MS) v predmete ruský jazyk (obe úrovne), dňa 2. apríla 2007 sa konala EČ MS v predmete francúzsky jazyk (obe úrovne).

Cieľom externej časti maturitnej skúšky je priniesť porovnateľné výsledky pre žiakov z celého Slovenska.

K vypracovaným záverečným správam zo štatistického spracovania testov v rámci EČ MS je vytvorená *Príručka*, ktorá obsahuje:

- charakteristiku výskumných metód
- opis metód štatistického spracovania dát
- charakteristiku kontrolných procedúr pri štatistickom spracovaní
- vysvetlenie základných odborných pojmov
- postup výpočtu úspešnosti žiaka
- postup výpočtu percentilu.

Po prezentovaní výsledkov z uvedených vybraných cudzích jazykov francúzsky jazyk (úroveň A), ruský jazyk (úroveň A) sme uviedli aj znenia zástupných variantov testov. Odkazy na číslovanie menovaných položiek testu sa vzťahujú k tomuto variantu.

Informácie, ktoré správa prináša, sú určené tvorcom testov a didaktikom jednotlivých predmetov. Závety a odporúčania, vyplývajúce zo štatistických zistení, sú smerované ku skvalitneniu tvorby meracích nástrojov. Prinášajú možnosti ďalších postupov pri tvorbe a overovaní meracích nástrojov, návrhy na možné spracovanie výsledkov v nasledujúcich testovaniach.

Z uvedených výsledkov môžu podnetné informácie pre školskú prax načerpať aj učitelia jednotlivých cudzích jazykov.

Veríme, že zistenia budú podnetné a pozitívne ovplyvnia tvorbu maturitných testov. Boli by sme radi, keby si externá maturitná skúška získala dôveru a kredit nielen v rámci Slovenska, ale aj Európskej únie.

# 1 FRANCÚZSKY JAZYK úroveň A - TESTOVANÍ ŽIACI

Test z francúzskeho jazyka vyššia úroveň A (FJ07A) v roku 2007 písalo spolu 135 žiakov z 54 škôl v Slovenskej republike. Do testovania sa zapojilo najviac maturantov z gymnázií - 123 žiakov zo 49 škôl.

V nasledujúcich tabuľkách uvádzame počty žiakov a škôl zapojených do testovania. Počty uvádzame triedené podľa kraja, zriaďovateľa školy, typu školy, pohlavia žiaka a variantov testu.

Medzi testovanými žiakmi prevažovali žiaci gymnázií (91,1 %). V tomto roku si žiaden zo žiakov SOU v Slovenskej republike nevybral test z francúzskeho jazyka úroveň A.

Test si zvolilo viac dievčat (75,6 %) ako chlapcov (24,4 %). Najviac žiakov bolo z Bratislavského kraja (25,9 %).

## 1. tabuľka Počet škôl a žiakov podľa krajov

		Školy		Žiaci	
		počet	%	počet	%
Kraj	BA	9	16,7%	35	25,9%
	TT	7	13,0%	15	11,1%
	TN	9	16,7%	21	15,6%
	NR	4	7,4%	9	6,7%
	ZA	5	9,3%	12	8,9%
	BB	7	13,0%	17	12,6%
	PO	5	9,3%	12	8,9%
	KE	8	14,8%	14	10,4%
	Spolu	54	100,0%	135	100,0%

## 2. tabuľka Počet škôl a žiakov podľa zriaďovateľa

		Školy		Žiaci	
		počet	%	počet	%
Zriaďovateľ	Státne školy	44	81,5%	119	88,1%
	Súkromné školy	1	1,9%	1	,7%
	Cirkevné školy	9	16,7%	15	11,1%
	Spolu	54	100,0%	135	100,0%

## 3. tabuľka Počet škôl a žiakov podľa typu školy

		Školy		Žiaci	
		počet	%	počet	%
Typ školy	GYM	49	90,7%	123	91,1%
	SOŠ	4	7,4%	10	7,4%
	ZŠŠ	1	1,9%	2	1,5%
	Spolu	54	100,0%	135	100,0%

**4. tabuľka Počet žiakov podľa pohlavia**

		počet	%
Pohlavie	chlapci	33	24,4%
	dievčatá	102	75,6%
	Spolu	135	100,0%

Varianty testu z francúzskeho jazyka vyššia úroveň A boli rovnomerne rozdelené v testovanej populácii žiakov. 48,1 % žiakov písalo variant 3308 a 51,9 % žiakov písalo variant 3316.

**5. tabuľka Počet žiakov podľa variantov**

		počet	%
Variant	3308	65	48,1%
	3316	70	51,9%
	Spolu	135	100,0%

## 2 Výsledky

### 2.1 Všeobecné výsledky

Po úprave bodovania v testovej položke č. 75 s tvorbou krátkej odpovede, ktorá bola z časti testu čítanie s porozumením, sme vypočítali výsledné psychometrické charakteristiky testu. Testová položka č. 75 mala nevhodné štatistické vlastnosti, ktoré sme zistili počas spracovania položkovej analýzy.

V nasledujúcej tabuľke uvádzame výsledné psychometrické vlastnosti testu a vybrané štatistické charakteristiky úspešnosti žiakov vyjadrené v percentách.

#### 6. tabuľka Výsledné psychometrické charakteristiky testu

	Test			
	FJ07A			
	Časť			
	Počúvanie	Gramatika	Čítanie	Spolu
Počet testovaných žiakov	135	135	135	135
Maximum	100,0	95,0	100,0	95,0
Minimum	35,0	35,0	35,0	35,0
Priemer	74,1	71,6	81,1	75,6
Štandardná odchýlka	14,0	12,4	12,0	11,2
Intervalový odhad úspešnosti populácie - dolná hranica	46,6	47,4	57,6	53,6
Intervalový odhad úspešnosti populácie - horná hranica	100,0	95,8	100,0	97,7
Štandardná chyba priemernej úspešnosti	1,2	1,1	1,0	1,0
Interval spoľahlivosti pre priemernú úspešnosť - dolná hranica	71,7	69,5	79,1	73,7
Interval spoľahlivosti pre priemernú úspešnosť - horná hranica	76,5	73,7	83,2	77,5
Cronbachovo alfa	,631	,754	,651	,857
Štandardná chyba merania pre úspešnosť	8,5	6,1	7,1	4,3
Intervalový odhad úspešnosti individuálneho žiaka	16,7	12,0	13,9	8,3

Test FJ07A písalo 135 žiakov s priemernou úspešnosťou 75,6 %. Všetci žiaci dosiahli priemernú úspešnosť vyššiu ako je určená hraničná úspešnosť 33 %. Nikto z testovaných žiakov nedosiahol úspešnosť 100 %. Dosiahnutá minimálna úspešnosť bola 35,0 % (jeden žiak) a maximálna úspešnosť dosiahla hodnotu 95,0 % (2 žiaci). Test málo rozlišoval úspešnejších žiakov.

Žiaci dosiahli pri riešení testových položiek z časti testu:

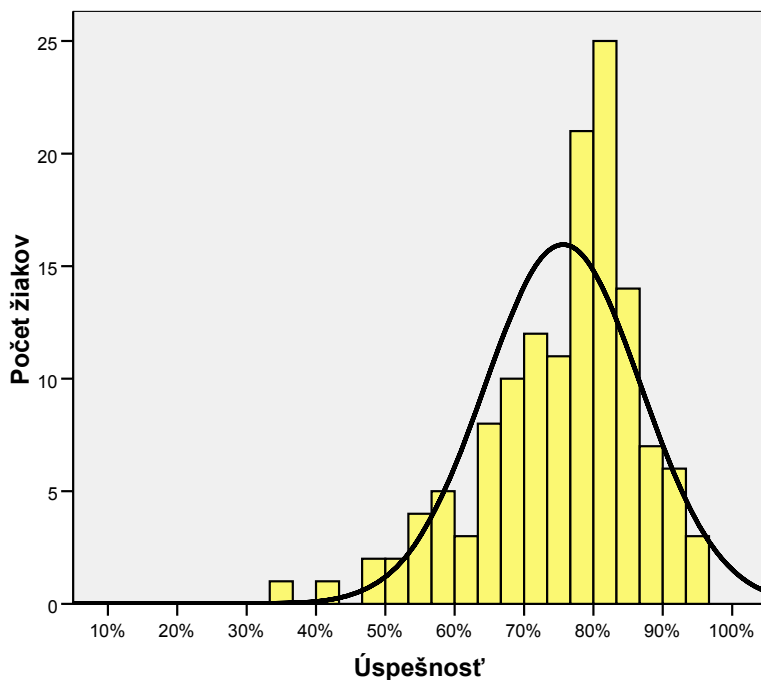
- čítanie s porozumením priemernú úspešnosť 81,1 %
- počúvanie s porozumením priemernú úspešnosť 74,1 %
- gramatika a lexika priemernú úspešnosť 71,6 %

Vo všetkých troch častiach bola zhodne dosiahnutá minimálna priemerná úspešnosť 35,0 %. Maximálna úspešnosť 100 % nebola dosiahnutá len v časti gramatika a lexika.

Reliabilita testu FJ07A, ktorý obsahoval 80 položiek, bola 0,857. Reliabilita jednotlivých častí testu bola nasledovná: gramatika a lexika – 0,754, čítanie s porozumením – 0,651, počúvanie s porozumením – 0,631.



### 1. graf Výsledný histogram úspešnosti



V nasledujúcej tabuľke sme uviedli prepojenie dosiahnutej úspešnosti žiakov s hodnotou percentilu. Žiak, ktorý dosiahol úspešnosť 51,7 %, sa umiestnil v 3. percentile, čiže 3 % zo všetkých testovaných žiakov dosiahlo výsledok v teste horší a 97 % žiakov dosiahlo výsledok lepší alebo rovnaký ako uvedený žiak. Najviac žiakov dosiahlo úspešnosť 81,7 % (12 žiakov).

**7. tabuľka Prepojenie úspešnosti a percentilu**

	Úspešnosť	Percentil	Počet žiakov
1	35,0	,0	1
2	40,8	,7	1
3	47,5	1,5	1
4	50,0	2,2	1
5	51,7	3,0	1
6	52,5	3,7	1
7	53,3	4,4	1
8	55,0	5,2	1
9	55,8	5,9	1
10	56,7	6,7	1
11	58,3	7,4	2
12	59,2	8,9	1
13	60,0	9,6	2
14	61,7	11,1	2
15	62,5	12,6	1
16	63,3	13,3	3
17	64,2	15,6	2
18	65,0	17,0	3
19	66,7	19,3	2
20	67,5	20,7	2
21	68,3	22,2	2
22	69,2	23,7	1
23	70,0	24,4	3
24	70,8	26,7	1
25	71,7	27,4	5
26	72,5	31,1	2
27	73,3	32,6	4
28	74,2	35,6	7
29	75,0	40,7	2
30	75,8	42,2	2
31	76,7	43,7	2
32	77,5	45,2	4
33	78,3	48,1	6
34	79,2	52,6	4
35	80,0	55,6	5
36	80,8	59,3	2
37	81,7	60,7	12
38	82,5	69,6	7
39	83,3	74,8	4
40	84,2	77,8	4
41	85,0	80,7	4
42	85,8	83,7	6
43	86,7	88,1	2
44	87,5	89,6	3
45	89,2	91,9	2
46	90,0	93,3	2
47	90,8	94,8	1
48	92,5	95,6	2
49	93,3	97,0	1
50	94,2	97,8	1
51	95,0	98,5	2

## 2.2 Analýza rozdielov vo výsledkoch

V ďalšej časti analýzy sme uviedli rozdiely vo výsledkoch žiakov podľa typu školy, kraja, zriaďovateľa, pohlavia a známky, ktorú žiaci získali na polročnom vysvedčení v danom predmete.

### 2.2.1 Rozdiely podľa typu školy

Žiaci gymnázií dosiahli priemernú úspešnosť 76,8 % a žiaci ostatných stredných škôl dosiahli priemernú úspešnosť 63,3 %.

#### 8. tabuľka Úspešnosť podľa typu školy

Typ školy	Počet žiakov	Priemer	Štd. chyba priemeru
GYM	123	76,8	,9
ostatné	12	63,3	4,2
Spolu	135	75,6	1,0

Žiaci gymnázií dosiahli v časti testu gramatika a lexika 72,7 % priemernú úspešnosť, v časti testu počúvanie s porozumením dosiahli priemernú úspešnosť 75,4 % a v časti testu čítanie s porozumením dosiahli priemernú úspešnosť 82,3 %.

### 2.2.2 Rozdiely podľa kraja

Pre veľmi malý počet testovaných žiakov v jednotlivých krajoch výsledky neinterpretujeme, uviedli sme len prehľad dosiahnutých výsledkov žiakov.

#### 9. tabuľka Úspešnosť podľa kraja

Kraj	Počet žiakov	Priemer	Štd. chyba priemeru
BA	35	76,5	1,6
TT	15	74,9	3,3
TN	21	67,7	3,3
NR	9	74,8	2,8
ZA	12	77,8	2,6
BB	17	75,4	2,4
PO	12	74,4	2,3
KE	14	86,0	1,5
Spolu	135	75,6	1,0

### 2.2.3 Rozdiely podľa zriaďovateľa

Žiaci, ktorí navštevovali štátne školy, dosiahli priemernú úspešnosť 75,3 %.

#### 10. tabuľka Úspešnosť podľa zriaďovateľa

Zriaďovateľ	Počet žiakov	Priemer	Štd. chyba priemeru
Štátne školy	119	75,3	1,0
Súkromné školy	1	81,7	.
Cirkevné školy	15	77,6	2,9
Spolu	135	75,6	1,0

### 2.2.4 Rozdiely podľa pohlavia

Chlapci dosiahli v teste priemernú úspešnosť 76,8 % a dievčatá dosiahli priemernú úspešnosť 75,2 %.

#### 11. tabuľka Úspešnosť podľa pohlavia

Pohlavie	Počet žiakov	Priemer	Štd. chyba priemeru
chlapci	33	76,8	1,9
dievčatá	102	75,2	1,1
Spolu	135	75,6	1,0

### 2.2.5 Rozdiely podľa známky

Test FJ07A v roku 2007 písalo 74,8 % žiakov, ktorí uviedli známku 1 (výborný) a títo dosiahli priemernú úspešnosť 77,9 %.

#### 12. tabuľka Úspešnosť podľa známky

Známka	Počet žiakov	Priemer	Štd. chyba priemeru
1	101	77,9	1,0
2	27	69,9	2,0
3	3	44,7	7,0
4	1	66,7	.
neuviedol (-a)	3	83,3	5,0
Spolu	135	75,6	1,0

Známku neuviedli 3 žiaci.

### 3 Položková analýza

V nasledujúcej časti správy uvádzame štatistické charakteristiky, ktoré dokladujú kvalitu testových položiek a testu ako celku.

Predkladáme základné psychometrické charakteristiky testu a charakteristiky, ktoré určujú obťažnosť jednotlivých testových položiek.

#### 3.1 Prvotné psychometrické charakteristiky testu

Pred úpravou bodovania sme vypočítali prvotné psychometrické charakteristiky testu, ktoré sme uviedli v nasledujúcej tabuľke. Vybrané štatistické charakteristiky charakterizujú úspešnosť žiakov, vyjadrenú v percentách.

