





# MATURITA 2018

## EXTERNÁ ČASŤ

### FRANCÚZSKY JAZYK úroveň B1

**NEOTVÁRAJTE, POČKAJTE NA POKYN!  
PREČÍTAJTE SI NAJPRV POKYNY K TESTU!**

- Test obsahuje **60 úloh**.
- Na vypracovanie testu budete mať **100 minút**.
- Na začiatku každej úlohy sa z inštrukcií dozviete, ktorý odpoveďový hárok máte použiť.
- V teste sa stretnete s dvoma typmi úloh:
  - Pri úlohách s výberom odpovede vyberte správnu odpoveď spomedzi niekoľkých ponúkaných možností, z ktorých je vždy správna iba jedna. Správnu odpoveď vyznačte krížikom do príslušného políčka odpoveďového hárka označeného piktogramom .
  - Pri úlohách s krátkou odpoveďou, ktorých odpoveď tvorí jedno slovo (prípadne zložený slovesný tvar), píšete do príslušného políčka odpoveďového hárka označeného piktogramom .
- Pri práci smiete používať iba pero s čiernou alebo modrou náplňou. Nesmiete používať zošity, slovníky, učebnice ani inú literatúru.
- **Podrobnejšie pokyny na vyplňovanie odpoveďového hárka sú na poslednej strane testu. Prečítajte si ich.**

Želáme vám veľa úspechov!

**Začnite pracovať, až keď dostanete pokyn!**

**Partie I – COMPRÉHENSION ORALE (20 points)**

*Táto časť testu sa skladá z troch nahrávok. Každú z nich budete počuť dvakrát. Počas počúvania odpovedajte na otázky prislúchajúce k jednotlivým nahrávkam. Sledujte inštrukcie a piktogramy, aby ste vedeli, na ktorý odpoveďový hárok máte vyznačovať svoje odpovede.*

**Première sous-partie : Stromaë – Jacques Brel de l'électro (7 points)**

*Vypočujete si rozhovor, ktorý poskytol známy belgický spevák francúzskemu týždenníku Paris Match. Na základe vypočutého vyberte správnu odpoveď. Vždy je správna iba jedna z ponúkaných možností.*

**Svoje odpovede vyznačte na odpoveďovom hárku označenom piktogramom .**

*Teraz máte dve minúty na prečítanie úloh 01–07.*

**01** Qu'est-ce qui fait le succès du chanteur belge Stromaë ?

- (A) Ce sont ses engagements civiques.
- (B) Ce sont ses vidéoclips originaux.
- (C) Ce sont ses relations amoureuses.
- (D) Ce sont ses exploits sportifs.

**02** Quelle était la particularité d'une de ses vidéos précédentes ?

- (A) Elle a été tournée en noir et blanc.
- (B) Stromaë caricaturait une femme.
- (C) Un enfant jouait le rôle de Stromaë.
- (D) L'histoire se passait dans les années 50.

**03** Qu'est-ce que Stromaë veut montrer dans son clip « *Formidable* » ?

- (A) L'indifférence de sa famille pour ses chansons.
- (B) L'échec de la promotion de son nouvel album.
- (C) Le manque d'honnêteté des journalistes.
- (D) Le faible succès de sa tournée en Europe.

**04** Quelle est la caractéristique du clip « *Formidable* » ?

- (A) C'est une fausse caméra cachée.
- (B) C'est la vidéo d'un paparazzi.
- (C) C'est un reportage de la télé belge.
- (D) C'est filmé par un réalisateur français.

**05** Que veut dénoncer Stromaë avec son clip « *Formidable* » ?

- (A) L'installation de caméras de surveillance dans les villes.
- (B) Les conséquences dramatiques de l'alcoolisme des jeunes.
- (C) La recherche à tout prix d'une information sensationnelle.
- (D) L'indifférence des gens envers les sans-logis de Bruxelles.

**06** Quel est l'avantage d'avoir un pseudonyme pour le chanteur belge ?

- (A) Un pseudo permet de protéger efficacement sa vie privée.
- (B) Un pseudo permet d'être plus intéressant pour sa femme.
- (C) Un pseudo permet de voyager incognito dans le monde.
- (D) Un pseudo permet d'être plus respecté par les autres artistes.

