



MATURITA 2019

EXTERNÁ ČASŤ

ŠPANIELSKY JAZYK úroveň **B2**

**NEOTVÁRAJTE, POČKAJTE NA POKYN!
PREČÍTAJTE SI NAJPRV POKYNY K TESTU!**

- Test obsahuje **80 úloh**.
- Na vypracovanie testu budete mať **120 minút**.
- Na začiatku každej úlohy sa z inštrukcií dozviete, ktorý odpoveďový hárok máte použiť.
- V teste sa stretnete s dvoma typmi úloh:
 - Pri úlohách s výberom odpovede vyberte správnu odpoveď spomedzi niekoľkých ponúkaných možností, z ktorých je vždy správna iba jedna. Správnu odpoveď vyznačte krížikom do príslušného políčka odpoveďového hárka označeného piktogramom .
 - Pri úlohách s krátkou odpoveďou, ktorých odpoveď tvorí jedno slovo (prípadne zložený slovesný tvar), píšete do príslušného políčka odpoveďového hárka označeného piktogramom .
- Pri práci smiete používať iba pero s čiernou alebo modrou náplňou. Nesmiete používať zošity, slovníky, učebnice ani inú literatúru.
- **Podrobnejšie pokyny na vyplňovanie odpoveďového hárka sú na poslednej strane testu. Prečítajte si ich.**

Želáme vám veľa úspechov!

Začnite pracovať, až keď dostanete pokyn!

Primer capítulo – COMPRENSIÓN AUDITIVA (20 puntos)

Este capítulo se compone de tres audiciones. Vas a oír cada audición dos veces. Durante la audición contesta a las preguntas de la parte correspondiente. Sigue las instrucciones y pictogramas para saber en qué hoja de respuestas tienes que marcar la respuesta.

Primera parte: Erika Fiorucci (7 puntos)

*Escucha la siguiente audición que es una entrevista a la escritora Erika Fiorucci. Según lo que has oído elige la respuesta correcta. De todas las posibilidades ofrecidas (A), (B), (C) o (D) sólo **una** es correcta.*

Marca tus respuestas en la hoja de respuestas con el pictograma .

Tienes 2 minutos para leer las preguntas 01–07.

01 Erika procede de .

- (A) Londres – Inglaterra
- (B) Cartago – Colombia
- (C) Maiquetía – Venezuela
- (D) Madrid – España

02 Su último libro se titula .

- (A) Cuatro días en Londres
- (B) Cosas paranormales
- (C) El piano oscuro
- (D) Una sonata para ti

03 Erika tiene .

- (A) un hijo
- (B) una hija
- (C) un perro
- (D) un gato

04 Empezó a escribir porque .

- (A) le pidieron escribir una telenovela para la televisión
- (B) dejó de trabajar en la radio donde se aburría
- (C) quiso ser periodista, pero no encontró trabajo
- (D) vio un anuncio de un premio por escribir una novela

05 Las protagonistas de sus novelas son mujeres .

- (A) concisas, directas, sin adornos
- (B) modernas, fuertes, femeninas
- (C) frágiles, enamoradas, románticas
- (D) trabajadoras, amantes de la cocina

06 La protagonista de su último libro es una chica .

- (A) morena
- (B) actriz
- (C) músico
- (D) de la calle

07 Erika escribe novelas románticas porque .

- (A) le gustan las canciones de amor
- (B) el amor está en todas partes
- (C) a la gente le gusta el romanticismo
- (D) es muy romántica



Segunda parte: El cambio climático (6 puntos)

Escucha la siguiente audición sobre el cambio climático. Según lo que has oído elige la respuesta correcta (A) verdadera, (B) falsa o (C) no se dice en la audición. De todas las posibilidades ofrecidas sólo una es correcta.

Marca tus respuestas en la hoja de respuestas con el pictograma .

Tienes 2 minutos para leer las afirmaciones 08–13.