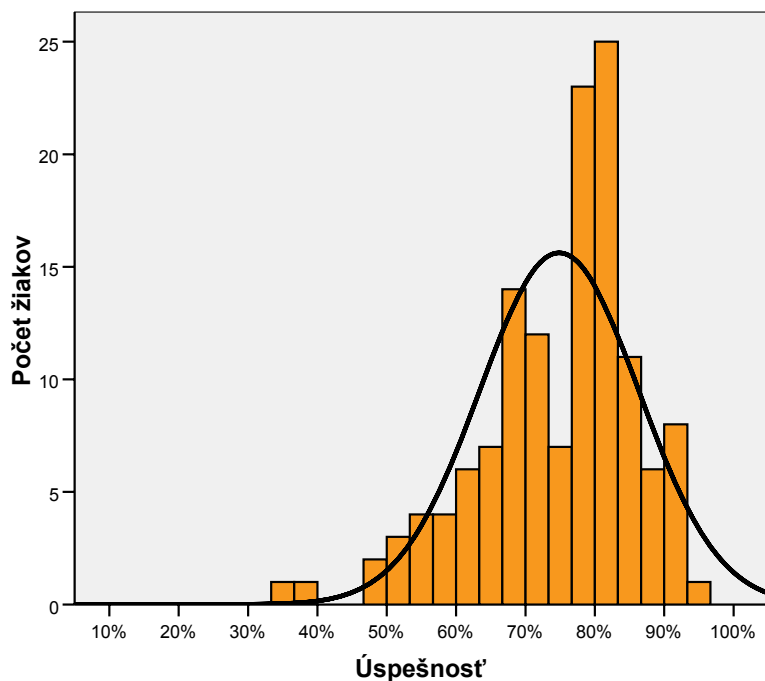
13. tabuľka Prvotné psychometrické charakteristiky testu

	Test			
	FJ07A			
	Časť			
	Počúvanie	Gramatika	Čítanie	Spolu
Počet testovaných žiakov	135	135	135	135
Maximum	100,0	95,0	100,0	94,2
Minimum	35,0	35,0	30,0	33,3
Priemer	74,1	71,6	78,9	74,9
Štandardná odchýlka	14,0	12,4	12,8	11,5
Intervalový odhad úspešnosti populácie - dolná hranica	46,6	47,4	53,8	52,3
Intervalový odhad úspešnosti populácie - horná hranica	100,0	95,8	100,0	97,4
Štandardná chyba priemernej úspešnosti	1,2	1,1	1,1	1,0
Interval spoľahlivosti pre priemernú úspešnosť - dolná hranica	71,7	69,5	76,7	72,9
Interval spoľahlivosti pre priemernú úspešnosť - horná hranica	76,5	73,7	81,0	76,8
Cronbachovo alfa	,631	,754	,657	,858
Štandardná chyba merania pre úspešnosť	8,5	6,1	7,5	4,3
Intervalový odhad úspešnosti individuálneho žiaka	16,7	12,0	14,7	8,5

Výsledky ukazujú, že pred úpravou bodovania v položke č. 75 bola priemerná úspešnosť v riešení časti testu čítanie s porozumením 78,9 %, po úprave bodovania sa zvýšila na 81,1 %.

Celková priemerná úspešnosť v teste FJ07A bola pred úpravou 74,9 %, po úprave sa zvýšila na 75,6 %.

## 2. graf Prvotný histogram



### 3.2 Porovnanie variantov testu FJ07A

V nasledujúcej tabuľke sme uviedli rozdelenie podielu žiakov, ktorí písali vybraný variant testu podľa kraja, zriaďovateľa, typu školy a pohlavia.

#### 14. tabuľka Podiel žiakov podľa variantov, kraja, zriaďovateľa, typu školy a pohlavia

		Variant	
		3308	3316
		%	%
Kraj	BA	51,4%	48,6%
	TT	53,3%	46,7%
	TN	23,8%	76,2%
	NR	55,6%	44,4%
	ZA	50,0%	50,0%
	BB	52,9%	47,1%
	PO	66,7%	33,3%
	KE	42,9%	57,1%
Zriaďovateľ	Štátne školy	46,2%	53,8%
	Súkromné školy	100,0%	,0%
	Cirkevné školy	60,0%	40,0%
Typ školy	GYM	50,4%	49,6%
	SOŠ	30,0%	70,0%
	ZŠ	,0%	100,0%
Pohlavie	chlapci	48,5%	51,5%
	dievčatá	48,0%	52,0%

Medzi úspešnosťou žiakov v oboch variantoch testu francúzsky jazyk vyššia úroveň A sme nezistili významné rozdiely. Žiaci, ktorí riešili položky z variantu 3308 dosiahli priemernú úspešnosť 76,7 % a žiaci, ktorí riešili položky z variantu 3316 dosiahli priemernú úspešnosť 73,1 %.

#### 15. tabuľka Úspešnosť žiakov podľa variantov testu

Variant	Počet žiakov	Priemer	Štd. chyba priemeru
3308	65	76,7	1,4
3316	70	73,1	1,4

**Variety testu FJ07A sú z hľadiska obťažnosti položiek porovnateľné. Vzhľadom na túto skutočnosť sme mohli úspešnosť a percentil žiakov, ktorí písali jeden z variantov testu FJ07A, medzi sebou porovnávať. Pri výpočte charakteristík sme používali zástupný variant 3308.**

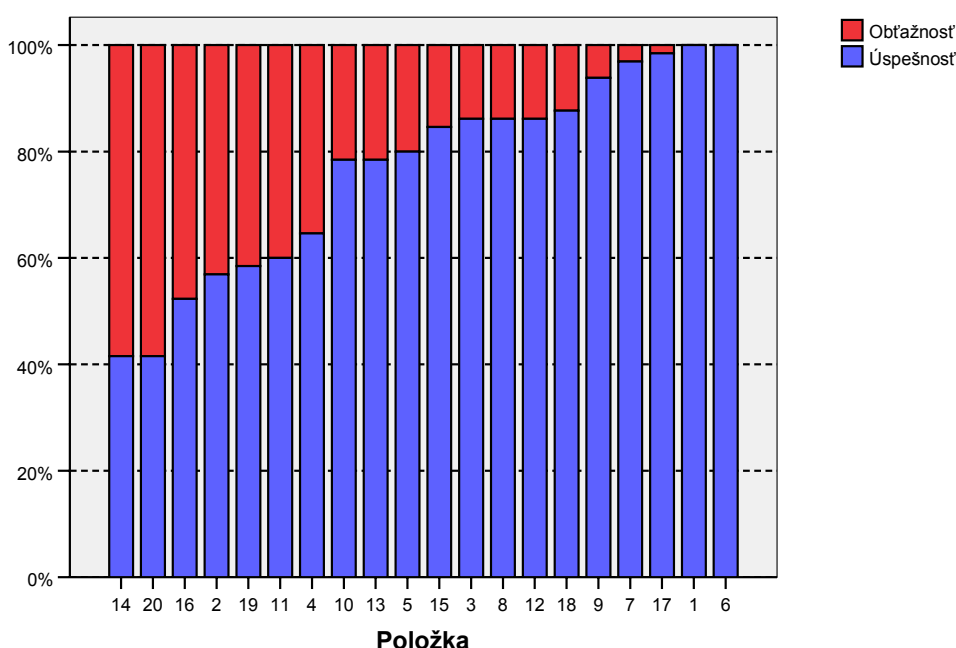
Poradie položiek vo variante 3316 sme upravili tak, aby si rovnaké položky navzájom zodpovedali.

### 3.3 Obťažnosť testových položiek

V nasledujúcej časti sme pre všetky časti testu FJ07A uviedli v grafoch obťažnosť jednotlivých testových položiek. Testové položky sme usporiadali podľa obťažnosti od najobťažnejšej po najmenej obťažnú.

#### 3. graf Grafy obťažnosti – úspešnosti položiek v jednotlivých častiach testu

Obťažnosť - úspešnosť položiek: FJ07A - variant 3308 - počúvanie

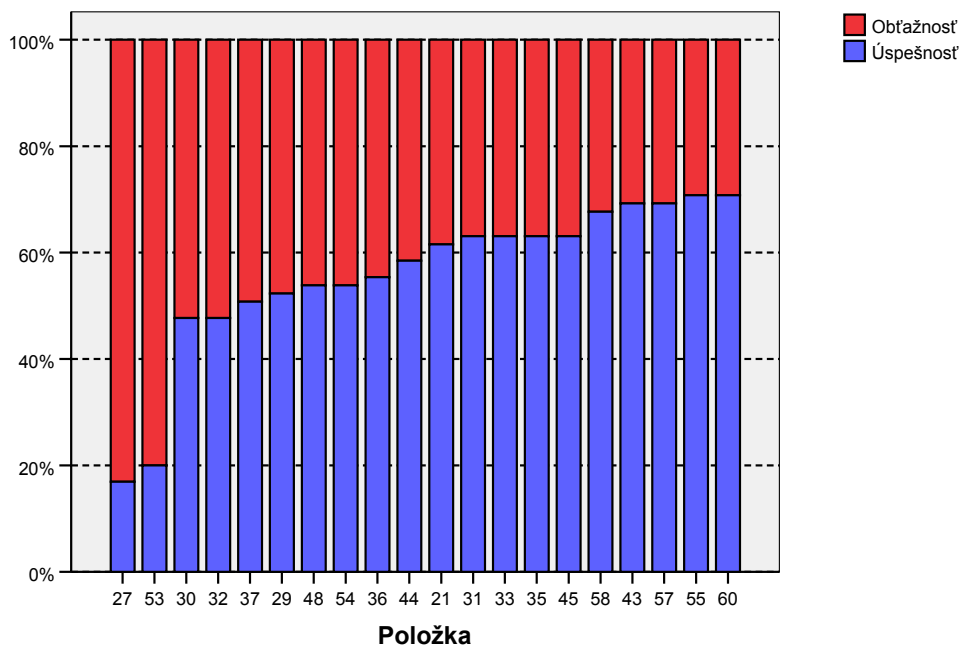


Medzi **položky** s obťažnosťou 40 % - 60 % patrilo 18 testových položiek. Z nich sa v časti

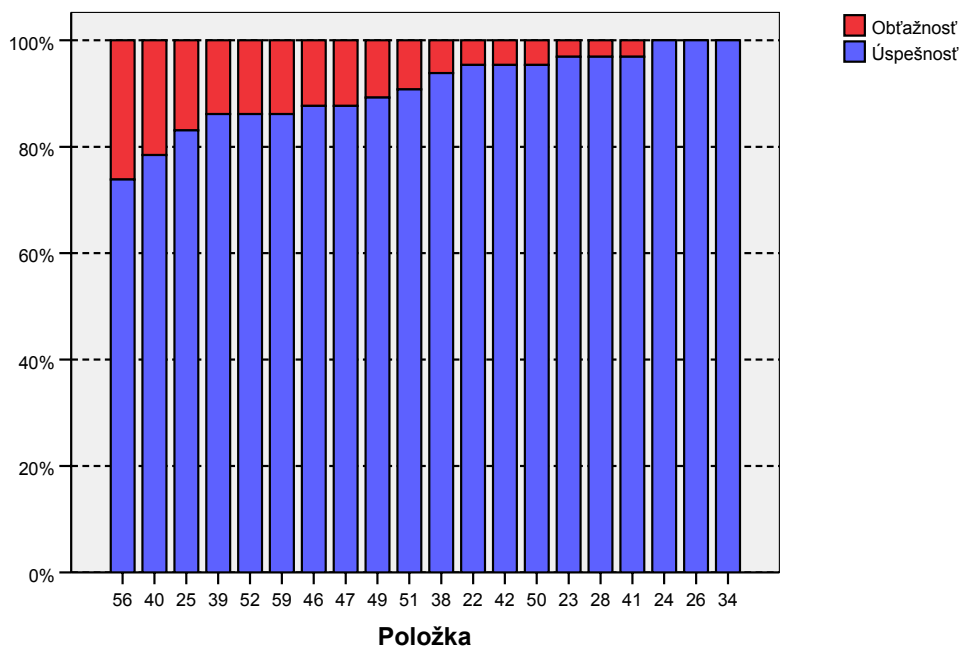
- počúvanie s porozumením nachádzalo šesť testových položiek – č. 14 (obťažnosť 58,5 %), č. 20 (obťažnosť 58,5 %), č. 16 (obťažnosť 47,7 %), č. 2 (obťažnosť 43,1 %), č. 19 (obťažnosť 41,5 %), č. 11 (obťažnosť 40,0 %),
- gramatika a lexika nachádzalo osem testových položiek - č. 30 (obťažnosť 52,3 %), č. 32 (obťažnosť 52,3 %), č. 37 (obťažnosť 49,2 %), č. 29 (obťažnosť 47,7 %), č. 48 (obťažnosť 46,2 %), č. 54 (obťažnosť 46,2 %), č. 36 (obťažnosť 44,6 %), č. 44 (obťažnosť 41,5 %),
- čítanie s porozumením nachádzali 4 testové položky – č. 69 (obťažnosť 53,8 %), č. 71 (obťažnosť 49,2 %), č. 75 (obťažnosť 47,7 %), č. 68 (obťažnosť 46,2 %).



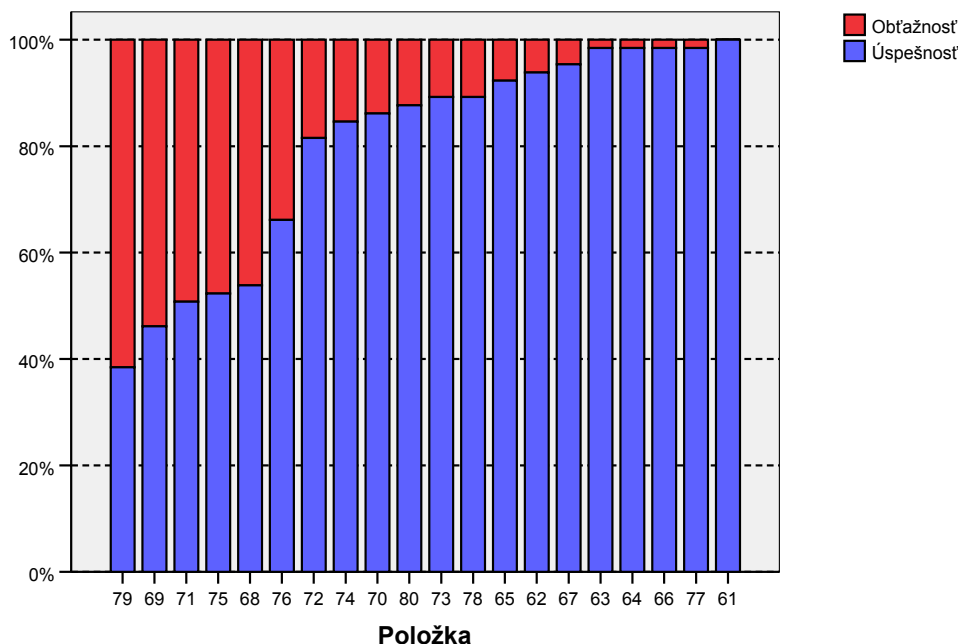
**Obťažnosť - úspešnosť položiek: FJ07A - variant 3308 - gramatika I**



**Obťažnosť - úspešnosť položiek: FJ07A - variant 3308 - gramatika II**



**Obťažnosť - úspešnosť položiek: FJ07A - variant 3308 - čítanie**



V teste boli 2 veľmi obťažné testové položky (obťažnosť 90 – 80 %), obe v časti gramatika a lexika: č. 27 (obťažnosť 83,1 %), č. 53 (obťažnosť 80,0 %).