**07** À qui compare-t-on Stromaë ?

- (A) On le compare à un athlète belge.
- (B) On le compare à un écrivain belge.
- (C) On le compare à un architecte belge.
- (D) On le compare à un chanteur belge.



**Deuxième sous-partie : Robert-Houdin, professionnel de la magie  
(6 points)**

Vypočujete si portrét obdivuhodného francúzskeho kúzelníka. Na základe vypočutého rozhodnite o každom z tvrdení **08–13**, či je pravdivé (**A**), nepravdivé (**B**), alebo z nahrávky nevyplýva (**C**). Vždy je správna iba **jedna** z ponúkaných možností.

**Svoje odpovede vyznačte na odpoved'ovom hárku označenom piktogramom .**

Teraz máte dve minúty na prečítanie úloh **08–13**.

**08** Jean-Eugène Robert a appris la magie avec son père.

(A) vrai            (B) faux            (C) n'est pas dit

**09** Robert-Houdin travaille d'abord dans le commerce.

(A) vrai            (B) faux            (C) n'est pas dit

**10** En plus de la magie, il se passionne pour le théâtre de rue.

(A) vrai            (B) faux            (C) n'est pas dit

**11** Les « *Soirées fantastiques* » sont composées de magie, de mécanique et d'humour.

(A) vrai            (B) faux            (C) n'est pas dit

**12** Robert-Houdin s'est produit devant Napoléon III.

(A) vrai            (B) faux            (C) n'est pas dit

**13** Harry Houdini est le frère de J. E. Robert-Houdin.

(A) vrai            (B) faux            (C) n'est pas dit

**Troisième sous-partie : Louis XIV – le tricentenaire de sa mort  
(7 points)**

Vypočujete si rozprávanie o najznámejšom francúzskom kráľovi na sklonku jeho života. V nasledujúcom texte, ktorý predstavuje zhrnutie vypočutého, doplňte chýbajúce slová 14–20 v správnom tvare. Doplňte vždy iba **jedno** slovo.

**Svoje odpovede napíšte na odpoveďový hárok označený piktogramom .**

Teraz máte dve minúty na prečítanie textu s chýbajúcimi slovami 14–20.

**Résumé**

Septembre 2015 marque le tricentenaire de la mort de Louis XIV. Celui que l'on nomme le **14** -Soleil a régné sur la France pendant soixante-douze ans. En choisissant l'astre solaire comme **15**, il avait pour ambition de faire rayonner le royaume de France et d'imposer son image aux monarchies voisines.

Amoureux des arts, Louis XIV aura comme objectif de **16** des Académies royales qui leur seront dédiées. De nombreux artistes lui doivent un soutien important. Grâce à ce roi, le petit pavillon de chasse de Versailles sera transformé en palais royal.

Au retour d'une chasse, le roi se plaint d' **17** douleurs à la jambe gauche. Les médecins sont **18** impuissants à le guérir. Le monarque va **19** au matin du 1<sup>er</sup> septembre 1715.

Louis XV est trop **20** pour diriger le pays : une régence est mise en place.



**Partie II – LA LANGUE ET SON UTILISATION (20 points)**

*Táto časť testu sa skladá z dvoch textov. Jej vypracovaniu by ste mali venovať približne 25 minút. Pri každom texte si všimajte piktogram, aby ste vedeli, ktorý odpoveďový hárok máte použiť.*

**Première sous-partie : Détox numérique (10 points)**

*V nasledujúcom texte sú na miestach 21–30 vynechané slová. Za textom nájdete pre každé vynechané slovo štyri možnosti doplnenia. Rozhodnite, ktorá z ponúkaných možností (A)–(D) je správna. Vždy je správna iba jedna možnosť.*

**Svoje odpovede vyznačte na odpoveďovom hárku označenom piktogramom .**

L'heure des vacances a sonné. En plein cœur de l'été, les vacanciers rêvent de tranquillité et de dépaysement. Pourtant, en 2015, il est très difficile de ne pas  à l'appel irrésistible de son smartphone. Un coup d'œil sur notre boîte mail, un tour sur les réseaux sociaux, une oreille dressée  ne pas manquer la moindre notification... L'addiction est de plus en plus fréquente.

Les propriétaires d'une maison d'hôtes en Gironde proposent, en dehors du programme habituel, un thème spécial pour  clients: la « détox numérique » qui leur a semblé répondre à un problème actuel. Et ils affirment prendre très au sérieux les personnes  choisissent de vivre ce type de séjour.