08 La subida de la temperatura global en el año 2016 fue la más alta de la historia.
(A) verdadero **(B)** falso **(C)** no se dice en la audición

09 Los cambios climáticos afectan también a la salud.
(A) verdadero **(B)** falso **(C)** no se dice en la audición

10 Al final del siglo, las temperaturas empezarán a bajar.
(A) verdadero **(B)** falso **(C)** no se dice en la audición

11 El cambio climático es un problema medioambiental, social político y económico.
(A) verdadero **(B)** falso **(C)** no se dice en la audición

12 España invierte mucho dinero en las energías renovables.
(A) verdadero **(B)** falso **(C)** no se dice en la audición

13 España es uno de los países de la Unión Europea que menos contamina.
(A) verdadero **(B)** falso **(C)** no se dice en la audición

Tercera parte: Viola Smith (7 puntos)

Escucha la siguiente audición sobre Viola Smith, pionera de la percusión. Según lo oído completa los espacios 14–20 con la palabra correspondiente.

Escribe tus respuestas en la hoja de respuestas con el pictograma .

Tienes dos minutos para leer el resumen del texto.

Resumen

Viola y sus nueve hermanos aprendieron a tocar un instrumento en casa ya que a su padre le gustaba la . Era una niña muy y pudo expresarlo tocando la batería. A los 12 años ya una orquesta, junto con sus hermanas, con las que iba de gira. En 1938 era tan que salió en la portada de la revista *Billboard*. Además de tocar con artistas famosos como Ella Fitzgerald o Frank Sinatra o actuar en películas, también en la toma de la presidencia de Henry Truman. Hoy, a los 105 años, todavía toca la batería y clases de música. También le beber vino y leer.



Segundo capítulo – GRAMÁTICA Y LÉXICO (40 puntos)

Este capítulo consta de tres partes, las cuales abarcan aspectos gramaticales y léxicos. Tienes aproximadamente 45 minutos para elaborarlo.

Primera parte: Luis Miguel, astro de la música latina (20 puntos)

En este texto se han eliminado las palabras 21–40. Para cada espacio en blanco 21–40 siempre tienes cuatro posibilidades para elegir la respuesta correcta. Siempre es correcta sólo una opción ofrecida. Decide cuál de las cuatro posibilidades (A), (B), (C) o (D), es la correcta.

Marca tus respuestas en la hoja de respuestas con el pictograma .

Una exitosa serie producida por Netflix sobre su vida y su reciente gira española trae de nuevo a la actualidad a este cantante que es uno de los artistas más populares de América Latina. Luis Miguel Gallego Basteri nació el 19 de abril de 1970 en San Juan (Puerto Rico), aunque se mexicano en 1991. Fue de los tres hijos de la italiana Marcela Basteri y Luis Gallego Sánchez, un cantante gaditano como Luisito Rey, que le sacaba el dinero a quien se le pusiera por delante. Su hijo no fue una excepción.

La infancia de Luis Miguel fue un continuo trasiego de fiestas, promovidas por su padre y en las que de todo: alcohol, drogas y problemas. Durante su infancia, Luis Miguel y su familia un tiempo en España, pero al poco de hacer la Primera Comunión se trasladaron a Ciudad de México, donde se instalaron definitivamente. En una ocasión, Luis Miguel, que un niño de cara angelical y preciosa voz, cantó en una actuación de su padre en un cabaret de Ciudad Juárez. El éxito fue total y le empezaron llover contratos.

Con 12 años, Luis Miguel rodaba por las mañanas su película, *Ya nunca más*, y por las noches seguía con sus actuaciones. Para mantener aquel brutal ritmo de trabajo tomaba las pastillas de efedrina le daba su padre. Luis Miguel le obedecía porque cantar era sueño. Fue su época más feliz, ya que su familia parecía unida y sin problemas . Pero volvieron los problemas familiares por las infidelidades de su padre. Marcela, madre de Luis Miguel, harta de tanta mentira y manipulación huyó a su país, Italia. Luis Miguel tenía 15 años. Marcela se marchó por su propia voluntad, pero nunca se qué pasó con ella después. Nadie volvió a verla tras el encuentro que tuvo con su marido en septiembre de 1986.