V teste bolo 42 ľahkých testových položiek (obťažnosť menej ako 20 %). Z toho ich najviac bolo:

- v časti gramatika a lexika – 18 testových položiek,
- v časti testu čítanie s porozumením následne - 14 testových položiek
- v časti testu počúvanie s porozumením - 10 testových položiek.

Z ľahkých testových položiek bolo 24 extrémne ľahkých (obťažnosť menej ako 10 %) a 18 veľmi ľahkých (obťažnosť 20 – 10 %).

Najľahšie boli testové položky z časti testu:

- počúvanie s porozumením č. 1 a č. 6 (položky s výberom odpovede)
- gramatika a lexika č. 24, č. 26, č. 34 (položky s výberom odpovede)
- čítanie s porozumením č. 61 (položka s výberom odpovede).

## Záver

Test z francúzskeho jazyka vyššia úroveň A v roku 2007 písalo 135 žiakov z 54 škôl v SR. Test EČ MS vyššej úrovne z francúzskeho jazyka sa v roku 2007 administroval po druhýkrát.

Do testovania sa zapojili hlavne maturanti z gymnázií - 91,1 % žiakov. Tento test si zvolilo viac dievčat (75,6 %) ako chlapcov. Najviac žiakov bolo z Bratislavského kraja. Najviac žiakov (74,8 %) malo na polročnom vysvedčení vo 4. ročníku z francúzskeho jazyka známku 1.

Žiaci dosiahli pri riešení testu priemernú úspešnosťou 75,6 %. Dievčatá dosiahli priemernú úspešnosť 75,2 % a chlapci 76,8 %. Priemerná úspešnosť žiakov, ktorí mali na polročnom vysvedčení vo 4. ročníku z francúzskeho jazyka známku 1, bola 77,9 %.

Žiaci, ktorí riešili položky z variantu 3308 dosiahli priemernú úspešnosť 76,7 % a žiaci, ktorí riešili položky z variantu 3316 dosiahli priemernú úspešnosť 73,1 %.

Všetci žiaci dosiahli priemernú úspešnosť vyššiu ako hraničná úspešnosť 33 %. Nikto z testovaných žiakov nedosiahol úspešnosť 100 %. Len traja žiaci mali v teste priemernú úspešnosť nižšiu ako 50 %.

V teste, ktorý mal veľmi dobrú reliabilitu 0,857, prevažovali ľahké položky (viac ako polovica testových položiek 52,5 %). Žiaci dosiahli najlepšie výsledky v časti testu čítanie s porozumením.

Dosiahnuté výsledky v teste svedčia o tom, že maturity z francúzskeho jazyka vyššia úroveň sa zúčastnili veľmi zdatní žiaci. Svedčí o tom účasť 101 jednotkárov z celkového počtu 135 zúčastnených. Symetria obťažných a ľahkých položiek bola v tejto populácii narušená.

Na základe položkovej analýzy môžeme povedať, že v teste bolo 8 testových položiek s obťažnosťou viac ako 50 %. Najobťažnejšia bola testová položka č. 27 z časti testu gramatika a lexika, naopak najľahšia bola testová položka č. 61 z časti testu čítanie s porozumením.

Na porovnanie uvádzame, že v roku 2006 sa administrácie testu z francúzskeho jazyka úroveň A zúčastnilo 133 žiakov zo 42 škôl, prevládali žiaci zo Žilinského (34,5 %) a Bratislavského kraja (32,3 %). Medzi testovanými žiakmi prevažovali žiaci z gymnázií (99,2 %). Dievčatá (89,5 %) prevažovali nad chlapcami. (Šťava, E., 2006, s. 8).

V roku 2005 sa v rámci generálnej skúšky administroval z francúzskeho jazyka len test základnej úrovne B.

Test z francúzskeho jazyka vyššia úroveň A si za posledné dva roky vybralo menej ako 140 žiakov ročne. Najviac žiakov bolo na gymnáziách. Väčší záujem o výber testu vyššej úrovne z francúzskeho jazyka prejavujú dievčatá.

## 4 RUSKÝ JAZYK úroveň A - TESTOVANÍ ŽIACI

Test z ruského jazyka vyššia úroveň A (RJ07A) v roku 2007 písalo 43 žiakov zo 17 škôl v Slovenskej republike. Do testovania sa zapojili hlavne maturanti z gymnázií - 42 žiakov z 16 škôl.

V nasledujúcich tabuľkách uvádzame počty žiakov a škôl zapojených do testovania. Počty uvádzame triedené podľa kraja, zriaďovateľa školy, typu školy, pohlavia žiaka a variantov.

Medzi testovanými žiakmi prevládali žiaci gymnázií (97,7 %). Medzi testovanými žiakmi neboli žiaci zo SOU a ZSS.

Tento test si zvolilo viac dievčat (86 %) ako chlapcov (14 %). Najviac žiakov bolo z Košického kraja (37,2 %).

### 16. tabuľka Počet škôl a žiakov podľa kraja

		Školy		Žiaci	
		počet	%	počet	%
Kraj	BA	6	35,3%	7	16,3%
	TN	1	5,9%	1	2,3%
	ZA	3	17,6%	8	18,6%
	PO	4	23,5%	11	25,6%
	KE	3	17,6%	16	37,2%
	Spolu	17	100,0%	43	100,0%

### 17. tabuľka Počet škôl a žiakov podľa zriaďovateľa

		Školy		Žiaci	
		počet	%	počet	%
Zriaďovateľ	Státne školy	15	88,2%	40	93,0%
	Súkromné školy	1	5,9%	2	4,7%
	Cirkevné školy	1	5,9%	1	2,3%
	Spolu	17	100,0%	43	100,0%

### 18. tabuľka Počet škôl a žiakov podľa typu školy

		Školy		Žiaci	
		počet	%	počet	%
Typ školy	GYM	16	94,1%	42	97,7%
	SOŠ	1	5,9%	1	2,3%
	Spolu	17	100,0%	43	100,0%

**19. tabuľka Počet žiakov podľa pohlavia**

		počet	%
Pohlavie	chlapci	6	14,0%
	dievčatá	37	86,0%
	Spolu	43	100,0%

Varianty testu RJ07A boli rovnomerne rozložené v testovanej populácii. 48,8 % žiakov písalo variant 3009 a 51,2 % žiakov písalo variant 3017.

**20. tabuľka Počet žiakov podľa variantov**

		počet	%
Variant	3009	21	48,8%
	3017	22	51,2%
	Spolu	43	100,0%

## 5 Výsledky

### 5.1 Všeobecné výsledky

V roku 2007 sa v teste RJ07A neupravovalo bodovanie v žiadnej z testových položiek pre veľmi malý počet testovaných žiakov a vysokej celkovej priemernej úspešnosti.

V nasledujúcej tabuľke sme uviedli výsledné psychometrické vlastnosti testu a uviedli vybrané štatistické charakteristiky úspešnosti žiakov, vyjadrenej v percentách.

#### 21. tabuľka Výsledné psychometrické charakteristiky testu

	Test			
	RJ07A			
	Časť			
	Počúvanie	Gramatika	Čítanie	Spolu
Počet testovaných žiakov	43	43	43	43
Maximum	100,0	95,0	95,0	96,7
Minimum	70,0	47,5	40,0	59,2
Priemer	91,4	76,0	78,0	81,8
Štandardná odchýlka	8,9	10,6	11,8	8,7
Intervalový odhad úspešnosti populácie - dolná hranica	74,0	55,3	55,0	64,8
Intervalový odhad úspešnosti populácie - horná hranica	100,0	96,7	100,0	98,8
Štandardná chyba priemernej úspešnosti	1,4	1,6	1,8	1,3
Interval spoľahlivosti pre priemernú úspešnosť - dolná hranica	88,7	72,8	74,5	79,2
Interval spoľahlivosti pre priemernú úspešnosť - horná hranica	94,1	79,2	81,5	84,4
Cronbachovo alfa	,604	,707	,596	,820
Štandardná chyba merania pre úspešnosť	5,6	5,7	7,5	3,7
Intervalový odhad úspešnosti individuálneho žiaka	11,0	11,2	14,7	7,2

Test RJ07A písalo 43 žiakov s priemernou úspešnosťou 81,8 %. Histogram je vychýlený doprava vzhľadom na vysokú úspešnosť. Všetci žiaci dosiahli priemernú úspešnosť viac ako je určená hraničná úspešnosť 33 %.

Nikto z testovaných žiakov nedosiahol úspešnosť 100 %. Dosiadnutá bola minimálna úspešnosť 59,2 % (jeden žiak) a maximálna úspešnosť dosiahla hodnotu 96,7 % (jeden žiak).

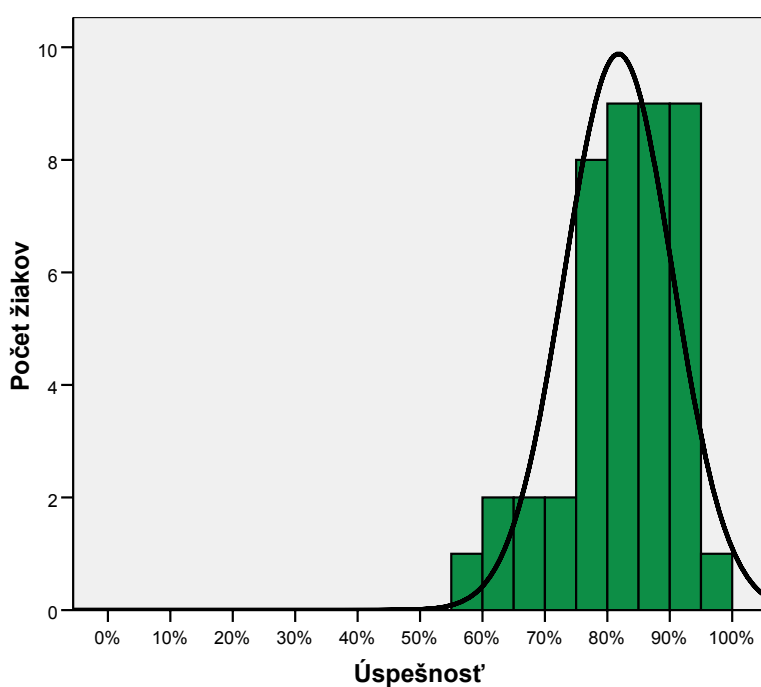
Žiaci dosiahli pri riešení testových položiek z časti testu:

- počúvanie s porozumením priemernú úspešnosť 91,4 %
- čítanie s porozumením priemernú úspešnosť 78,0 %
- gramatika a lexika priemernú úspešnosť 76,0 %.

V jednotlivých častiach testu bola dosiahnutá minimálna priemerná úspešnosť 40,0 % (čítanie s porozumením), 47,5 % (gramatika a lexika), 70,0 % (počúvanie s porozumením). Maximálna úspešnosť 100 % nebola dosiahnutá v častiach gramatika a lexika, čítanie s porozumením.

Reliabilita testu RJ07A, ktorý obsahoval 80 položiek, bola 0,820. Reliabilita jednotlivých častí testu bola nasledovná: gramatika a lexika – 0,707, čítanie s porozumením – 0,596, počúvanie s porozumením – 0,604.

#### 4. graf Výsledný histogram úspešnosti



V nasledujúcej tabuľke sme uviedli prepojenie medzi dosiahnutou úspešnosťou a percentilom. Žiak, ktorý dosiahol úspešnosť 72,5 %, sa umiestnil v 14. percentile, čiže 14 % zo všetkých testovaných žiakov dosiahlo výsledok v teste horší a 86 % žiakov dosiahlo výsledok lepší alebo rovnaký ako uvedený žiak. Najviac žiakov dosiahlo úspešnosť 85,8 % (piati žiaci).

**22. tabuľka Prepojenie úspešnosti a percentilu**

	Úspešnosť	Percentil	Počet žiakov
1	59,2	,0	1
2	63,3	2,3	1
3	64,2	4,7	1
4	66,7	7,0	1
5	69,2	9,3	1
6	71,7	11,6	1
7	72,5	14,0	1
8	75,0	16,3	1
9	76,7	18,6	2
10	77,5	23,3	1
11	78,3	25,6	3
12	79,2	32,6	1
13	80,0	34,9	2
14	80,8	39,5	1
15	81,7	41,9	3
16	82,5	48,8	2
17	84,2	53,5	1
18	85,0	55,8	1
19	85,8	58,1	5
20	86,7	69,8	1
21	88,3	72,1	1
22	89,2	74,4	1
23	90,0	76,7	4
24	90,8	86,0	2
25	92,5	90,7	1
26	93,3	93,0	2
27	96,7	97,7	1



## 5.2 Analýza rozdielov vo výsledkoch

V ďalšej časti analýzy sme uviedli rozdiely vo výsledkoch žiakov podľa typu školy, kraja, zriaďovateľa, pohlavia a známky, ktorú žiaci získali na polročnom vysvedčení v danom predmete.

### 5.2.1 Rozdiely podľa typu školy

Žiaci gymnázií dosiahli priemernú úspešnosť 81,8 %.

#### 23. tabuľka Úspešnosť podľa typu školy

Typ školy	Počet žiakov	Priemer	Štd. chyba priemeru
GYM	42	81,8	1,4
ostatné	1	80,8	.
Spolu	43	81,8	1,3

Žiaci gymnázií dosiahli v časti testu gramatika a lexika priemernú úspešnosť 76,4 %, v časti testu čítanie s porozumením priemernú úspešnosť 77,9 % a v časti testu počúvanie s porozumením dosiahli priemernú úspešnosť 91,2 %.

### 5.2.2 Rozdiely podľa kraja

Prehľad dosiahnutých výsledkov žiakov sme uviedli v nasledujúcej tabuľke.

#### 24. tabuľka Úspešnosť podľa kraja

Kraj	Počet žiakov	Priemer	Štd. chyba priemeru
BA	7	88,0	4,2
TN	1	76,7	.
ZA	8	86,8	1,1
PO	11	83,6	1,8
KE	16	75,7	1,9
Spolu	43	81,8	1,3

### 5.2.3 Rozdiely podľa zriaďovateľa

Žiaci zo škôl zriaďovaných štátom dosiahli priemernú úspešnosť 80,9 %.

#### 25. tabuľka Úspešnosť podľa zriaďovateľa

Zriaďovateľ	Počet žiakov	Priemer	Štd. chyba priemeru
Štátne školy	40	80,9	1,3
Súkromné školy	2	93,8	2,9
Cirkevné školy	1	92,5	.
Spolu	43	81,8	1,3

### 5.2.4 Rozdiely podľa pohlavia

Medzi žiakmi rozdelenými podľa pohlavia sme nezistili rozdiely, lebo chlapci dosiahli v teste priemernú úspešnosť 81,9 % a dievčatá dosiahli priemernú úspešnosť 81,8 %.

#### 26. tabuľka Úspešnosť podľa pohlavia

Pohlavie	Počet žiakov	Priemer	Štd. chyba priemeru
chlapci	6	81,9	5,0
dievčatá	37	81,8	1,3
Spolu	43	81,8	1,3

### 5.2.5 Rozdiely podľa známky

Test RJ07A v roku 2007 písalo 72 % žiakov, ktorí uviedli známku 1 (výborný) a títo dosiahli priemernú úspešnosť 82,4 %. Známkou neuviedlo 5 žiakov.