Les clients leur donnent leurs appareils numériques (téléphone portable, tablette, ordinateur portable, MP3) au moment de leur arrivée. En échange, ils reçoivent leur « coffret Détox numérique ». Puis, les vacanciers se questionnent  leur dépendance afin d'identifier leur propre niveau d'addiction. Une fois ce seuil identifié, il leur est plus facile de choisir des objectifs simples pour se  un peu: éteindre leur portable la nuit et revenir au bon vieux réveil, ce qui a également pour avantage de se protéger des ondes  le sommeil. Ou encore, éteindre leur portable quand on mange ou bien, au milieu d'une discussion entre amis. Finalement, se fixer un temps de connexion quotidien, etc...

En fin de séjour, les appareils sont rendus  clients. Pour certains d'entre eux, les expériences sont très positives: disparition de maux de tête, de maux de dos, sommeil de  qualité, plaisir retrouvé à faire les choses sans être dérangés, à  du temps pour eux-mêmes.

<b>21</b>	(A) répondre	(B) finir	(C) reposer	(D) simuler
<b>22</b>	(A) que	(B) afin	(C) pour	(D) de
<b>23</b>	(A) leur	(B) leurs	(C) le leur	(D) les leurs
<b>24</b>	(A) dont	(B) que	(C) qu'	(D) qui
<b>25</b>	(A) sous	(B) sur	(C) à	(D) pour
<b>26</b>	(A) conserver	(B) détenir	(C) libérer	(D) garder
<b>27</b>	(A) pendant	(B) avec	(C) après	(D) en
<b>28</b>	(A) des	(B) à	(C) les	(D) aux
<b>29</b>	(A) meilleur	(B) meilleure	(C) mieux	(D) meilleurs
<b>30</b>	(A) annuler	(B) attaquer	(C) faire	(D) prendre



**Deuxième sous-partie : Zéro alcool au volant (10 points)**

V nasledujúcom texte sú vynechané slová 31–40. Slová v zátvorkách dajte do správneho tvaru a doplňte nimi text v príslušnom riadku.

Príklad:  – sera

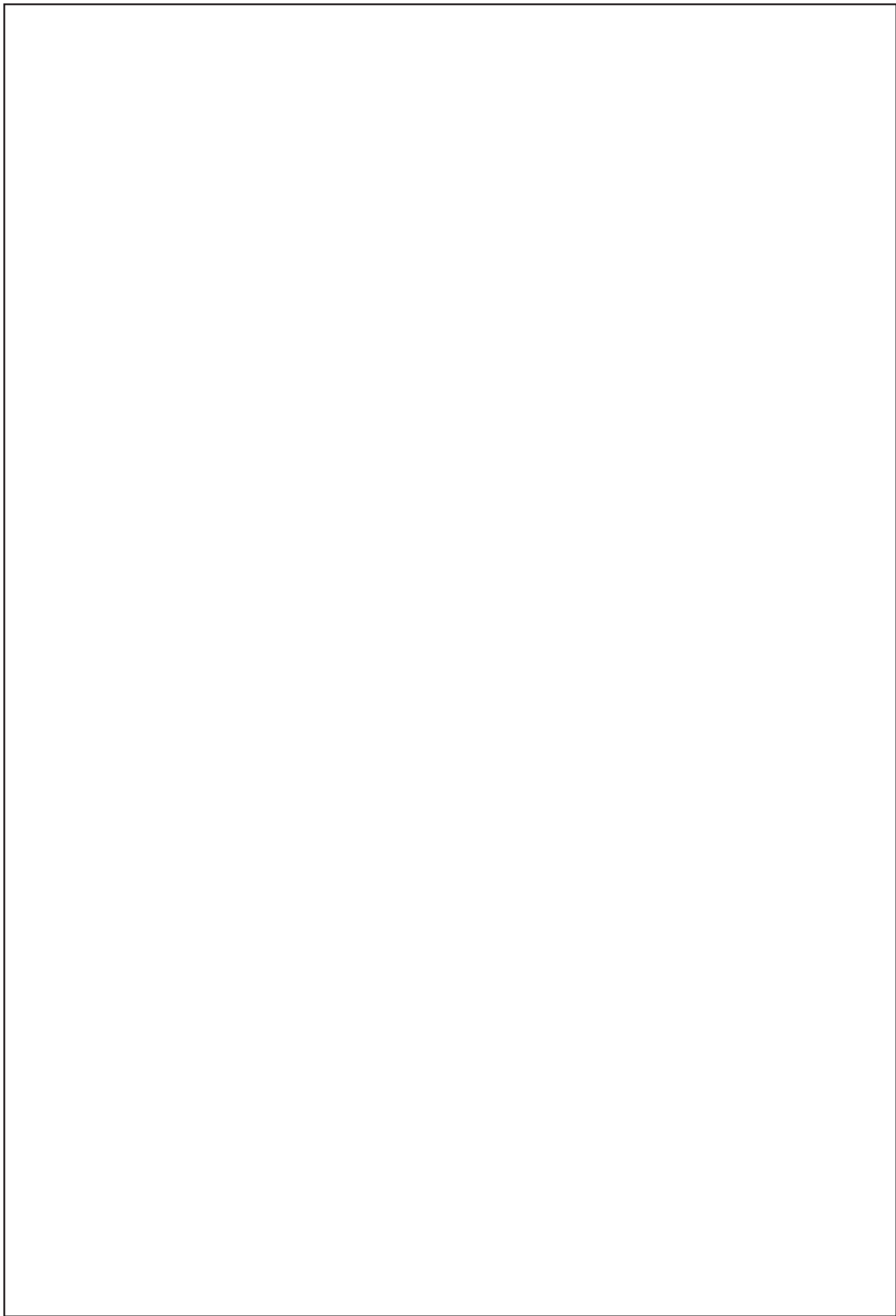
**Svoje odpovede napíšte na odpoveďový hárok označený piktogramom .**