de 1987, con 17 años y un contrato de 10 millones de dólares, Luis Miguel grabó uno de sus mayores éxitos *Cuando calienta el sol*, los excesos y mala praxis de su padre dejaron a Luis Miguel en la quiebra. Cuando llegó a la mayoría de edad descubrió que tenía una deuda con el fisco mexicano de 20 millones de dólares. Rompió con su padre como . Luis Miguel se convirtió en una figura internacional, era rico, , famoso y tuvo una interminable lista de amores y desamores. Entre sus conquistas han sonado nombres como

Adela Noriega, Brigitte Nielsen o Adriana Abascal. **37** de sus romances más sonados fue con Mariah Carey, a quien conoció **38** en Aspen. Estuvieron juntos tres años, se dijo que se **39** en secreto en Marruecos, hasta que en el 2001 la americana decidió acabar la historia.

Sus problemas con las finanzas y la justicia han seguido hasta hoy día. Por suerte, con la teleserie de Netflix, de la que ya se sabe que **40** una segunda temporada ganará lo suficiente para poder afrontar el futuro con tranquilidad.

21 (A) nacionalizará (B) nacionalizaría (C) nacionaliza (D) nacionalizara

22 (A) el mayor (B) mayor (C) la mayor (D) mayores

23 (A) a conocer (B) conociendo (C) conocido (D) conocer

24 (A) estaba (B) estuvo (C) había (D) hubo

25 (A) vivirían (B) han vivido (C) vivían (D) vivieron

26 (A) fue (B) era (C) estaba (D) estuvo

27 (A) a (B) de (C) en (D) por

28 (A) primero (B) una (C) primer (D) primera

29 (A) que (B) quien (C) cual (D) cuales

30 (A) su (B) sus (C) suyo (D) suyos

31 (A) económicas (B) económicos (C) técnicas (D) técnicos

32 (A) había sabido (B) ha sabido (C) supo (D) sabía

33 (A) A fin (B) A los finales (C) A finales (D) Al fin

34 (A) pero (B) porque (C) sino (D) como

35 (A) representativo (B) representando (C) representante (D) representado

36 (A) feo (B) guapo (C) triste (D) curioso

37 (A) El (B) Lo (C) Un (D) Uno

38 (A) al esquiar (B) a esquiar (C) esquiando (D) esquiar

39 (A) han casado (B) habían casado (C) casaron (D) casarían

40 (A) habrá (B) hay (C) será (D) hará



Segunda parte: Siete beneficios del baile para tu salud (10 puntos)

En el siguiente texto faltan 10 palabras (41–50). Debes elegir 10 de las 20 palabras propuestas y completar los espacios en blanco.

Escribe tus respuestas en la hoja de respuestas con el pictograma .

a	cuerpo	fácil	muchos	sus
algunos	de	la	poco	tanto
brazo	desde	más	rápido	tus
con	el	menos	salud	vientre

Si te falta motivación para hacer deporte, tenemos el remedio: el baile. Bailar beneficia tu física, mental y emocional.

Protege tu corazón. Ayuda reducir las cifras de presión arterial, colesterol malo y azúcar en sangre.

Adelgaza. Como cualquier deporte, si se practica con regularidad y se acompaña de una alimentación equilibrada, te ayuda a perder peso. de los bailes que te ayudarán a adelgazar más rápido son la zumba o las danzas africanas.

Mejora la agilidad. Al bailar ganas flexibilidad, fuerza en músculos, coordinación en los movimientos y resistencia. Te sentirás en forma y con más vitalidad.

Protege la memoria. El baile estimula la memoria, mejora la agilidad mental y reduce riesgo de padecer Alzheimer. Aprender a bailar exige un esfuerzo memorizar los pasos y la coordinación. Primero empieza con coreografías sencillas y poco a añade pasos y movimientos más complicados.

Fortalece tus huesos. Una musculatura fuerte y una correcta posición del cuerpo mientras bailas ayuda a fortalecer los huesos y a prevenir la osteoporosis y la degeneración de las articulaciones.

Mejor autoestima. Cada vez que dominas un paso nuevo tu confianza aumenta. Además, se conoce gente y es sentirse aceptada por el grupo.