#### 27. tabuľka Úspešnosť podľa známky

Známka	Počet žiakov	Priemer	Štd. chyba priemeru
1	31	82,4	1,4
2	6	75,4	4,9
3	1	76,7	.
neuviedol (-a)	5	87,0	2,5
Spolu	43	81,8	1,3

## 6 Položková analýza

V nasledujúcej časti správy uvádzame štatistické charakteristiky, ktoré dokladujú kvalitu testových položiek a testu ako celku.

Predkladáme základné psychometrické charakteristiky testu a charakteristiky, ktoré určujú obťažnosť jednotlivých testových položiek.

Pretože v roku 2007 sa neupravovalo bodovanie v žiadnej testovej položke, výsledné psychometrické charakteristiky sú zhodné s prvotnými psychometrickými charakteristikami.

### 6.1 Porovnanie variantov testu RJ07A

V nasledujúcej tabuľke sme uviedli rozdelenie podielu žiakov, ktorí písali vybraný variant testu podľa kraja, zriaďovateľa, typu školy a pohlavia.

**28. tabuľka Podiel žiakov podľa variantov, kraja, zriaďovateľa, typu školy a pohlavia**

		Variant	
		3009	3017
		%	%
Kraj	BA	42,9%	57,1%
	TN	100,0%	,0%
	ZA	37,5%	62,5%
	PO	54,5%	45,5%
	KE	50,0%	50,0%
Zriaďovateľ	Štátne školy	50,0%	50,0%
	Súkromné školy	50,0%	50,0%
	Cirkevné školy	,0%	100,0%
Typ školy	GYM	50,0%	50,0%
	SOŠ	,0%	100,0%
Pohlavie	chlapci	66,7%	33,3%
	dievčatá	45,9%	54,1%

Medzi úspešnosťou žiakov v oboch variantoch testu ruský jazyk vyššia úroveň A sme nezistili významné rozdiely. **Varianty testu RJ07A sú z hľadiska obťažnosti položiek porovnateľné. Vzhľadom na túto skutočnosť sme pri výpočte úspešnosti a percentilu mohli žiakov, ktorí písali jeden z variantov testu RJ07A, medzi sebou porovnávať. Pri výpočte charakteristík sme používali zástupný variant 3009.** Poradie položiek vo variante č. 3017 sme upravili tak, aby si rovnaké položky navzájom zodpovedali.

Žiaci, ktorí riešili položky z variantu. 3009 aj variantu 3017, dosiahli priemernú úspešnosť 81,8 %.

**29. tabuľka Úspešnosť žiakov podľa variantov testu**

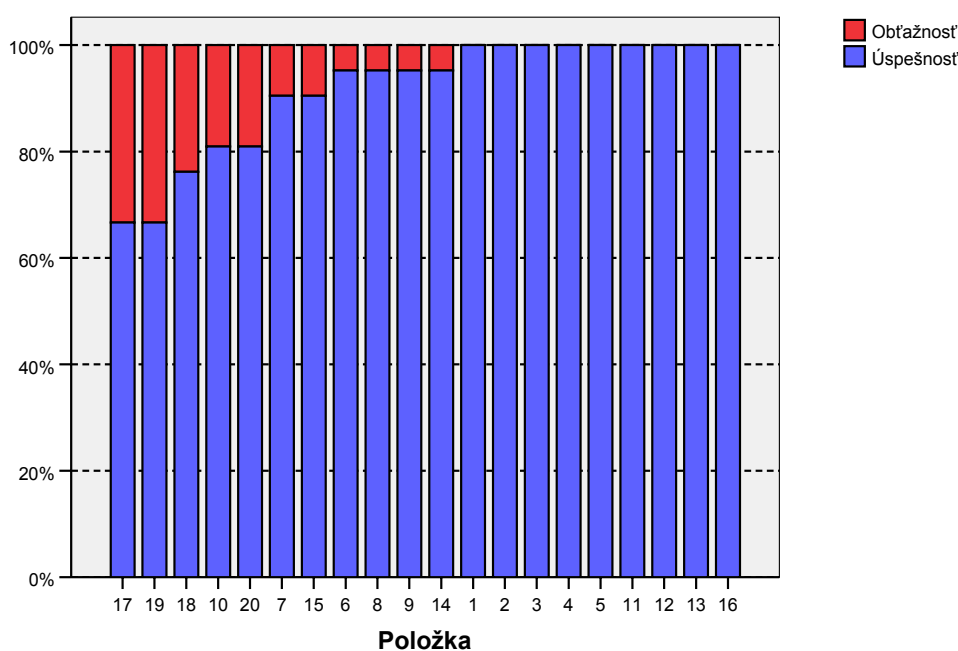
Variant	Počet žiakov	Priemer	Štd. chyba priemeru
3009	21	81,8	1,2
3017	22	81,8	2,3

## 6.2 Obťažnosť testových položiek

V nasledujúcej časti sme pre všetky časti testu RJ07A uviedli v grafoch obťažnosť jednotlivých testových položiek. Testové položky sme usporiadali podľa obťažnosti od najobťažnejšej po najmenej obťažnú.

### 5. graf Grafy obťažnosti – úspešnosti položiek v jednotlivých častiach testu

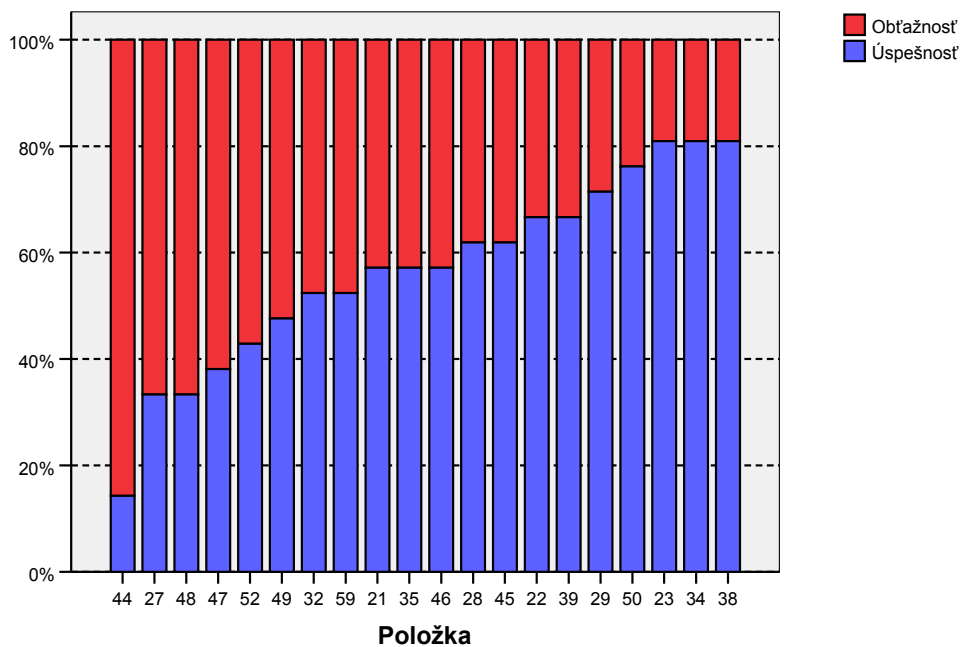
Obťažnosť - úspešnosť položiek: RJ07A - variant 3009 - počúvanie



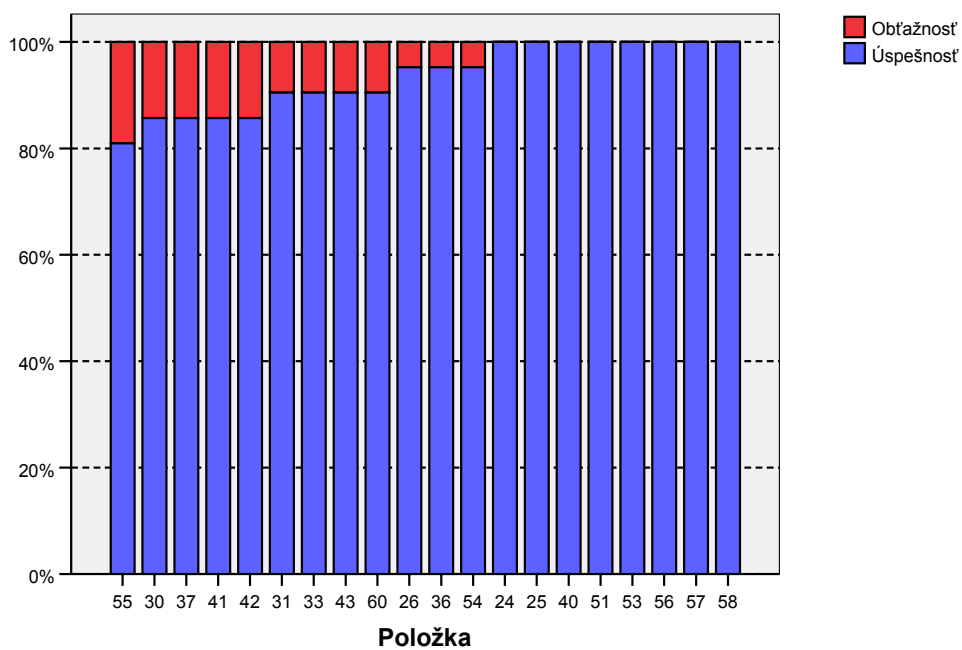
Medzi položky s obťažnosťou 40 % - 60 % patrilo 9 testových položiek. Z nich sa v časti

- gramatika a lexika nachádzalo 7 testových položiek - č. 52 (obťažnosť 57,1 %), č. 49 (obťažnosť 52,4 %), č. 32 (obťažnosť 47,6 %), č. 59 (obťažnosť 47,6 %), č. 35 (obťažnosť 42,9 %), č. 21 (obťažnosť 42,9 %), č. 46 (obťažnosť 42,9 %),
- čítanie s porozumením nachádzali 2 testové položky – č. 80 (obťažnosť 57,1 %), č. 76 (obťažnosť 42,9 %).

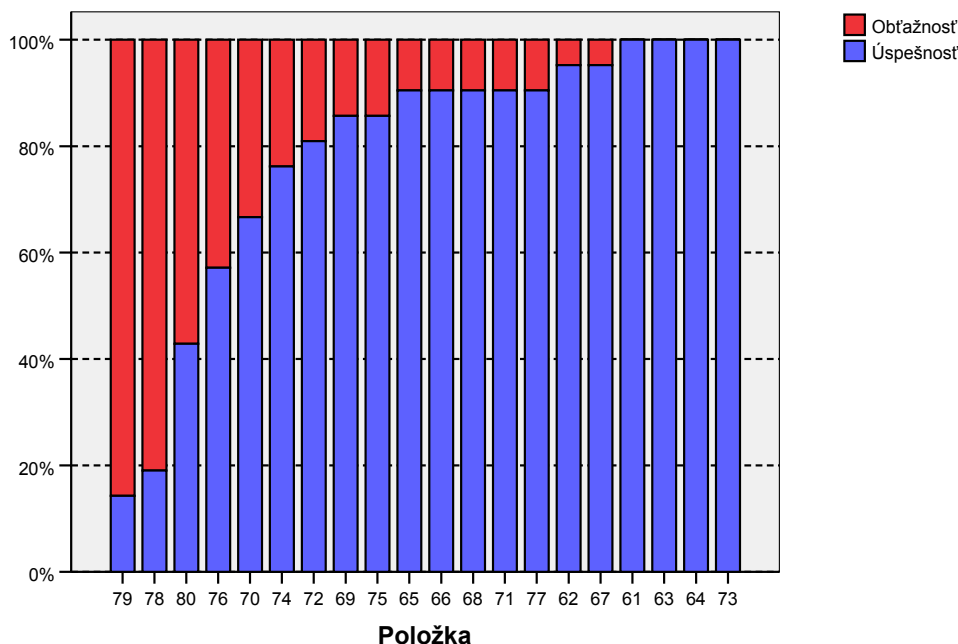
**Obťažnosť - úspešnosť položiek: RJ07A - variant 3009 - gramatika I**



**Obťažnosť - úspešnosť položiek: RJ07A - variant 3009 - gramatika II**



**Obťažnosť - úspešnosť položiek: RJ07A - variant 3009 - čítanie**



V teste boli tri veľmi obťažné testové položky (obťažnosť 90 – 80 %), jedna v časti gramatika a lexika a 2 z časti čítanie s porozumením. Boli to testové položky č. 44 (obťažnosť 85,7 %), č. 79 (obťažnosť 85,7 %), č. 78 (obťažnosť 81,0 %).

V teste bolo 54 ľahkých testových položiek (obťažnosť menej ako 20 %):

- v časti gramatika a lexika – 23 testových položiek
- v časti testu čítanie s porozumením - 14 testových položiek
- v časti testu počúvanie s porozumením - 17 testových položiek.

Z ľahkých testových položiek bolo 41 extrémne ľahkých (obťažnosť menej ako 10 %) a 13 veľmi ľahkých (obťažnosť 20 – 10 %).

Najľahšie boli testové položky z časti testu:

- počúvanie s porozumením č. 1, č. 2, č. 3, č. 4, č. 5, č. 11, č. 12, č. 13 (položky s výberom odpovede) a č. 16 (položka s tvorbou krátkej odpovede)
- gramatika a lexika č. 24, č. 25, č. 40 (položky s výberom odpovede), č. 51, č. 53, č. 56, č. 57, č. 58 (položky s tvorbou krátkej odpovede)
- čítanie s porozumením č. 61, č. 63, č. 64, č. 73 (položky s výberom odpovede).

## Záver

Test z ruského jazyka vyššia úroveň A v roku 2007 písalo 43 žiakov zo 17 škôl v SR. Test vyššej úrovne z ruského jazyka EČ MS sa v roku 2007 administroval po druhýkrát. Do testovania sa zapojilo najviac maturantov z gymnázií (97,7 %). Tento test si zvolilo viac dievčat (86,0 %) ako chlapcov. Najviac žiakov bolo z Košického kraja. Najviac žiakov (72,0 %) malo na polročnom vysvedčení vo 4. ročníku z ruského jazyka známku 1.

Žiaci dosiahli pri riešení testu priemernú úspešnosťou 81,8 %. Dievčatá dosiahli priemernú úspešnosť 81,8 % a chlapci 81,9 %. Priemerná úspešnosť žiakov, ktorí mali na polročnom vysvedčení vo 4. ročníku z ruského jazyka známku 1, bola 82,4 %.

Žiaci, ktorí riešili položky z variantu 3009 aj variantu 3017, dosiahli priemernú úspešnosť 81,8 %.

Všetci žiaci dosiahli priemernú úspešnosť vyššiu ako hraničná úspešnosť 33 %. Nikto z testovaných žiakov nedosiahol úspešnosť 100 %. Všetci žiaci dosiahli priemernú úspešnosť viac ako 50 %.

V teste, ktorého reliabilita bola dobrá 0,820, prevažovali ľahké testové položky (67,5 % testových položiek). Žiaci dosiahli najlepšie výsledky v časti testu počúvanie s porozumením.

Na základe položkovej analýzy môžeme povedať, že v teste bolo 9 testových položiek s obťažnosťou viac ako 50 %. Najobťažnejšia bola testová položka č. 44 z časti testu gramatika a lexika.

Dosiahnuté výsledky v teste svedčia o tom, že maturity z ruského jazyka vyššia úroveň sa zúčastnili veľmi zdatní žiaci. Svedčí o tom účasť 31 jednotkárov z celkového počtu 43 zúčastnených. Symetria obťažných a ľahkých položiek bola v tejto populácii narušená.