Voilà une information qui fera grand bruit et qui ne  pas (**être**) du goût des fêtards. Alors que le taux légal d'alcool au volant est déjà fixé à 0,5 gramme d'alcool par litre de sang, l'association « 40 millions d'automobilistes » veut aller plus loin : afin de convaincre les conducteurs de rouler sans boire la moindre goutte, elle  (**lancer**) hier une campagne intitulée « Je suis un héros, je roule à zéro ». Une révolution en France mais, un principe en Slovaquie et dans d'autres pays.

En 2014, l'alcool au volant  (**prendre**) la vie à près de 1 000 conducteurs et il a aussi brisé l'avenir de plus de 8 000 personnes et autant de familles. Comme l'a déclaré Pierre Chasseray, Président de l'association, lors d'une conférence, ces drames sont évitables : « Vous savez, si chacun refusait de prendre le volant sous l'effet de l'alcool, il y  (**avoir**) moins d'accidents gravissimes car l'alcool reste la première cause de mortalité sur nos routes. » Il accompagne ses paroles en  (**offrir**) aux personnes présentes un autocollant avec le même slogan. Puis, il continue : « Vous soutenez le mouvement des automobilistes engagés ? Alors,  -le (**faire**) en mettant votre autocollant sur votre véhicule ! Ce que je veux, c'est créer un choc dans les comportements, afin que nous  (**sortir**) de ces stéréotypes archaïques qui disent que quand on boit, il n'y a pas de problème, on peut conduire... »

Depuis le 1<sup>er</sup> juillet, le taux d'alcoolémie légal  (**abaisser**) par le gouvernement à titre expérimental de 0,5 à 0,2 g/litre de sang pour les nouveaux conducteurs. Pour que tous les autres conducteurs  (**pouvoir**) prendre le volant sans risque, des éthylotests sont offerts dans les pharmacies pour une durée limitée. Un sondage montre aujourd'hui que 63 % des personnes interrogées  (**se réjouir**) de cette réforme en France et elles  (**s'engager**) à modifier leur comportement.





**Partie III – COMPRÉHENSION ÉCRITE (20 points)**

*Táto časť testu sa skladá z troch ukážok. Jej vypracovaniu by ste mali venovať približne 45 minút. Pri každom texte si všimajte piktogram, aby ste vedeli, ktorý odpoveďový hárok máte použiť.*

**Première sous-partie : Quelques brèves (7 points)**

*Prečítajte si nasledujúce krátke texty. K textom 41–47 priradíte vhodný nadpis spomedzi možností (A)–(J). Tri nadpisy sa nedajú priradiť k žiadnemu z textov. Vždy existuje iba **jedno** správne riešenie.*

**Svoje odpovede vyznačte na odpoveďovom hárku označenom piktogramom .**

**41**

Jean-Michel Jarre, pionnier de la musique électronique française, a annoncé la sortie de son nouvel album « *Electronica 1* ». Il voulait collaborer avec certains artistes pour cet album. Il a eu la surprise de voir que tous acceptaient son invitation. Ce nouvel opus marque la rencontre d'une légende avec des artistes connus plus jeunes.