Libera estrés. Porque permite desconectar de las preocupaciones.

Los bailes que queman calorías son: zumba (800 calorías), danza del (600 calorías), hip hop y disco (465 calorías), salsa (374 calorías), flamenco (315 calorías), tango (150 calorías).

Tercera parte: 50 años, espíritu joven (10 puntos)

Lee atentamente este artículo y completa los espacios en blanco **51–60** con las palabras que faltan. Como ayuda siempre tienes por lo menos la primera letra de la palabra y además está gráficamente marcado el número de letras de la palabra que hay que completar.

Ejemplo: (a _ _) = allí (ll, ch y rr forman una sola letra)

Escribe tus respuestas en la hoja de respuestas con el pictograma .

Hoy las mujeres de esta edad se ven y se sienten bien. Por eso, se atreven a ser ellas **51 m _ _ _ _ _**, se dedican más tiempo y disfrutan de la madurez, con otra perspectiva. Los cincuenta ya no son lo que eran. Ahora, las mujeres de cincuenta **52 a _ _ _** no son señoras mayores sino mujeres activas, liberadas, que se ponen vaqueros, comparten ropa con sus hijas, siguen las redes sociales... y que se ven y se sienten bien, según determina un estudio realizado por *NIVEA Cuidado Facial*, entre mujeres españolas entre 48 y 60 años, en el cual, casi el 60% de las encuestadas, aseguran que esta edad es su mejor **53 mo _ _ _ _ _**.

Estamos ante una nueva generación de cincuentañeras que se siente más segura de sí misma y que está dispuesta a comerse el mundo. “Una mujer a los cincuenta ha recorrido ya mucho camino y tomado **54 m _ _ _ _** decisiones. En muchos casos son personas que han conseguido una posición laboral, tienen a sus hijos ya casi criados, han encontrado un equilibrio sentimental, **55 t _ _ _ _ _** más libertad, más independencia, amigas con las que compartir sus experiencias... Hoy en día, una mujer de esta y de mayor edad, viaja, sale, conoce **56 g _ _ _ _**, tiene ilusiones, se cultiva... Siente curiosidad por la vida, la disfruta y lo más importante, se siente merecedora de todo esto, se aprecia y sabe que se merece dedicarse su tiempo”, afirma la psicóloga Patricia Ramírez.

Verse bien influye notablemente en el estado de ánimo, en cómo te sientes. “Además, actualmente, por educación y cultura, llevamos un modo de **57 v _ _ _** más sano y las mujeres se cuidan más”, continúa la psicóloga.

Así, según el estudio, todas **58 e _ _ _** confían en los beneficios del cuidado facial básico, como la hidratación o la nutrición, pero **59 t _ _ _ _ _** en los beneficios específicos (antiarrugas o mejora de la firmeza facial). Por eso, no dudan en incorporar en su rutina diaria aquellos productos **60 co _ _ _ _ _** que les ayudan a conseguirlo.



Tercer capítulo – COMPRENSIÓN DE LECTURA (20 puntos)

Este capítulo consta de tres partes. Tienes aproximadamente 45 minutos para elaborarlo.

Primera parte: Noticias cortas (7 puntos)

Lee las siguientes noticias 61–67 y elige, según sus contenidos, el título correspondiente. Tienes diez títulos (A)–(J) para elegir, pero tres de ellos no corresponden a ningún anuncio.

Marca tus respuestas en la hoja de respuestas con el pictograma .

61

Condenando al olvido los rumores de crisis que les persiguen, el futbolista, de 31 años, y la cantante, de 41, no solo comparten su amor y sus hijos, Milan y Sasha, sino también negocios. Y es que acaban de embarcarse juntos en una nueva aventura empresarial y se han asociado con la firma que regenta el restaurante Blue Spot, de Barcelona.

62

En Suecia, en la ciudad de Lund, se está construyendo una de las instalaciones científicas más grandes del mundo, preparada para albergar la fuente de neutrones más potente del planeta. El director de este proyecto, John Womersley, ha explicado que tienen previsto que las investigaciones con este nuevo sistema puedan empezar a realizarse a principios del 2023. El proyecto está impulsado por 13 países europeos, liderados por Suecia y Dinamarca.