Na porovnanie uvádzame, že v roku 2006 sa administrácie testu z ruského jazyka úroveň A zúčastnilo 24 žiakov z 13 škôl, prevládali žiaci z Košického kraja (50,0 %). Medzi testovanými žiakmi prevažovali žiaci z gymnázií (87,5 %). Dievčatá (62,5 %) prevažovali nad chlapcami. (Kurajová Stopková, J. – Ringlerová, V. – Zelmanová, O., 2006, s. 10).

V roku 2005 sa v rámci generálnej skúšky administroval z ruského jazyka len test základnej úrovne B.

Test z ruského jazyka vyššia úroveň A si za posledné dva roky vybralo menej ako 50 žiakov ročne. Najviac žiakov bolo z gymnázií. Väčší záujem o výber testu vyššej úrovne z ruského jazyka prejavujú dievčatá.

## Literatúra

1. KURAJOVÁ STOPKOVÁ, J. - RINGLEROVÁ, V. – ZELMANOVÁ, O.: *Externá časť maturitnej skúšky 2006. Záverečná správa zo štatistického spracovanie testov: ruský jazyk úroveň A, španielsky jazyk úroveň A, taliansky jazyk úroveň A, taliansky jazyk úroveň B.* Bratislava : ŠPÚ, 2006.
2. ŠŤAVA, E.: *Externá časť maturitnej skúšky 2006. Záverečná správa zo štatistického spracovanie testu francúzsky jazyk úroveň A.* Bratislava : ŠPÚ, 2006.



## PRÍLOHA

### Príloha A Prepojenie variantov testu FJ07A

<b>3 308</b>	<b>3 316</b>	<b>3 308</b>	<b>3 316</b>	<b>3 308</b>	<b>3 316</b>	<b>3 308</b>	<b>3 316</b>	<b>3 308</b>	<b>3 316</b>
Poradové číslo položky	Poradové číslo položky	Poradové číslo položky	Poradové číslo položky	Poradové číslo položky	Poradové číslo položky	Poradové číslo položky	Poradové číslo položky	Poradové číslo položky	Poradové číslo položky
<b>1</b>	1	<b>17</b>	17	<b>33</b>	33	<b>49</b>	49	<b>65</b>	65
<b>2</b>	2	<b>18</b>	18	<b>34</b>	34	<b>50</b>	50	<b>66</b>	66
<b>3</b>	3	<b>19</b>	19	<b>35</b>	35	<b>51</b>	51	<b>67</b>	67
<b>4</b>	4	<b>20</b>	20	<b>36</b>	36	<b>52</b>	52	<b>68</b>	71
<b>5</b>	5	<b>21</b>	21	<b>37</b>	37	<b>53</b>	53	<b>69</b>	70
<b>6</b>	6	<b>22</b>	22	<b>38</b>	38	<b>54</b>	54	<b>70</b>	72
<b>7</b>	7	<b>23</b>	23	<b>39</b>	39	<b>55</b>	55	<b>71</b>	69
<b>8</b>	13	<b>24</b>	24	<b>40</b>	40	<b>56</b>	56	<b>72</b>	73
<b>9</b>	11	<b>25</b>	25	41	41	<b>57</b>	57	<b>73</b>	68
<b>10</b>	8	<b>26</b>	26	<b>42</b>	42	<b>58</b>	58	<b>74</b>	74
<b>11</b>	12	<b>27</b>	27	<b>43</b>	43	<b>59</b>	59	<b>75</b>	75
<b>12</b>	9	<b>28</b>	28	<b>44</b>	44	<b>60</b>	60	<b>76</b>	76
<b>13</b>	10	<b>29</b>	29	<b>45</b>	45	<b>61</b>	61	<b>77</b>	77
<b>14</b>	14	<b>30</b>	30	<b>46</b>	46	<b>62</b>	62	<b>78</b>	78
<b>15</b>	15	<b>31</b>	31	<b>47</b>	47	<b>63</b>	63	<b>79</b>	79
<b>16</b>	16	<b>32</b>	32	<b>48</b>	48	<b>64</b>	64	<b>80</b>	80

**Príloha B Kľúč správnych odpovedí pre položky s výberom odpovede FJ07A**

Poradové číslo položky	3308	3316	Poradové číslo položky	3308	3316
1	C	C	31	A	A
2	D	A	32	C	A
3	C	C	33	A	C
4	C	B	34	A	A
5	B	C	35	B	B
6	B	A	36	A	A
7	B	B	37	A	A
8	B	B	38	C	B
9	A	A	39	A	A
10	B	A	40	B	B
11	B	A	61	B	H
12	A	B	62	F	J
13	A	B	63	D	E
21	A	D	64	J	F
22	A	C	65	I	C
23	D	A	66	G	A
24	A	D	67	H	B
25	B	B	68	AA	BE
26	C	A	69	BD	BE
27	A	C	70	BB	BD
28	A	B	71	BE	AA
29	D	B	72	AA	BB
30	B	B	73	BE	AA

**Kľúč správnych odpovedí pre položky s krátkou odpoveďou FJ07A**

Číslo úlohy	Úroveň A	
	test 3308	test 3316
14	<b>lire/consulter</b>	<b>lire/consulter</b>
15	<b>papier</b>	<b>papier</b>
16	<b>dessins</b>	<b>dessins</b>
17	<b>classique</b>	<b>classique</b>
18	<b>avantages</b>	<b>avantages</b>
19	<b>terminé/fini/achevé</b>	<b>terminé/fini/achevé</b>
20	<b>avenir</b>	<b>avenir</b>
41	<b>viande</b>	<b>viande</b>
42	<b>régime</b>	<b>régime</b>
43	<b>bases</b>	<b>bases</b>
44	<b>confiance</b>	<b>confiance</b>
45	<b>s'éclate</b>	<b>s'éclate</b>
46	<b>livre</b>	<b>livre</b>
47	<b>apprennent</b>	<b>apprennent</b>
48	<b>sport</b>	<b>sport</b>
49	<b>famille</b>	<b>famille</b>

50	<b>artiste</b>	<b>artiste</b>
51	<b>oublions</b>	<b>oublions</b>
52	<b>monter</b>	<b>monter</b>
53	<b>a pratiqué</b>	<b>a pratiqué</b>
54	<b>apprendre</b>	<b>apprendre</b>
55	<b>tenir</b>	<b>tenir</b>
56	<b>s'enregistrent</b>	<b>s'enregistrent</b>
57	<b>appelle</b>	<b>appelle</b>
58	<b>faisons</b>	<b>faisons</b>
59	<b>ouvrons</b>	<b>ouvrons</b>
60	<b>conduisons</b>	<b>conduisons</b>
74	<b>ennuyeux</b>	<b>ennuyeux</b>
75	<b>dessins</b>	<b>dessins</b>
76	<b>louer</b>	<b>louer</b>
77	<b>La Presse</b>	<b>La Presse</b>
78	<b>la publicité</b>	<b>la publicité</b>
79	<b>illustrer</b>	<b>illustrer</b>
80	<b>étranger</b>	<b>étranger</b>

Príloha C Test FJ07A variant 3308



**MINISTERSTVO ŠKOLSTVA SLOVENSKEJ REPUBLIKY**

STROMOVÁ 1, 813 30 BRATISLAVA

**maturita 2007**

**EXTERNÁ ČASŤ**

**F R A N C Ů Z S K Ý J A Z Y K**

úroveň **A**


kód testu: **3308**


**NEOTVÁRAJTE, POČKAJTE NA POKYN!  
PREČÍTAJTE SI NAJPRV POKYNY K TESTU!**

Test obsahuje **80 úloh**.

Na vypracovanie testu budete mať **120 minút**.

V teste sa stretnete s dvoma typmi úloh:

pri úlohách s výberom odpovede vyberte správnu odpoveď spomedzi niekoľkých ponúkaných možností, z ktorých je vždy správna iba jedna. Správnu odpoveď zaznačte krížikom do príslušného políčka odpoveďového hárka označeného piktogramom .

pri úlohách s krátkou odpoveďou, ktorú tvorí jedno či niekoľko slov, píšete do príslušného poľa odpoveďového hárka označeného piktogramom .

Na začiatku každej časti testu sa z inštrukcií dozviete, ktorý odpoveďový hárak máte použiť.

Pri práci smiete používať iba pero s čiernou alebo modrou náplňou. Nesmiete používať zošity, slovníky, učebnice ani inú literatúru.

Poznámky si robte na pomocný papier. Na obsah pomocného papiera sa pri hodnotení neprihliada.

**Píšte čitateľne. Pri použití tlačeného písma rozlišujte veľké a malé písmená.**

**Podrobnejšie pokyny na vyplňovanie odpoveďového hárka sú na poslednej strane testu. Prečítajte si ich.**

Pracujte rýchlo, ale sústreďte sa.

Želáme vám veľa úspechov!

**Začnite pracovať, až keď dostanete pokyn!**

## Partie I – COMPRÉHENSION ORALE (20 points)

Cette partie du test comprend trois sous-parties. Vous allez écouter trois enregistrements. Vous écouterez chaque enregistrement deux fois. Pendant l'écoute, répondez aux questions sur la feuille qui correspond. Suivez les instructions pour savoir quelle feuille vous devez remplir.

Maintenant, vous prenez la feuille marquée d'une petite croix **x**.

### Première sous-partie – Une femme disque-jockey (7 points)

Écoutez l'interview entre un journaliste et Barbara qui travaille comme DJ. Pour les questions suivantes **01 – 07**, choisissez la bonne réponse (A), (B), (C) ou (D). À chaque fois, une seule réponse est correcte.

**Indiquez vos réponses sur la feuille marquée d'une petite croix **x**.**

Maintenant, vous avez deux minutes pour lire l'exercice **01- 07**.

**01** Barbara a appris l'art du mixage .

- (A) à l'école  
(B) toute seule  
(C) chez son ami  
(D) de son père

**02** D'après elle, pourquoi y a-t-il si peu de femmes disques-jockeys ? .

- (A) Les disques-jockeys ne gagnent pas assez.  
(B) En général, les garçons préfèrent faire de la musique tandis que les filles préfèrent danser.  
(C) C'est une profession destinée surtout aux hommes.  
(D) Elle ne sait pas.

**03** Pourquoi les filles disques-jockeys ont beaucoup de succès chez les organisateurs de soirées? .

- (A) Elles jouent mieux que les hommes.  
(B) Elles n'ont pas l'emploi du temps très chargé.  
(C) Il n'y en a pas beaucoup.  
(D) Elles sont moins chères.

**04** Barbara a parlé de ses mauvaises expériences, il lui arrive que .

- (A) on lui abîme sa table de mixage  
(B) on la vire au milieu de la soirée  
(C) les hommes croient qu'elle ne sait pas se servir de la table de mixage.  
(D) sa table de mixage tombe en panne.

**05** Y a t-il beaucoup de femmes disques-jockeys en France? .

- (A) Oui, il y en a assez.  
(B) Non, il n'y en a pas beaucoup.  
(C) Il y a une égalité entre les hommes et les femmes.  
(D) Il y en a de plus en plus.

**06** Barbara écoute surtout la musique .

(A) techno

(B) rock

(C) jazz

(D) hard rock

**07** Quand elle va au travail, elle met la plupart du temps .

(A) des vêtements de rockeur

(B) des vêtements sportifs

(C) des vêtements élégants

(D) des vêtements féminins

***Le test continue à la page suivante.***

**Deuxième sous-partie – L’histoire du premier mai (6 points)**

Écoutez le reportage sur l’histoire du premier mai . Pour les phrases **08 – 13**, dites si c’est vrai (A) ou faux (B).

**Indiquez vos réponses sur la feuille marquée d’une petite croix x .**

Maintenant, vous avez deux minutes pour lire l’exercice **08 – 13**.

**08** Les origines du premier mai viennent des années 1870 – 1890.

(A) vrai (B) faux

**09** En 1890, les manifestants demandaient la division de la journée de travail en « trois huit » : sommeil, travail, loisirs.

(A) vrai (B) faux

**10** En France, le muguet est devenu la fleur du premier mai avant le 20e siècle .

(A) vrai (B) faux

**11** La réduction de la journée de travail était la seule demande des manifestants.

(A) vrai (B) faux

**12** Le premier mai devient international en 1889.

(A) vrai (B) faux


**13** A l’époque, les travailleurs devaient travailler souvent plus de 10 heures par jour.

(A) vrai (B) faux

Maintenant, vous prenez la feuille marquée d’un stylo .

**Troisième sous-partie – Le livre électronique (7 points)**

Écoutez la conversation de deux amis. Pour les phrases **14 – 20**, complétez le texte qui résume l’histoire. À chaque fois, vous devez utiliser un seul mot pour compléter le résumé.


**Écrivez les mots qui manquent sur la feuille marquée d’un stylo .**

Maintenant, vous avez deux minutes pour lire les phrases **14 – 20**.

Le livre électronique n’est plus aujourd’hui un objet de science-fiction, ni une invention technologique réservée à quelques amateurs curieux de nouveautés. Il se donne à **14** sur l’écran ou on peut l’imprimer sur du **15**. On y trouve des images, des photos, des séquences vidéo, du son mais aussi des **16** animés. Le livre électronique ne remplacera jamais le livre **17**. Ce livre moderne a beaucoup d’**18**, par exemple, il est moins lourd que le livre classique. Le développement de cette invention n’est pas encore **19**. Le livre électronique, on le voit, a un bel **20** devant lui.

**Le test continue à la page suivante.**

**Partie II – LA LANGUE ET SON UTILISATION (40 points)**

Cette partie du test comprend trois sous-parties. La première concerne la grammaire, et les deux suivantes le lexique. Vous avez 45 minutes pour faire les exercices. Pour la première sous-partie, indiquez vos réponses sur la feuille marquée d'une petite croix **x**. Pour la deuxième et la troisième sous-partie, écrivez vos réponses sur la feuille marquée d'un stylo .

**Première sous-partie – Les fées (20 points)**

Lisez le texte ci-dessous. Pour chaque trou **21 – 40**, choisissez dans la liste jointe le mot qui convient **(A) – (D)**.

Exemple : **00** – **(B)**

Indiquez vos réponses sur la feuille marquée d'une petite croix **x**.