**42**

Suite à la demande de la Mairie de Paris, un décret a été voté. Il fixe l'amende de 35 à 68€ pour abandon de déchets sur la voie publique. C'est ainsi que 30 000 nouvelles poubelles avec un éteignoir à cigarettes ont été installées sur les trottoirs parisiens. Environ 500 agents sont prêts à sanctionner les fautifs.

**43**

Le 24 mai 2015, l'actrice Emmanuelle Bercot a été récompensée par le prix d'interprétation féminine lors du Festival de Cannes. Dans le film « *Mon roi* », elle interprète une avocate qui se retrouve dans un centre de rééducation après un accident de ski. Là, elle se souvient de son histoire d'amour avec Georgio, séducteur et manipulateur.

**44**

La chaîne M6 va diffuser en prime-time « *Cauchemar chez le coiffeur* », son nouveau programme venu des États-Unis. L'animation est confiée à une célèbre coiffeuse de stars. Elle tentera de redonner un second souffle à un salon de coiffure en difficulté. Pour ce premier épisode, la professionnelle posera ses instruments en Bretagne.

45

La 12<sup>e</sup> saison de « *La Nouvelle Star* » accueille un nouveau dans son jury, le rappeur Joey Starr qui prendra la place de quatrième juré. Pour savoir s'il sera sévère, il répond avec son style : « *Je ne comprends pas cette question. Si c'est nul, je dirai que c'est nul! Si c'est bien, je le dirai. Dans l'art, il n'y a pas d'entre-deux.* »

46

La nouvelle série de Canal Plus « *Les Revenants* » séduit chaque semaine 1,4 millions de téléspectateurs français par épisode. Série aux multiples récompenses, il n'a pas fallu longtemps pour que des producteurs outre-Atlantique s'y intéressent. Un remake américain baptisé « *The Returned* » a ainsi été tourné et devrait bientôt être diffusé.

47

L'artiste Filippo Loco célèbre la peinture sur corps en camouflant des corps nus dans la nature. La peau est si bien maquillée et la photo si bien réalisée qu'on doit s'attarder un petit moment pour trouver le corps dans le décor! Loin du cliché scandaleux, ce projet esthétique s'intègre dans une démarche artistique.

### Titres

- (A) Il faut sauver mon salon
- (B) Une collaboration musicale réussie
- (C) Mobilisation contre les dangers du ski
- (D) Un retour terrifiant parmi les vivants
- (E) Une jeune actrice récompensée
- (F) Un documentaire réaliste sur le paranormal
- (G) Un juré sans langue de bois
- (H) Une cigarette qui va coûter cher
- (I) À la recherche du meilleur rappeur
- (J) Une nouvelle vision de l'art pictural



**Deuxième sous-partie : Claire Chazal : la fin d'un règne (6 points)**

Prečítajte si nasledujúci text. Rozhodnite o každom z tvrdení **48–53**, či je pravdivé (**A**) alebo nepravdivé (**B**). Uved'te vždy aj označenie toho odseku (**a**)–(**e**), na základe ktorého ste rozhodli o pravdivosti alebo nepravdivosti daného tvrdenia. Vždy existuje iba **jedno** správne riešenie.

Svoje odpovede vyznačte na odpoved'ovom hárku označenom piktogramom .

**(a)** Entre Claire Chazal et TF1, c'est fini. Cette nouvelle a fait l'effet d'une bombe. Après vingt-quatre ans aux commandes des journaux télévisés du week-end de TF1, la première chaîne télé d'Europe, Claire Chazal va quitter contre sa volonté son poste de présentatrice. Ses journaux télévisés ont été parmi les plus regardés de France.

**(b)** C'est notamment le statut de Claire Chazal qui a été remis en question : dans son équipe de rédaction, son travail ne faisait plus l'unanimité : si de nombreux journalistes de la chaîne saluent son professionnalisme, d'autres soulignent une prononciation hésitante, des erreurs en plein direct, des interviews peu dynamiques de la part d'une présentatrice qui ne semblait plus vraiment motivée.