63

Pocos alimentos acumulan tantos récords a sus espaldas. Gracias a la calidad de sus proteínas –es un referente en este terreno y a su impresionante contenido en vitamina D, en vitaminas B y en hierro, este alimento refuerza la musculatura y mejora la respuesta de los músculos frente a cualquier esfuerzo. Prueba del tesoro de nutrientes que esconde bajo su cáscara y te sentirás con más fuerza.

64

Nuestros coches tienen aire acondicionado, lo que los hace más confortables, sobre todo en verano cuando hace calor. Pero su uso también hace que el consumo de combustible aumente, aproximadamente un 20% más. Por eso, si el calor no es agobiante, intenta limitar su uso: procura aparcar en la sombra, abre las ventanas en los pequeños recorridos, y si utilizas el aire, pon el termostato a 24 grados.

65

Nuestro país es el que más hectáreas dedica a esta clase de cultivos sostenibles y en los que se respetan las normas que establecen límites al uso de productos químicos y a aquellos que puedan perjudicar el medioambiente. También se ha constatado, en los últimos años, el aumento del consumo de estos productos, aunque todavía estamos lejos de las cifras de consumo de países como Austria o Alemania.

66

Aunque es mítica y ha inspirado novelas y películas, la carretera que une Chicago con la costa californiana tiene partes que han perdido el glamur de otras épocas. Por ejemplo, el puente Rocks, en Missouri, está en muy mal estado. Por eso, varias organizaciones han puesto en marcha un plan para lograr que la carretera sea designada Camino Histórico Nacional y así conseguir fondos para su conservación.

67

Después de cuatro años de reformas, el *Lutetia* ha vuelto a la actividad. Se trata de un establecimiento histórico que ha alojado, desde principios del siglo XX, a personajes como Pablo Picasso, Ernest Hemingway o Antonio de Saint-Exupéry, entre otros. También fue sede del contraespionaje alemán durante la Segunda Guerra Mundial y, más recientemente, ha atraído a famosos como Catherine Deneuve.

(A) España, líder en agricultura ecológica

(B) La decadencia de la Ruta 66

(C) La harina de soja fortalece la memoria

(D) Gastar menos gasolina

(E) El hotel preferido de los intelectuales en París reabre sus puertas

(F) Amplían sus actividades con la gastronomía

(G) La exposición universal de pintura

(H) El huevo aumenta la energía

(I) Se construyen más aparcamientos cubiertos

(J) Europa crea el acelerador de partículas más rápido del mundo



Segunda parte: Viajar con adolescentes (6 puntos)

Lee atentamente este artículo y decide si cada afirmación **68–73** es verdadera **(A)** o falsa **(B)**. Además, tienes que indicar el párrafo **(a)–(e)** que contiene dicha afirmación. Un párrafo puede ser utilizado varias veces.

Marca tus respuestas en la hoja de respuestas con el pictograma .

(a) Si queremos que las vacaciones familiares sean todo un éxito, hay que tener en cuenta las preferencias de nuestros hijos y dejar que formen parte activa de la organización del viaje. No hay duda de que la adolescencia es un momento difícil. Los chicos empiezan a sufrir una serie de cambios en su forma de pensar y de comportarse que pueden ser el origen de numerosos conflictos familiares. También se vuelven más rebeldes y es posible que cuestionen más que nunca a los padres, concediendo mucha más importancia a lo que les dicen sus amigos o, incluso, a lo que ven en Internet.

(b) Uno de los temas más importantes a la hora de planificar las vacaciones es elegir un destino y unas actividades que resulten atractivos para los adolescentes. A veces a algunos padres se les olvida que sus hijos ya están en la adolescencia y no les tienen en cuenta a la hora de organizar el viaje. Es posible, por ejemplo, que se aburran visitando catedrales y muros. Aunque, para un adulto, resulten actividades muy interesantes, es muy probable que a ellos les parezca un rollo.