Il était une fois **00** veuve qui avait deux filles: l'aînée **21** ressemblait si fort d'humeur et de visage, que, qui la voyait, voyait la mère. Elles étaient **22** deux si désagréables et si orgueilleuses, qu'on ne pouvait vivre avec elles. La cadette, qui **23** le vrai portrait de son père pour la douceur et l'honnêteté, était avec cela une des **24** filles qu'on eût su voir. Comme on aime **25** son semblable, cette mère était folle de sa fille **26**, et, en même temps avait une aversion effroyable pour la cadette. Elle la faisait manger à la cuisine et travailler sans cesse. Il fallait, **27** autres choses, que cette pauvre enfant allât, deux fois le jour, puiser **28** eau à une grande demi lieue du logis, et qu'elle rapportât plein une grande cruche. Un jour qu'elle était **29** cette fontaine, il vint à elle une pauvre femme qui lui pria de lui donner **30** boire. «Oui, ma bonne mère,» dit cette belle fille. Et, rinçant aussitôt sa cruche, elle puisa de l'eau au plus bel endroit de la fontaine et **31** présenta, soutenant toujours la cruche, afin qu'elle bût plus aisément. La bonne femme, **32**, lui dit: «Vous êtes si belle, si bonne et si honnête, que je ne puis m'empêcher de vous faire un don. Car c'était une fée qui **33** la forme d'une pauvre femme de village, pour **34** jusqu'où irait l'honnêteté de cette jeune fille. Je vous donne pour don, poursuivit la fée, qu'à chaque parole que vous direz, il vous sortira de la bouche ou une fleur, ou une pierre précieuse.» **35** cette belle fille arriva au logis, sa mère la gronda de revenir si tard de la fontaine. «Je vous demande pardon, ma mère, dit cette pauvre fille, d'avoir tardé si longtemps»; et, en disant ces mots, il lui sortit de la bouche deux roses, deux perles et deux gros diamants. «**36** vois-je là! dit sa mère toute étonnée; je crois qu'il lui sort de la bouche des perles et des diamants. D'où vient cela, ma fille?» (Ce fut là la première fois qu'elle l'appela sa fille.) La pauvre enfant lui raconta naïvement tout **37** lui était arrivé, non sans jeter une infinité de diamants. «Vraiment, dit la mère, il faut que j'**38** envoie ma fille. Tenez, Fanchon, voyez ce qui sort de la bouche de votre soeur quand elle parle ; ne seriez-vous pas bien aise d'avoir le même don? Vous n'avez qu'à aller puiser de l'eau à la fontaine, et, quand une pauvre



femme vous **39** à boire, lui en donner bien honnêtement.» «Il me ferait beau voir»,  
répondit la brutale, «aller à la fontaine!» «Je veux que vous y **40**, reprit la mère, et tout  
de suite.»

(Extrait d'un conte de Charles Perrault)

00	(A) la	(B) une	(C) le	(D) un
21	(A) lui	(B) le	(C) la	(D) leur
22	(A) toutes	(B) tous	(C) tout	(D) chacune
23	(A) serait	(B) a été	(C) sera	(D) était
24	(A) plus belles	(B) plus beau	(C) aussi beau	(D) moins beau
25	(A) –	(B) naturellement	(C) nature	(D) naturel
26	(A) aîné	(B) aînés	(C) aînée	(D) aînées
27	(A) entre	(B) parmi	(C) aussi	(D) même
28	(A) de l'	(B) du	(C) de la	(D) l'
29	(A) sur	(B) au-dessous de	(C) dans	(D) à
30	(A) –	(B) à	(C) de	(D) pour
31	(A) la lui	(B) le lui	(C) les	(D) y
32	(A) buvait	(B) buvant	(C) ayant bu	(D) a bu
33	(A) avait pris	(B) a pris	(C) eut pris	(D) prenais
34	(A) voir	(B) elle voit	(C) vu	(D) elle verra
35	(A) Parce que	(B) Lorsque	(C) Pour que	(D) Comme
36	(A) Que	(B) Qu'	(C) Quoi	(D) Quel
37	(A) ce qui	(B) ce que	(C) qu'est-ce que	(D) cela
38	(A) en	(B) là	(C) y	(D) le
39	(A) demandera	(B) demanderais	(C) demanda	(D) demandes
40	(A) allez	(B) allez	(C) aller	(D) êtes allés

**Le test continue à la page suivante.**

**Deuxième sous-partie – « Un super livre » – Les recettes de Sam  
(10 points)**

Complétez le texte à trous 41 – 50 par les mots qui se trouvent dans la liste ci-dessous. Parmi les 20 mots proposés, vous devez choisir 10 mots qui conviennent. Chaque mot est utilisé une seule fois.

**Écrivez les mots correspondants sur la feuille marquée d'un stylo  .**

VIANDE	APPRENNENT	SPORT	ARTISTE
RÉGIME	SOCIÉTÉ	CUISINIER	BASES
CONFIANCE	RÉVISENT	S'INTÉRESSE	NOUVELLE
INTÉRÊT	RÉGIMENT	DÉBUTS	LIVRE
S'ÉCLATE	LOISIRS	FAMILLE	LÉGUMES

Sam est le cadet de cinq enfants, une de ses sœurs est végétarienne, une autre l'a été et ne mange pas de  rouge, son frère est fana de viande, son père n'est vraiment pas difficile mais il est au , sa mère refuse tout ce qui est trop dur pour les dents. Quant à lui, il mange de tout, sauf des bananes et du brocoli. Sa solution, la diversité ! Sam a commencé à apprendre quelques  avec sa mère Susan et maintenant qu'il a pris  en lui, il s'applique à oublier la manière dont sa mère s'y prend et s'en remet à son propre jugement. Non seulement cela marche mais en plus, il  ! Il entre dans la cuisine, met la musique qui va bien, sort les produits qu'il a soigneusement choisis et se lance selon son inspiration du moment... Lui, l' impatient, n'en revient pas que même les courses ne soient plus pour lui une corvée.

Ce , il l'a écrit pour ses copains qui aiment cuisiner ou qui , à cuisiner. Ils y trouveront de tout, des plats « costauds », du genre qu'on a envie de manger quand on a fait des heures de , aux « plats qu'on peut manger quand on a un peu tendance à se prélasser sur le canapé », en passant par les snacks et les repas complets pour la . Et quelle famille, très sympathique certainement, mais un peu compliquée... Bravo, l'  !

**Troisième sous-partie – La mémoire (10 points)**

Lisez attentivement le texte suivant. Complétez les trous 51 – 60. Pour chaque trou, choisissez dans la liste ci-dessous le verbe qui convient et mettez-le à la forme correcte.

**Écrivez les mots qui manquent sur la feuille marquée d'un stylo .**


Une étude scientifique montre que notre corps évolue avec l'âge. En vieillissant nous **51** les numéros de téléphone et même les noms familiers. En revanche, il suffit de **52** sur une bicyclette pour se rappeler instantanément comment faire, même si l'on **53** il y a longtemps. Notre corps a pris un certain temps pour **54** tel ou tel mouvement. Bien sûr, il a fallu bien des chutes avant de pouvoir **55** en équilibre. Mais une fois les gestes appris, ils **56** profondément dans la mémoire pour composer ce qu'on **57** «l'intelligence motrice». Grâce à elle, nous **58** beaucoup de choses sans y penser: nous **59** une porte, nous **60** une voiture, nous marchons...

**Utilisez seulement les verbes ci-dessous :**

MONTER, OUBLIER, PRATIQUER, APPRENDRE, TENIR, FAIRE, S'ENREGISTRER, CONDUIRE, OUVRIR, APPELER.

**Le test continue à la page suivante.**

### Partie III – COMPRÉHENSION ÉCRITE (20 points)

Cette partie du test comprend trois sous-parties. Vous avez 45 minutes pour faire les exercices. Pour la première et la deuxième sous-partie, indiquez vos réponses sur la feuille marquée d'une petite croix **x**. Pour la troisième sous-partie, écrivez vos réponses sur la feuille marquée d'un stylo .

#### Première sous-partie – Quelques brèves (7 points)

Lisez les 7 courts articles 61 – 67. Pour chaque article, choisissez parmi 10 titres (A) – (J) celui qui convient. A chaque fois, un seul titre est correct.

**Indiquez vos réponses sur la feuille marquée d'une petite croix **x**.**

61

Quand vous conduisez une voiture, vous devez suivre quelques règles élémentaires. Ne buvez pas d'alcool parce que cela mène notamment à la diminution de vos réflexes. Faites contrôler votre vue. D'après les statistiques, un automobiliste sur trois ne voit pas correctement, un sur vingt voit très mal. Arrêtez-vous en cas de fatigue parce que vous risquez de vous endormir au volant. Veillez à ce que tous les passagers attachent leur ceinture de sécurité. Le port de la ceinture aux places arrière est également obligatoire.

62

Depuis trois ans, une dizaine de discothèques ouvrent leurs portes, en première partie de soirée, à des jeunes de 14 à 18 ans. Au Duplex, boîte chic de l'Ouest parisien, l'organisateur Rony opère une sélection drastique à l'entrée en surveillant l'âge et l'habillement des adolescents. Les boissons alcoolisées sont strictement interdites. Tout est mis en place pour rassurer les parents. Leurs enfants s'amuse de façon bien encadrée. A 23h30, la salle se vide pour laisser place aux plus âgés.

63

Bien que les Français consomment dix fois moins de thé que les Anglo-Saxons, cette boisson séduit toujours un plus grand nombre de personnes. Il y a deux ans, le thé est devenu la deuxième boisson chaude des Français qui le boivent à n'importe quel moment de la journée. Désormais, on n'hésite plus à en commander au restaurant à la place du café traditionnel. L'intérêt que l'on porte au thé s'explique surtout par les effets dynamisants et aminçissants du thé vert.

64

Ayant toujours voulu mettre sa notoriété et son énergie au service des autres, la très belle Slovaque Adriana Karembeu incarne, depuis 1999, à titre bénévole, les campagnes de sensibilisation « aux gestes qui sauvent » et est la porte-parole de la Croix Rouge française. Elle s'investit de façon exemplaire dans sa mission en devenant elle-même formatrice, ce qui dynamise les opérations de diffusion des premiers secours.

65

Confrontée à la surproduction et à la concurrence étrangère sur les marchés mondiaux, la viticulture française est en crise. Sur le plan d'aide de 90 millions d'euros, annoncé par le Premier ministre Dominique de Villepin, 12 millions seront consacrés aux exportations afin de « garder la première place des vins français à l'exportation que nous sommes malheureusement en train de perdre sur certains marchés » a déclaré le ministre de l'Agriculture à l'Assemblée Nationale.

66

Au tirage de l'Euro Millions le 16 septembre 2005, un chômeur de cinquante-cinq ans, d'origine tunisienne et père de sept enfants, a gagné la super somme de 75 millions d'euros. C'était le deuxième plus gros gain après l'Irlandaise et ses 115 millions d'euros. Malgré son énorme richesse, ce Franco-Tunisien garde les pieds sur terre et son plus grand désir est de préserver l'unité familiale. Il envisage comme seul investissement pour le moment, l'achat d'une grande maison où il y aurait de la place pour tous.

67

Emmanuelle, maman de trois enfants, a abandonné la France il y a six ans pour suivre son mari muté en Belgique. A propos de son pays d'adoption, elle nous dit : « Malgré la proximité de nos deux pays, le mode de vie des Belges est bien différent du nôtre. Ici, les journées commencent et se terminent plus tôt. A 18 heures, tous les magasins sont fermés. Le soir, on se contente souvent d'un repas froid. A mon arrivée, j'avoue avoir été déstabilisée par ces petits détails du quotidien. »

***Le test continue à la page suivante.***

**Titres :**

- (A)** Les jeunes boivent plus d'alcool
- (B)** La prévention routière est indispensable
- (C)** Plus Européenne que Française
- (D)** La boisson qui rivalise avec le café
- (E)** Les Français n'aiment plus leur vin
- (F)** Les soirées des ados en toute sécurité
- (G)** Une chance extraordinaire
- (H)** Tous les pays francophones ne vivent pas au même rythme
- (I)** Faut-il sauver le vin français ?
- (J)** Une célébrité au service des autres

<p><b>Deuxième sous-partie – Avez-vous déjà fait du bénévolat ? (6 points)</b></p> <p><i>Lisez attentivement le texte suivant. Dites pour chaque affirmation 68 – 73, si c'est vrai (A) ou faux (B). Indiquez à chaque fois quel paragraphe (a) – (e) justifie votre réponse.</i></p> <p><b>Indiquez vos réponses sur la feuille marquée d'une petite croix <u>x</u>.</b></p>	
(a)	12 millions: c'est le nombre de bénévoles (d'après l'INSEE, février 2004) de plus de quinze ans. Deux tiers d'entre eux sont des bénévoles occasionnels qui consacrent en moyenne deux heures par mois à leur action. Les 4 millions qui restent sont des réguliers (80 % d'entre eux ont une activité qui les occupe plus de quatre heures par semaine, toujours selon l'INSEE).
(b)	83 %: c'est le nombre de bénévoles qui agissent au sein d'une association. Les autres agissent individuellement, auprès de leur mairie, de leur paroisse, de leur centre sportif ou encore dans une école.
(c)	Illimité: c'est le nombre d'actions qu'il est possible d'imaginer pour rendre service et, qui sait, changer un peu le monde. Il y a de multiples façons de faire du bénévolat et d'aider un peu les autres.
(d)	Devenir bénévole, c'est bien. Encore faut-il savoir dans quel domaine ! Première étape : trouver une action. Le choix est vaste. De l'accompagnement des personnes handicapées aux visites de prison en passant par les chantiers en France ou à l'étranger, il y a de quoi faire pour qui veut bien donner un peu de son temps. Avis à ceux d'entre vous qui seraient soucieux quant à l'avenir de l'environnement : de nombreuses associations sont prêtes à vous accueillir.
(e)	D'après l'avis du conseil économique et social du 24 février 1993, « est bénévole toute personne qui s'engage librement pour mener une action non salariée en direction d'autrui, en dehors de son temps professionnel et familial ». En réalité, le bénévole ne bénéficie d'aucun statut défini. Il n'existe pas de règle sur la durée ou la fréquence de travail.
<b>68</b>	La plupart des bénévoles réguliers travaille au moins 15 heures par mois. (A) vrai      (B) faux      le paragraphe (a) – (e) qui justifie votre décision
<b>69</b>	Faire du bénévolat, c'est s'occuper uniquement des gens en difficulté. (A) vrai      (B) faux      le paragraphe (a) – (e) qui justifie votre décision
<b>70</b>	Le travail des bénévoles est effectué surtout individuellement. (A) vrai      (B) faux      le paragraphe (a) – (e) qui justifie votre décision
<b>71</b>	Chaque personne désirant faire du bénévolat doit décider du nombre d'heures par semaine qu'elle consacrerà à son activité. (A) vrai      (B) faux      le paragraphe (a) – (e) qui justifie votre décision
<b>72</b>	D'après les statistiques de l'INSEE, 8 millions de bénévoles ne travaillent pas régulièrement. (A) vrai      (B) faux      le paragraphe (a) – (e) qui justifie votre décision
<b>73</b>	Les bénévoles sont parfois payés. (A) vrai      (B) faux      le paragraphe (a) – (e) qui justifie votre décision



**Troisième sous-partie – Emile Girardin, inventeur de la presse moderne (7 points)**

Lisez attentivement le texte. Dans le résumé, complétez les trous 74 – 80 par un seul mot, d'après le sens.

**Écrivez les mots qui manquent sur la feuille marquée d'un stylo .**

En 1836, Emile de Girardin a révolutionné la presse moderne en publiant le premier journal illustré et pas cher. Notre rédaction a préparé une interview imaginaire avec cet inventeur de génie.

**R :** Monsieur Girardin, à quoi ressemblaient les journaux de votre époque ?

**E.G. :** Oh, ce n'était pas génial. Je devais me contenter d'une simple feuille pliée en deux. Quatre pages en tout. Sans dessin. Il n'y avait que du texte. C'était ennuyeux à mourir !

**R :** Vous avez donc décidé de moderniser la presse ?

**E.G. :** Oui, mais c'était difficile. Au début du 19e siècle, très peu de gens achetaient des journaux. Ils se les prêtaient. Dans certaines villes, il y avait des cabinets de lecture où on pouvait louer des journaux à la journée. C'était trop cher. En 1836, j'ai lancé un quotidien de 16 pages que j'ai appelé La Presse. J'ai diminué de moitié l'abonnement. On trouve plus facilement 10 000 abonnés à 40 francs que 1 000 à 80 francs.

**R. :** Logique ! Et ça a marché ?

**E.G. :** Un vrai succès ! Très vite, le journal s'est vendu à plus de 100 000 exemplaires. Un record ! Jusqu'alors, les plus fortes ventes ne dépassaient pas les 30 000 exemplaires.