**(c)** De son côté, TF1 affirme sa volonté de renouvellement. La direction a choisi de donner un coup de jeune à son journal télé en signant un accord avec Facebook. Une formule moderne pour permettre aux téléspectateurs de réagir aux sujets présentés dans les journaux. Dans ce cadre-là, Claire Chazal, cinquante-huit ans et à la présentation du journal depuis 1991, ne paraît plus à la hauteur de l'époque des réseaux sociaux.

**(d)** Les téléspectateurs ne semblent pas s'attrister de cette situation : *« Tout ce bruit pour pas grand-chose ! Combien de gens sont licenciés chaque jour, et qui s'y intéresse ? Ce poste n'appartenait pas à Mme Chazal ! Qu'elle profite bien de ses indemnités de départ de trois millions d'euros, ce sera une belle consolation ! Et surtout qu'elle arrête de pleurer sur son sort ! Presse, radio, télé, Mme Chazal a encore de beaux jours devant elle. »*

**(e)** Dès la mi-septembre, Claire Chazal laissera son fauteuil à Anne-Claire Coudray qui la remplaçait auparavant lors des vacances scolaires. Dès l'été 2014, cette dernière avait reconnu dans une interview que, si on lui proposait le poste de « numéro un », évidemment, elle ne dirait pas non. En attendant, Claire Chazal prépare déjà ses adieux.

**48** La chaîne de télévision TF1 souhaite élargir son public en privilégiant les réseaux sociaux.

(A) vrai (B) faux

le paragraphe (a)–(e) qui justifie votre réponse

**49** Pour des raisons personnelles, Claire Chazal a décidé de démissionner de son poste.

(A) vrai (B) faux

le paragraphe (a)–(e) qui justifie votre réponse

**50** De nombreux problèmes dans la présentation des journaux sont à l'origine du renvoi de C. Chazal.

(A) vrai (B) faux

le paragraphe (a)–(e) qui justifie votre réponse

**51** Anne-Claire Coudray a exprimé son intention de prendre le poste de Claire Chazal.

(A) vrai (B) faux

le paragraphe (a)–(e) qui justifie votre réponse

**52** Claire Chazal va avoir beaucoup de projets dans d'autres médias.

(A) vrai (B) faux

le paragraphe (a)–(e) qui justifie votre réponse

**53** Les Français sont indignés par le licenciement brutal de Claire Chazal.

(A) vrai (B) faux

le paragraphe (a)–(e) qui justifie votre réponse



**Troisième sous-partie : SNCF : 100 000 livres dans chaque train  
(7 points)**

*Prečítajte si nasledujúci text. Za textom nasleduje jeho stručný obsah, v ktorom chýbajú slová 54–60. Doplňte ich. Doplňte vždy iba jedno slovo.*

**Svoje odpovede napíšte na odpoveďový hárok označený piktogramom .**

Un rapport confirme que les Français lisent toujours dans le train. Sachant cela, la Société Nationale des Chemins de fer Français (SNCF) lance aujourd'hui une bibliothèque numérique. Les voyageurs équipés d'un smartphone, d'une tablette ou d'un ordinateur portable pourront les télécharger. D'après une étude des trajets de plus d'une heure, 75 % des passagers lisent. 33 % d'entre eux le font sur des liseuses, tablettes ou smartphones.

La bibliothèque numérique sera accessible dans l'application « *SNCF e-livre* » et proposera 100 000 livres. Pendant 45 jours, tous ces ouvrages seront disponibles gratuitement, en intégralité ou sous forme d'extraits. Après ce délai, seuls 5 000 livres resteront gratuits, tandis que le reste sera en accès illimité avec un abonnement de 9,90 € par mois.

Dans cette « *SNCF e-livre* », la bibliothèque propose surtout des classiques de la littérature française, des livres pratiques et des ouvrages à destination des jeunes. En revanche, « *SNCF e-livre* » compte très peu de romans qui viennent de sortir en librairie. Sur les 9,90 € des abonnements à la « *SNCF e-livre* », 65 % des revenus iront aux éditeurs.