(c) Una buena idea es combinar ese tipo de visitas con otras que sean más de su gusto (en la mayoría de lugares turísticos existen excursiones especialmente organizadas para los jóvenes). Lo ideal es, sin embargo, programar actividades que gusten tanto a los padres como a los hijos. Una buena idea es adjudicarles tareas que pueda realizar y que, además de motivarles, les hagan sentirse parte del equipo. Pueden ocuparse, por ejemplo, de localizar los lugares por Google Maps, organizar los trayectos en transporte público o conocer los horarios y precios de los sitios que se vayan a visitar.

(d) Por otro lado, se ha de tener presente que todos los adolescentes necesitan espacio y tiempo para estar solos. Una buena idea, por ejemplo, es que los padres salgan una noche a cenar fuera para que, el adolescente pueda quedarse solo en el hotel o, si está en un sitio de confianza como un apartamento o un camping, permitir que salga con otros adolescentes.

(e) También es importante dejarles que accedan a Internet en algún momento del día. El uso de las redes sociales es muy importante para los chicos de esta edad. Además, es posible que aumenten el interés por el viaje, puesto que a través de Facebook, Instagram, etc. puede subir las fotos que vaya haciendo, compartir sus experiencias, etc.

68 Si tenemos adolescentes en la familia es bueno visitar museos u otros monumentos que son interesantes para ellos.

(A) verdadero (B) falso párrafo (a) – (e)

69 Las vacaciones con los padres pueden ser más atractivas si a los hijos les dejamos usar el Internet y las redes sociales donde pueden compartir las fotos de su viaje.

(A) verdadero (B) falso párrafo (a) – (e)

70 Si viajamos de vacaciones con adolescentes hay que seguir siempre lo que recomiendan en Internet.

(A) verdadero (B) falso párrafo (a) – (e)

71 Para que las vacaciones resulten exitosas hay que pensar en los gustos de todos y combinar las actividades para los jóvenes y los adultos.

(A) verdadero (B) falso párrafo (a) – (e)

72 El período de la adolescencia es complicado.

(A) verdadero (B) falso párrafo (a) – (e)

73 Es mejor no molestar a los jóvenes con las visitas o las cenas y dejarlos a veces solos por las noches en el hotel.

(A) verdadero (B) falso párrafo (a) – (e)



Tercera parte: David Muñoz, chef de la cocina fusión (7 puntos)

Lee atentamente este artículo. Después del artículo tienes el resumen del texto con espacios en blanco 74–80. Completa estos espacios con la palabra correspondiente.

Escribe tus respuestas en la hoja de respuestas con el pictograma .

Nacido en Madrid en 1980, David Muñoz ha sido el chef más joven en conseguir la tercera estrella Michelin para su restaurante *DiverXo*, del que también es copropietario. Con una cocina radical, arriesgada, y a la par, llena de matices, fusiona variopintos recetarios con diversas influencias culturales.

David Muñoz estudió en la Escuela de Hostelería y trabajó en algunos famosos restaurantes madrileños. Posteriormente se marchó a Londres, donde descubrió la fusión con la cocina oriental. En Londres también conoció a su pareja, Ángela Montero, con quien regresó a la capital española. Ambos abrieron el restaurante *DiverXo* en 2007, tras financiarlo con sus ahorros, la venta de su piso, un crédito y algún préstamo más.

Pero el éxito no tardaría en llegar. Tres años después de abrir, el restaurante *DiverXo* recibe la primera estrella Michelin y, por otra parte, su chef, David Muñoz, el Premio Nacional de Gastronomía. En 2012 llega la segunda estrella Michelin. En 2013, *DiverXo* se alza con la tercera estrella Michelin a través de una cocina arriesgada, llena de fusiones, y con resultados espectaculares que en un mismo plato juntan sabores de Europa, América o Asia. A finales de octubre de 2016 David Muñoz ha abierto un restaurante en Londres.

Para hacer una reserva en el restaurante *DiverXo* hay que comprar un ticket de reserva. El precio del ticket es de 100€ por persona, que será descontado de la factura final por la comida. Un menú cuesta entre 190–250 euros. Ya están abiertas las reservas para el año 2019 -el año en el que inaugurará un nuevo local en Madrid.