**R. :** Mais fabriquer un journal, ça coûte cher. Comment avez-vous trouvé l'argent ?

**E.G. :** Rien de plus simple ! J'ai ouvert les colonnes de mon journal aux annonces commerciales, ça veut dire à la publicité. En France, personne avant moi n'avait pensé aux annonces pour couvrir les frais d'édition. Le tiers du journal était consacré à la publicité.

**R. :** Pour intéresser vos lecteurs, vous avez changé la forme et le contenu du journal ?

**E.G. :** Les lecteurs aimaient les infos brèves, pleines de détails intéressants. Les longs articles ne les intéressent pas. Pour attirer leur attention, j'ai demandé à Gavarni, un illustrateur, de dessiner les scènes décrites dans l'article.

**R. :** Comment faisiez-vous pour être au courant de l'actualité en France et même à l'étranger ?

**E.G. :** C'était le plus dur. Mais j'ai eu une idée de génie. J'ai inventé la première agence de presse du monde. Dans les grandes villes de France mais aussi dans les capitales étrangères, j'ai engagé des journalistes pour qu'ils m'envoient les nouvelles de leur région.

**Résumé :**

Emile Girardin a décidé de moderniser les journaux de son époque parce qu'ils étaient terriblement **74** : il n'y avait pas de **75** , seulement quatre pages de textes. C'est pourquoi les gens n'achetaient pas beaucoup de journaux. Ils préféraient les **76** mais c'était trop cher. En 1836, Girardin a lancé son journal nommé La **77** qui s'est très bien vendu. Girardin a ouvert son quotidien à la **78** pour couvrir les frais d'édition. Il a attiré l'attention de lecteurs en faisant **79** son journal par Gavarni. Les journalistes engagés par Girardin ont travaillé en France mais aussi à l' **80** .

**FIN DU TEST**

## **Príloha D Prepojenie variantov testu RJ07A**

<b>3 009</b>	<b>3 017</b>	<b>3 009</b>	<b>3 017</b>	<b>3 009</b>	<b>3 017</b>	<b>3 009</b>	<b>3 017</b>	<b>3 009</b>	<b>3 017</b>
Poradové číslo položky		Poradové číslo položky		Poradové číslo položky		Poradové číslo položky		Poradové číslo položky	
<b>1</b>	<b>1</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>49</b>	<b>49</b>	<b>65</b>	<b>65</b>
<b>2</b>	<b>2</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>66</b>	<b>66</b>
<b>3</b>	<b>3</b>	<b>19</b>	<b>19</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>51</b>	<b>51</b>	<b>67</b>	<b>67</b>
<b>4</b>	<b>4</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>52</b>	<b>52</b>	<b>68</b>	<b>70</b>
<b>5</b>	<b>5</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>37</b>	<b>37</b>	<b>53</b>	<b>53</b>	<b>69</b>	<b>71</b>
<b>6</b>	<b>6</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>38</b>	<b>38</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>70</b>	<b>72</b>
<b>7</b>	<b>7</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>39</b>	<b>39</b>	<b>55</b>	<b>55</b>	<b>71</b>	<b>68</b>
<b>8</b>	<b>9</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>56</b>	<b>56</b>	<b>72</b>	<b>69</b>
<b>9</b>	<b>10</b>	<b>25</b>	<b>25</b>	<b>41</b>	<b>41</b>	<b>57</b>	<b>57</b>	<b>73</b>	<b>73</b>
<b>10</b>	<b>11</b>	<b>26</b>	<b>26</b>	<b>42</b>	<b>42</b>	<b>58</b>	<b>58</b>	<b>74</b>	<b>75</b>
<b>11</b>	<b>13</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>43</b>	<b>43</b>	<b>59</b>	<b>59</b>	<b>75</b>	<b>76</b>
<b>12</b>	<b>12</b>	<b>28</b>	<b>28</b>	<b>44</b>	<b>44</b>	<b>60</b>	<b>60</b>	<b>76</b>	<b>74</b>
<b>13</b>	<b>8</b>	<b>29</b>	<b>29</b>	<b>45</b>	<b>45</b>	<b>61</b>	<b>61</b>	<b>77</b>	<b>78</b>
<b>14</b>	<b>14</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>46</b>	<b>46</b>	<b>62</b>	<b>62</b>	<b>78</b>	<b>80</b>
<b>15</b>	<b>15</b>	<b>31</b>	<b>31</b>	<b>47</b>	<b>47</b>	<b>63</b>	<b>63</b>	<b>79</b>	<b>77</b>
<b>16</b>	<b>16</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>48</b>	<b>48</b>	<b>64</b>	<b>64</b>	<b>80</b>	<b>79</b>

**Príloha E Kľúč správnych odpovedí pre položky s výberom odpovede RJ07A**

Poradové číslo položky	3009	3017	Poradové číslo položky	3009	3017
1	C	B	31	B	A
2	B	D	32	B	C
3	D	C	33	C	D
4	B	A	34	D	B
5	D	C	35	C	A
6	C	D	36	A	C
7	A	B	37	C	D
8	A	A	38	A	B
9	B	A	39	A	C
10	B	B	40	B	A
11	B	B	61	B	A
12	A	A	62	E	D
13	A	B	63	A	C
21	B	D	64	C	B
22	D	B	65	H	J
23	C	A	66	G	E
24	A	D	67	I	H
25	B	C	68	BB	BA
26	D	B	69	AD	AC
27	C	A	70	AD	BB
28	D	C	71	BA	AD
29	A	D	72	AC	AD
30	D	B	73	AE	AE

**Kľúč správnych odpovedí pre položky s krátkou odpoveďou RJ07A**

Číslo úlohy	Úroveň A	
	test 3009	test 3017
14	<b>Санкт-Петербурге</b>	<b>Санкт-Петербурге</b>
15	<b>Художественный руководитель</b>	<b>Художественный руководитель</b>
16	<b>публики</b>	<b>публики</b>
17	<b>спектаклей и концертов</b>	<b>спектаклей и концертов</b>
18	<b>Эрмитажном</b>	<b>Эрмитажном</b>
19	<b>залах филармонии</b>	<b>залах филармонии</b>
20	<b>оперные премьеры</b>	<b>оперные премьеры</b>
41	<b>стала</b>	<b>стала</b>
42	<b>акцией</b>	<b>акцией</b>
43	<b>Словакией</b>	<b>Словакией</b>
44	<b>период</b>	<b>период</b>
45	<b>деятельностью</b>	<b>деятельностью</b>
46	<b>связи</b>	<b>связи</b>

47	<b>учреждениями</b>	<b>учреждениями</b>
48	<b>заинтересованными</b>	<b>заинтересованными</b>
49	<b>выросло</b>	<b>выросло</b>
50	<b>участии</b>	<b>участии</b>
51	<b>могут</b>	<b>могут</b>
52	<b>по соседству</b>	<b>по соседству</b>
53	<b>году</b>	<b>году</b>
54	<b>князем</b>	<b>князем</b>
55	<b>на</b>	<b>на</b>
56	<b>очаровательном</b>	<b>очаровательном</b>
57	<b>красивое</b>	<b>красивое</b>
58	<b>считается</b>	<b>считается</b>
59	<b>рода</b>	<b>рода</b>
60	<b>проходят</b>	<b>проходят</b>
74	<b>лаковой миниатюрой</b>	<b>правил Россией</b>
75	<b>Богоявленской слободой/ Богоявленская слобода</b>	<b>лаковой миниатюрой</b>
76	<b>правил Россией</b>	<b>Богоявленской слободой/ Богоявленская слобода</b>
77	<b>после стрелецкого бунта</b>	<b>в московском Замоскворечье</b>
78	<b>писанием икон/иконами</b>	<b>после стрелецкого бунта</b>
79	<b>в московском Замоскворечье</b>	<b>с подписью художника</b>
80	<b>с подписью художника</b>	<b>писанием икон/иконами</b>

Príloha F Test RJ07A variant 3009



**MINISTERSTVO ŠKOLSTVA SLOVENSKEJ REPUBLIKY**

STROMOVÁ 1, 813 30 BRATISLAVA

**maturita 2007**

**EXTERNÁ ČASŤ**

**R U S K Ý J A Z Y K**

úroveň **A**


kód testu: **3009**


**NEOTVÁRAJTE, POČKAJTE NA POKYN!  
PREČÍTAJTE SI NAJPRV POKYNY K TESTU!**

Test obsahuje **80 úloh**.

Na vypracovanie testu budete mať **120 minút**.

V teste sa stretnete s dvoma typmi úloh:

pri úlohách s výberom odpovede vyberte správnu odpoveď spomedzi niekoľkých ponúkaných možností, z ktorých je vždy správna iba jedna. Správnu odpoveď zaznačte krížikom do príslušného políčka odpovedového hárka označeného piktogramom .

pri úlohách s krátkou odpoveďou, ktorú tvorí jedno či niekoľko slov, píšete do príslušného poľa odpovedového hárka označeného piktogramom .

Na začiatku každej časti testu sa z inštrukcií dozviete, ktorý odpovedový hárak máte použiť.

Pri práci smiete používať iba pero s čiernou alebo modrou náplňou. Nesmiete používať zošity, slovníky, učebnice ani inú literatúru.

Poznámky si robte na pomocný papier. Na obsah pomocného papiera sa pri hodnotení neprihliada.

**Píšte čitateľne. Pri použití tlačeného písma rozlišujte veľké a malé písmená.**

**Podrobnejšie pokyny na vyplňovanie odpovedového hárka sú na poslednej strane testu. Prečítajte si ich.**

Pracujte rýchlo, ale sústreďte sa.

Želáme vám veľa úspechov!

**Začnite pracovať, až keď dostanete pokyn!**

## I раздел – АУДИРОВАНИЕ (20 баллов)

Этот раздел состоит из трёх частей. Вы прослушаете аудиозапись текста каждой части раздела, причём, каждая из них прозвучит два раза. Ответы на вопросы, или задания Вы можете отмечать уже во время прослушивания аудиозаписи текста в соответствующей части контрольного листа. Внимательно следите за инструкциями и пиктограммами в контрольных листах.

**Возьмите контрольный лист, обозначенный пиктограммой x.**

### 1 часть – Воспоминания о Ф. И. Шаляпине (7 баллов)

Прослушайте статью о всемирно известном русском оперном певце Ф. И. Шаляпине, напечатанную в музыкальной рубрике газеты «Культура».

На основе прослушанного текста выберите правильные варианты окончаний предложений **01 – 07**. Правильным будет считаться только один вариант.

**Отметьте свои ответы в контрольном листе, обозначенном пиктограммой x.**

**Вам даются 2 минуты для чтения заданий 01 – 07.**

**01** В каждую из своих ролей Шаляпин вкладывал необыкновенную .

- (A) театральность
- (B) откровенность
- (C) поразительную правдивость
- (D) мимику и жесты

**02** В постижении характера и души интерпретируемых лиц .

- (A) есть много ему равных
- (B) его не мог никто превзойти
- (C) он достиг немногого
- (D) у него не хватало правдивости

**03** Верной и правдивой игре .

- (A) он учился у многих учителей
- (B) он уделял не так много внимания
- (C) он подчинил пение
- (D) он ни у кого и нигде не учился

**04** Ещё Берлиоз говорил, что .

- (A) Россия – страна теноров
- (B) Россия – страна басов
- (C) в России мало хороших певцов
- (D) в стране снегов и холода нет хороших басов

**05** В исполнении Шаляпина показаны/показана  .

- (A) одни цари
- (B) непонятные типы характеров
- (C) не реальные характеры
- (D) богатая галерея разнообразных характеров

**06** Голос Шаляпина  .

- (A) хриплый и неясный
- (B) звучит и на высоких нотах
- (C) силён и ровен
- (D) без оттенков

**07** В голосе Шаляпина  .

- (A) можно услышать и старческую немощь, и силу молодости
- (B) мы слышим царский гнев
- (C) звучит сила его характера
- (D) на первый план выдвинута сценическая фигура



**2 часть – По два сухаря на человека в сутки (6 баллов)**

*Прослушайте разговор редактора газеты «Известия» с членом экипажа подводного аппарата «Бриз», спасённого у берегов Камчатки.*

*На основе прослушанной аудиозаписи в каждом из утверждений 08 – 13 определите, какое из них является правильным (А), или неправильным (В).*

**Отметьте свои ответы в контрольном листе, обозначенном пиктограммой X.**

**Вам даются 2 минуты для чтения заданий 08 –13.**

- |           |   |
|-----------|---|
| <b>08</b> | О спасательной операции едва не погибшего аппарата АС–28 «Бриз» редактору «Известий» рассказал Геннадий Болонин.<br>(А) верно (В) неверно |
| <b>09</b> | Аппарат АС–28 «Бриз» был предназначен для специальных подводных работ.<br>(А) верно (В) неверно   |
| <b>10</b> | Все нервничали, никто не спал.<br>(А) верно (В) неверно   |
| <b>11</b> | Когда моряки поняли, что аппарат не может всплыть, ими овладела паника.<br>(А) верно (В) неверно  |
| <b>12</b> | На одного человека выходило в сутки по два сухаря и несколько глотков воды.<br>(А) верно (В) неверно                                      |
| <b>13</b> | Моряки верили, что спасатели их поднимут из глубины океана.<br>(А) верно (В) неверно  |

**3 часть – Летний фестиваль в Петербурге (7 баллов)**

*Прослушайте приглашение телевидения на Санкт-Петербургский фестиваль «Звёзды белых ночей».*

*На основе прослушанной аудиозаписи дополните в предложениях 14 – 20 пропущенные слова.*

**Отметьте свои ответы в контрольном листе, обозначенном пиктограммой .**

*Вам даются ещё 2 минуты для чтения предложений.*

В этом году в  открывается летний фестиваль Звёзды белых ночей.   фестиваля позаботится о том, чтобы программа фестиваля потрясла воображение . Программа рассчитана на две недели. Множество  и  состоится в Мариинском театре,  зале и в обоих  . В рамках фестиваля будут показаны недавние  . А главная премьера «Лоэнгрин» запланирована на последний день фестиваля. Этот аккорд публика должна запомнить надолго.

***Test pokračuje na ďalšej strane***

## II раздел – КУЛЬТУРОЛОГИЯ, ГРАММАТИКА И ЛЕКСИКА (40 баллов)

Этот раздел состоит из трёх частей. Время работы – примерно 45 минут. Внимательно следите за инструкцией. Ответы на задания в 1-ой части раздела отметьте в контрольном листе с пиктограммой ✕, ответы на вопросы во 2-ой и 3-ей частях отметьте в контрольном листе с пиктограммой ✎.

### 1 часть – Миф в творчестве Ч. Айтматова (20 баллов)

В следующем тексте пропущены некоторые слова. Выберите один правильный ответ из четырёх предложенных вариантов (A), (B), (C) или (D) для заполнения пропусков 21 – 40 в тексте.

**Букву, соответствующую правильному варианту (A), (B), (C) или (D), отметьте в контрольном листе с пиктограммой ✕.**

В мифах, которые Айтматов часто  в свои произведения,  мудрость и опыт веков, а также заветы живших - людям будущего. Используя миф, писатель  современникам, во имя чего надо , о чём никогда нельзя , как надо  к другим людям и окружающей природе.