*« L'abonnement numérique est un sujet très sensible », analyse Léonore Dauzier, directrice commerciale chez un éditeur de romans policiers. « Cette bibliothèque numérique est une bonne initiative mais, dans un premier temps, nous, les éditeurs, nous préférons proposer des vieux titres déjà rentabilisés. »*

Aujourd'hui, le cycle de vie d'un livre commence en magasin avant de finir sur Internet. La SNCF espère ainsi intégrer dans sa bibliothèque numérique de plus en plus d'ouvrages récents et permettre un jour à ses voyageurs de lire les derniers succès de librairie.

Pour se créer un compte, il suffit d'indiquer son adresse e-mail et de fournir un mot de passe. Ensuite, le lecteur a accès à 100 000 titres. Le tout est classé par thématique. Une fois qu'un ouvrage est téléchargé, on peut le consulter même sans Internet puisqu'il est stocké dans l'application du smartphone. En revanche, on ne peut ni l'imprimer, ni le transférer.

## Résumé

Du nouveau à la SNCF. En effet, depuis quelques temps déjà, il est possible de profiter d'une bibliothèque numérique à bord des trains de la compagnie ferroviaire française. Mise en place par la SNCF pour ses usagers, il suffit de **54** l'application gratuite « *SNCF e-livre* » et de choisir l'ouvrage de son choix.

Pour accéder aux 100 000 **55** disponibles, il faudra, par la suite, payer un **56** mensuel de moins de dix euros. Cette **57** de bibliothèque numérique est née d'un constat évident: sur de longs trajets en train, les voyageurs lisent. Pourtant, ne comptez pas trouver les **58** succès de librairie! Non. Car les **59** refusent de les offrir. C'est donc l'occasion de **60** de bons classiques de la littérature française. Alors, n'hésitez plus et bonne lecture!

## KONIEC TESTU

### Zdroje

- <http://goo.gl/Mctf1g>, 25. 04. 2016, upravené.
- <http://goo.gl/huAHXj>, 25. 04. 2016, upravené.
- <http://goo.gl/Omn5NH>, 25. 04. 2016, upravené.
- <http://goo.gl/b1dfri>, 25. 04. 2016, upravené.
- <http://goo.gl/vUtNa0>, 25. 04. 2016, upravené.
- <http://goo.gl/prGTdO>, 25. 04. 2016, upravené.
- <http://goo.gl/gfZYWC>, 25. 04. 2016, upravené.
- <http://goo.gl/aE4m49>, 25. 04. 2016, upravené.
- <http://goo.gl/0WmPbl>, 25. 04. 2016, upravené.
- <http://goo.gl/NS0B7u>, 25. 04. 2016, upravené.
- <http://goo.gl/SNuw9r>, 25. 04. 2016, upravené.

## Pokyny na vyplňovanie odpoved'ového hárka

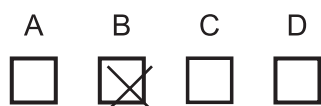
Odpoved'ové hárky budú skenované, nesmú sa kopírovať, krčiť ani prehýbať.  
Aby skener vedel prečítať vaše odpovede, musíte dodržať nasledujúce pokyny:

- Píšte perom s čiernou alebo modrou náplňou. Nepoužívajte tradičné plniace perá, veľmi tenko písuce perá, obyčajné ceruzky ani pentelky.

- Riešenia **úloh s výberom odpovede** zapisujte krížikom .

- Správne zaznačenie odpovede (**B**)  
A B C D

- Nesprávne zaznačenie odpovede (**B**)  
A B C D

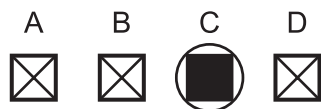


- V prípade chybného vyplnenia údajov alebo odpovedí postupujte podľa nasledujúcich pokynov. V žiadnom prípade nepoužívajte nový odpoved'ový hárak.

- Keď sa pomýlite alebo neskôr zmeníte názor, úplne zaplňte políčko s nesprávnym krížikom a urobte nový krížik.



- Ak náhodou znovu zmeníte názor a chcete zaznačiť pôvodnú odpoveď, urobte krížiky do všetkých políčok a zaplnené políčko dajte do krúžku.



- Odpovede na **úlohy s krátkou odpoveďou** napíšte do príslušného poľa odpoved'ového hárka čitateľne písaným alebo tlačným písmom. Pri použití tlačného písma **rozlišujte veľké a malé písmená**.

**Neotvárajte test, pokiaľ nedostanete pokyn!**