“Cocinar, es lo que más me gusta del mundo”, dice. “Yo vengo de abajo y sé que la gastronomía es el lujo más asequible. No podrás comprarte un Ferrari, pero sí puedes ir a comer a un restaurante tres estrellas, aunque el menú cueste 250€. Con esfuerzo te lo puedes permitir. El Ferrari es inalcanzable. Una persona con menos dinero o menos bagaje gastronómico no tiene por qué disfrutar menos. En mi restaurante tiene que disfrutar lo mismo.”

Resumen

David Muñoz, el chef más joven con tres estrellas Michelin **74** en Madrid en el año 1980. En su cocina **75** recetas de varios países y continentes. **76** de estudiar y trabajar en varios restaurantes madrileños se fue a Londres donde conoció la cocina oriental. En Londres también conoció a su novia con la que volvió a **77** donde abrieron el restaurante *DiverXo*. David Muñoz **78** también un restaurante en Londres que abrió en el año 2016. Para poder comer en el resaturante DiverXo hay que **79** una mesa con antelacion ya que están hechas las reservas hasta el año 2019. “Aunque el menú no es **80**, cuesta 250 euros, es un lujo que se puede permitir cualquier persona si se esfureza”, dice David Muñoz.

FIN

Bibliografía

- *In: Pronto N° 2412, 28/07/2018, p. 28, adaptado.*
- *In: Clara, N° 296, 11/07/2018, p. 11, adaptado.*
- *In: Clara, N° 296, 11/07/2018, p. 35, adaptado.*
- *In: Pronto N° 2412 28/07/2018, p. 4, adaptado.*
- *In: Pronto N° 2412 28/07/2018, p. 55, adaptado.*
- *In: Pronto N° 2412 28/07/2018, p. 9, adaptado.*
- *In: Pronto N° 2412 28/07/2018, p. 17, adaptado.*
- *In: Pronto N° 2412 28/07/2018, p. 17, adaptado.*
- *In: Pronto N° 2412 28/07/2018, p. 27, adaptado.*
- *In: Pronto N° 2412 28/07/2018, p. 10, adaptado.*
- *In: Pronto N° 2412 28/07/2018, p. 43, adaptado.*
- *<http://www.cocineando.com/03-Gastronomia/Chefs-REstaurantes/David-Munoz-y-DiverXO.html>, <https://www.gastroactitud.com/pista/david-munoz-diverxo/>, 03/08/2018, adaptado.*

Pokyny na vyplňovanie odpoveďového hárka

Odpoveďové hárky budú skenované, nesmú sa kopírovať, krčiť ani prehýbať.
Aby skener vedel prečítať vaše odpovede, musíte dodržať nasledujúce pokyny:

- Píšte perom s čiernou alebo modrou náplňou. Nepoužívajte tradičné plniace perá, veľmi tenko písuce perá, obyčajné ceruzky ani pentelky.

- Riešenia **úloh s výberom odpovede** zapisujte krížikom .

- Správne zaznačenie odpovede (C)
A B C D

- Nesprávne zaznačenie odpovede (C)
A B C D

A B C D

- V prípade chybného vyplnenia údajov alebo odpovedí postupujte podľa nasledujúcich pokynov.
V žiadnom prípade nepoužívajte nový odpoveďový hárak.

- Keď sa pomýlite alebo neskôr zmeníte názor, úplne zaplňte políčko s nesprávnym krížikom a urobte nový krížik.

A B C D

- Ak náhodou znovu zmeníte názor a chcete zaznačiť pôvodnú odpoveď, urobte krížiky do všetkých políčok a zaplnené políčko dajte do krúžku.

A B C D

- Odpovede na **úlohy s krátkou odpoveďou** napíšte do príslušného poľa odpoveďového hárka čitateľne písaným alebo tlačným písmom. Pri použití tlačného písma **rozlišujte veľké a malé písmená**.

Neotvárajte test, pokiaľ nedostanete pokyn!