Большим  современникам стал миф о манкурте (в романе Айтматова “И дольше века длится день”).  в далёкие  в азиатских степях жили жестокие жуаньжуаны. Они нашли странный , как убивать  пленных воинах  память и превращать их в рабов. Такой раб забывал, откуда он родом, кто его отец и мать, как  его собственное имя. Его называли «манкуртом». Он не признавал себя человеком, признавал только своего хозяина и покорно  страшную работу. Родные не делали попыток спасти манкурта  неволи, потому что они ничем не могли ему помочь. Только одна женщина сумела разыскать своего сына-манкурта в степи, где он пас хозяйских верблюдов. Напрасно она напоминала ему отца и напевала сыну колыбельные песни. Мать , что он ничего не помнит. А когда хозяин-жуаньжуан  о матери, он велел манкурту расстрелять её. Манкурт выполнил  своего господина, потому что он не помнил, что это его мать.

Прочитав этот миф, каждый читатель осознаёт, что может , если человечество утратит память. Ведь у манкурта нет ничего святого - ни матери, ни родины. А сколько таких манкуртов  по нашей земле?

<b>21</b>	<b>(A)</b> заводит	<b>(B)</b> вводит	<b>(C)</b> заводится	<b>(D)</b> ввозит
<b>22</b>	<b>(A)</b> заточены	<b>(B)</b> исключены	<b>(C)</b> выключены	<b>(D)</b> заключены
<b>23</b>	<b>(A)</b> запоминает	<b>(B)</b> вспоминает	<b>(C)</b> напоминает	<b>(D)</b> помнит
<b>24</b>	<b>(A)</b> жить	<b>(B)</b> переживать	<b>(C)</b> пожить	<b>(D)</b> пережить
<b>25</b>	<b>(A)</b> забивать	<b>(B)</b> забывать	<b>(C)</b> забыться	<b>(D)</b> запомнить
<b>26</b>	<b>(A)</b> относить	<b>(B)</b> вносить	<b>(C)</b> выносить	<b>(D)</b> относиться
<b>27</b>	<b>(A)</b> учением	<b>(B)</b> изучением	<b>(C)</b> поучением	<b>(D)</b> указанием
<b>28</b>	<b>(A)</b> Когда-либо	<b>(B)</b> Когда	<b>(C)</b> Иногда	<b>(D)</b> Когда-то
<b>29</b>	<b>(A)</b> времена	<b>(B)</b> время	<b>(C)</b> времени	<b>(D)</b> временах
<b>30</b>	<b>(A)</b> образ	<b>(B)</b> систему	<b>(C)</b> шаг	<b>(D)</b> способ
<b>31</b>	<b>(A)</b> от	<b>(B)</b> в	<b>(C)</b> из	<b>(D)</b> без
<b>32</b>	<b>(A)</b> живущую	<b>(B)</b> живую	<b>(C)</b> отживающую	<b>(D)</b> переживающую
<b>33</b>	<b>(A)</b> кричит	<b>(B)</b> зовёт	<b>(C)</b> звучит	<b>(D)</b> отзывается
<b>34</b>	<b>(A)</b> пополнял	<b>(B)</b> заполнял	<b>(C)</b> заполнил	<b>(D)</b> выполнял
<b>35</b>	<b>(A)</b> из-за	<b>(B)</b> в	<b>(C)</b> из	<b>(D)</b> без
<b>36</b>	<b>(A)</b> видела	<b>(B)</b> смотрела	<b>(C)</b> осмотрела	<b>(D)</b> выглядывала
<b>37</b>	<b>(A)</b> осознал	<b>(B)</b> познал	<b>(C)</b> узнал	<b>(D)</b> сознал
<b>38</b>	<b>(A)</b> приказ	<b>(B)</b> рассказ	<b>(C)</b> заказ	<b>(D)</b> показ
<b>39</b>	<b>(A)</b> случиться	<b>(B)</b> получить	<b>(C)</b> стать	<b>(D)</b> подходить
<b>40</b>	<b>(A)</b> подходит	<b>(B)</b> ходит	<b>(C)</b> уходит	<b>(D)</b> выходит

**2 часть – Миссия дружбы в Словакию (10 баллов)**

*Дополните текст, поставив слова 41 – 50 из скобок в нужной форме.*

*Записывайте их на контрольном листе с пиктограммой  .*

Российская Миссия мира и дружбы в Словакию  (статья) комплексной общественно-культурной  (акция), проводимой Обществом дружбы со  (Словакия) в  (период) с 26 по 30 октября прошлого года.

Её цель – познакомить словацкую общественность с  (деятельность) Общества, установить контакты и  (связь) с различными словацкими общественными организациями,  (учреждение) науки, образования и культуры,  (заинтересованный) в развитии российско-словацкого сотрудничества. Общество дружбы за годы своего существования (с 1999 г.)  (вырасти) во влиятельную общественную организацию, проводящую широкую работу по развитию отношений со словацким народом в различных областях жизни. Организаторы Миссии хотели также представить словацкой общественности «Антологию словацкой поэзии», изданную при  (участие) Общества дружбы.

**3 часть – Живописный Плес (10 баллов)**

В следующем тексте пропущены некоторые слова. Из двух предлагаемых вариантов 51 – 60 выберите правильный.

**Запишите его на контрольном листе с пиктограммой  .**



Нагулявшись вдоволь по Костроме, туристы **51** посетить расположенный **52** старинный Плес, основанный ещё в 1410 **53** великим **54** Василием. Не больше часа путешествия по Волге **55** быстроходном «метеоре» – и вы окажетесь в **56** городке. И самое **57** в нём – это незабываемые виды с вершин холмов, откуда хорошо просматриваются не только купола храмов, но и необъятные волжские просторы. Не зря это место **58** своего **59** Меккой для пейзажистов.

В Плесе и сегодня **60** выставки талантливых современных художников.

- |                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>51</b> могут - изнемогут          | <b>56</b> очаровательном - разочарованном |
| <b>52</b> по соседству – в соседстве | <b>57</b> красное – красивое              |
| <b>53</b> где – году                 | <b>58</b> считается - рассчитается        |
| <b>54</b> князьком – князем          | <b>59</b> типа - рода                     |
| <b>55</b> в – на                     | <b>60</b> проходят - уходят               |

**Test pokračuje na d'alšej strane**

### III раздел – ЧТЕНИЕ (20 баллов)

Этот раздел состоит из трёх частей. Время работы – приблизительно 45 минут. Ответы на вопросы в 1-ой и 2-ой частях раздела отметьте в контрольном листе с пиктограммой . Ответы на вопросы 3-ей части отметьте в контрольном листе с пиктограммой .

#### 1 часть – Встреча незнакомцев (7 баллов)

На выставке в Третьяковской галерее экскурсовод отвечает на вопросы туристов. Сначала прочитайте 10 вопросов (они обозначены буквами (А) – (J)), потом ответы экскурсовода на семь из них. Решите, какой части текста 61 – 67 соответствует тот или иной вопрос (А) – (J). Три вопроса не принадлежат ни к одной части текста.

**Букву выбранного вами вопроса отметьте в контрольном листе с пиктограммой .**

#### Вопросы:

- (A) Были ли М. Врубель и Борисов-Мусатов друзьями?
- (B) Где в наши дни произошла крупная выставка произведений М. Врубеля и Борисова-Мусатова?
- (C) К какому художественному направлению принадлежал Борисов-Мусатов?
- (D) Как выглядит подготовительный рисунок Борисова-Мусатова для «Реквиема»?
- (E) Успели ли эти два художника завершить все свои картины?
- (F) В чём значение женских фигур на картинах Борисова-Мусатова?
- (G) Чем оригинальна серия Врубеля «Раковина»?
- (H) Почему в связи с Врубелем говорят о контрастном использовании красок?
- (I) Какую композицию использовал Врубель для картины своей жены?
- (J) Чем знаменит портрет «Иоанн Креститель», написанный Врубелем?

<b>61</b>	<p>Обширная выставка в Третьяковской галерее в 2005 году насчитывала 100 графических работ Врубеля и 50 Борисова-Мусатова, которые позволили открыть «непривычных» символистов, стремящихся показать нам мир прекрасного.</p>
<b>62</b>	<p>Как ни странно, но для обоих «встреча» их картин на выставках в Петербурге и в Париже оказалась прощанием с публикой. Осенью 1905 года умирает Борисов-Мусатов, в 1906 году слепнет Врубель. После каждого осталась масса эскизов, незавершённых работ и подготовительных набросков Врубеля для Владимирского собора.</p>
<b>63</b>	<p>Михаил Врубель и Виктор Борисов-Мусатов не знали друг друга. Более того, для публики их объединение в одной экспозиции в Петербурге и в Париже в 1905 году выглядело дерзким экспериментом. Врубель с его одержимостью*, заставлявшей переписывать «Демона поверженного» уже в выставочном зале, был для многих, как и его герой, воплощённый «друг изгнанья».</p>
<b>64</b>	<p>Полотна Борисова-Мусатова современники относили скорее к эпохе русского сентиментализма и к истинно французскому изяществу нового, постимпрессионистического века.</p>
<b>65</b>	<p>Парадокс в том, что многие из незаконченных ими работ выглядят абсолютно целостными. Очевидно, что для художника Врубеля важна пограничность существования прекрасного, принадлежность его сразу к двум противоположным стихиям – выразительности красок рисунка и нетронутой белизне.</p>
<b>66</b>	<p>И работы Врубеля из серии «Раковина»** невозможно назвать незавершёнными. Он со своим итальянским карандашом и углём был способен передать на картинах переливы перламутра. Вдоль краёв его раковины проступают прекрасные фигуры русалок, нимф и морского бога.</p>
<b>67</b>	<p>Интересно, что ту же композицию противоположности Врубель повторил 20 лет спустя в карандашном портрете своей жены - певицы Надежды Забелы-Врубель. Её шляпка и лицо нарисованы так же подробно, как некогда лепестки на карандашном рисунке розы.</p>

\*одержимость - nadšenie, elán

\*\* раковина - mušľa, lastúra



**2 часть – Великий пианист (6 баллов)**

Прочитайте части текста (а) – (е). Затем прочитайте утверждения 68 – 73. На основе текста определите, какое из утверждений верно (А) или неверно (В). Отметьте тот абзац текста, в котором вы нашли подтверждение вашего решения.

Отметьте свои ответы в контрольном листе с пиктограммой **x**.

(a) Святослав Рихтер, величайший пианист XX века, живущий в мире музыки, не оставил нам ничего, что могло бы рассказать о его судьбе и личной жизни. Ему было легче поехать на край земли, чтобы повидать друга, чем писать ему письмо. Единственные свидетельства о нём – это воспоминания людей, знавших его, и само звучание музыки, которую он исполнял с непревзойдённым мастерством.

(b) В нём был талант от бога. Рихтер не получил в детстве привычного музыкального образования и поэтому был свободным – играл сам, как мог. Его родители – профессиональные музыканты, лишь дали ему азы. Этого оказалось достаточным, чтобы, попав позднее в класс знаменитого Нейгауза, стать тем учеником, которого учить уже было нечему.

(c) Необычность судьбы Рихтера-пианиста была в том, что он как бы стоял на перекрёстке двух миров – мира старой, классической и всеми признанной музыки и новой, той, что была вызвана потрясениями и катастрофами XX века, что многим критикам казалось безбожным нарушением всех музыкальных канонов. И именно он впервые ярко и со всей страстью своей натуры представил слушателю невероятно сложную и гениальную музыку Сергея Прокофьева.

(d) Святослав Рихтер всегда серьёзно готовился к концертам. Он играл на рояле и по 8 часов в день. Весь мир помнит его гениальное исполнение симфоний П. И. Чайковского с оркестром Венской филармонии под управлением Герберта фон Караяна. Не только мастерским исполнением музыки, а также необыкновенным трудолюбием он до сих пор служит примером многим молодым пианистам. В свободное время С. Рихтер писал кистью интересные полотна, прежде всего пейзажи. Выставка его 48 картин вызвала в своё время большой отклик зрителей и получила довольно высокую оценку специалистов.

(e) География его жизни оказалась такой же обширной, как и география его произведений: вечные разъезды, бесконечные номера гостиниц, непрекращающиеся концерты. У него не было даже своего дома. Лишь с большим трудом удалось «выбить» у властей маленькую квартиру. К сожалению, до сих пор существует пока первая и единственная биография Рихтера. Она написана в России.

<b>68</b>	Святослав Рихтер уже в детстве получил прекрасное музыкальное образование. <b>(A)</b> верно <b>(B)</b> неверно      В каком абзаце (a) – (e) вы нашли ответ?
<b>69</b>	Кроме музыки его увлечением стала живопись – он создал 48 интересных картин. <b>(A)</b> верно <b>(B)</b> неверно      В каком абзаце (a) – (e) вы нашли ответ?
<b>70</b>	Несмотря на то, что он был великим мастером, он всегда много репетировал. <b>(A)</b> верно <b>(B)</b> неверно      В каком абзаце (a) – (e) вы нашли ответ?
<b>71</b>	С. Рихтер оставил нам много писем из личной жизни. <b>(A)</b> верно <b>(B)</b> неверно      В каком абзаце (a) – (e) вы нашли ответ?
<b>72</b>	Музыку Рихтера критики считали нарушением принципов классики. <b>(A)</b> верно <b>(B)</b> неверно      В каком абзаце (a) – (e) вы нашли ответ?
<b>73</b>	В России можно найти пока единственную биографию С. Рихтера в мире. <b>(A)</b> верно <b>(B)</b> неверно      В каком абзаце (a) – (e) вы нашли ответ?

***Test pokračuje na ďalšej strane***

**3 часть – Поездка в Мстеру (7 баллов)**

*Внимательно прочтите следующий текст и коротко (не больше двух–трёх слов) ответьте на вопросы 74 – 80.*

*Отметьте свои ответы в контрольном листе с пиктограммой  .*

На востоке Владимирской области расположен небольшой посёлок Мстера. Туристические группы приезжают сюда, чтобы полюбоваться знаменитой лаковой миниатюрой с характерным для неё многоцветьем красок. В ней все оттенки синего и голубого, зелёного, розового и полное отсутствие чёрного цвета.

Первые сведения о Мстере относятся к 1626 году. Она тогда называлась Богоявленской слободой и принадлежала князю Фёдору Юрьевичу Ромодановскому. Он командовал полками Петра I, имел звание генералиссимуса, а когда молодой царь уехал с Великим посольством в Европу, правил Россией.

Преданность царю Ромодановский доказывал не раз: ему было поручено наблюдать за заключённой в монастырь царевной Софьей, а после стрелецкого бунта он лично проводил допросы\*.

Здесь в монастыре жили иконописцы. Имена мстерских иконописцев Г. Голышева, С. Никифорова и С. Семёнова были известны в Петербурге и Москве. Сохранившийся собор Богоявленского монастыря, построенный в 1687 году, напоминает церкви московского Замоскворечья.

Но посёлок известен прежде всего прекрасной росписью мстерских шкатулок, которые удивляют туристов сказочной непосредственностью сюжетов. Нельзя, побывав в Мстере, не купить лаковую шкатулку. Особенно ценны те, на которых стоит личная подпись художника.

\*допросы = výsluchy

**74** Чем восхищаются туристы в известном посёлке Владимирской области?

**75** Как назывался этот посёлок в XVII веке?

**76** Чем занимался князь Ромодановский в отсутствие Петра I?

**77** Когда князь проводил допросы ?

**78** Чем прославились мастера Голышев, Никифоров и Семёнов?

**79** Где находятся церкви, на которые похож Богоявленский собор?

**80** Какие лаковые шкатулки ценятся больше всего?

**K O N I E C T E S T U**